

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6878 FRIDAY FEB. 7, 1986 ● الجمعة ٢٨ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ - ٧ فبراير ١٩٨٦ م ● السنة الخمسون - العدد ٦٨٧٨

جلالة الملك يهنىء حاكم عام نيوزيلندا

الرياض - واس - بعث جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة الى فخامة الحاكم بول ريفز حاكم عام نيوزيلندا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده ..

وقد اعرب جلالة الملك المفدى نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني مقرونة باطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة لفخامته والتقدم المستمر لشعب نيوزيلندا الصديق ..

٤ آلاف مليون ريال تكلفة ٢٠ مستشفى سعة ٢٠٠٠ سرير

من صديق علي أحمد .

جدة : استكملت وزارة الصحة بناء وتنفيذ ٢٠ مستشفى في كل من المنطقة الوسطى والجنوبية والشمالية والشرقية بتكاليف اجمالية مقدارها اربعة آلاف مليون ريال . وتبلغ سعة كل مستشفى ١٠٠ سرير ليصبح اجمالي عدد الأسرة في هذه المشاريع الصحية ٢٠٠٠ سرير

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الصحة - للمدينة - بان هذه المرافق الصحية قد تم تنفيذها على احدث المواصفات الطبية .. وتحتوي على العيادات الخارجية والداخلية وكافة الاقسام الفنية والمعدات والمستلزمات الطبية . وقد جهزت لتقديم افضل الخدمات والرعاية الصحية للمواطنين . كما تم اسناد مهمة العمل في هذه المرافق الصحية الى الكوادر السعودية التي ستقوم بالخدمات الطبية والادارية ..

واشاد المصدر في ختام تصريحه بالدور الفعال الذي تبذله الدولة في سبيل الوصول الى مستوى عال من الخدمات الصحية العلاجية والوقائية ..

هذا والجدير بالذكر أن جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز قد أصدر توجيهاته للسير قدما بمشروعات الرعاية الصحية لتناسب التطور الكبير الذي يسود المملكة في كافة المجالات ..

عرفات :

لا خلاف بين الأردن والمنظمة

باريس - الوكالات - جدد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تاكيده على عدم وجود خلاف اردني فلسطيني حول طبيعة التحرك القادم لحل ازمة الشرق الاوسط

وقال في حديث صحفي ان الاردن ينقل وجهة النظر الفلسطينية الى الولايات المتحدة ويمارس ضغوطه من اجل ان تقبل واشنطن بالتصور الفلسطيني .

واشار عرفات الى ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى مع الاردن للوصول الى صيغة ما تقبل بها امريكا دون تغيير الثوابت التي من بينها حق تقرير المصير ضمن الاتحاد الكونفدرالي مع الاردن .

واكد الزعيم الفلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية لا ترفض قرار مجلس الامن الدولي ٢٤٢ بشكل مطلق ولكنها ترفضه باعتبار انه يتعامل مع قضية الشعب الفلسطيني كقضية لاجئين .

كما اكد عرفات موافقة منظمة التحرير على حضور مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط يتم دعوتها اليه على قدم المساواة ضمن وفد اردني - فلسطيني مشترك على اساس ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيه حقه في تقرير المصير من خلال اتحاد كونفدرالي مع الاردن وعلى اساس تنفيذ قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

واتهم عرفات الولايات المتحدة بانها لا تريد حلا للقضية ولكنها تتحرك لكسب الوقت وقال انه لا يتصور يوما امكانية حدوث ضغط امريكي على اسرائيل ..

مجلس الامن يستأنف مناقشاته للشكوى السورية :

مشروع قرار يدين القرصنة الاسرائيلية

توقع استخدام الولايات المتحدة الفيتو لعرقلة مشروع القرار

الامم المتحدة (الوكالات) استانف مجلس الامن الدولي في ساعة مبكرة من صباح امس مناقشاته حول الشكوى السورية ضد القرصنة الاسرائيلية حيث قدمت ٥ دول هي دولة الامارات العربية المتحدة وترينيداد وتوباجو وغانا والكونغو ومدغشقر مشروع قرار يدين الكيان الصهيوني لاستعماله القوة في اعتراض الطائرة المدنية الليبية في المجال الجوي الدولي واجبارها على تحويل مسارها ولقيامها بعد ذلك باحتجاز الطائرة ..

ويصف مشروع القرار هذا العمل الاسرائيلي بانه انتهاك خطير لمبادىء القانون الدولي ولاسيما الاحكام ذات الصلة من الاتفاقيات الدولية الخاصة بالطيران المدني ويطالب اسرائيل بان تكف على الفور عن كل عمل يعرض سلامة الطيران المدني للخطر .

ويحذر مشروع القرار الكيان الصهيوني رسميا من ان هذه الاعمال اذا تكررت فان المجلس سيبحث اتخاذ اجراءات مناسبة لتنفيذ قراراته الا ان المراقبين يتوقعون ان تستخدم الولايات المتحدة (الفيتو) ضد هذا المشروع الذي يحظى بتأييد دول حركة عدم الانحياز .

وقد استمع مجلس الامن في جلسته التي عقدها فجر امس الى كلمات القاها مندوبو ليبيا والاردن والمغرب كما تحدث امام المجلس مندوب الكيان الصهيوني للمرة الثانية .

واشار السيد رجب الزروق مندوب ليبيا الى أن مجلس الامن اجتمع مؤخرا مرتين لبحث اعتداءات سافرة على الارض العربية وسكان الاراضي المحتلة من جانب اسرائيل حيث خصص الاجتماع الاول لبحث الاعتداء على سكان وقرى جنوب لبنان الذين كتب عليهم ان يكونوا ضحايا العدوان الاسرائيلي المستمر وفي المرة الثانية

دى كويلار

بحث المجلس الانتهاكات الصارخة لقدسية الحرم الشريف وقبة الصخرة في تحد سافر لمشاعر المسلمين .

وقال المندوب الليبي ان سلسلة الاعتداءات الاسرائيلية لم تتوقف بل اتسعت لتشمل الجو والبحر .

واشار الى ان مندوب اسرائيل اعترف امام المجلس بهذا العمل الارهابي الذي يشكل خرقا صارخا لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي وانتهاكا سافرا لسيادة دولة وتعريضا لسلامة ركاب طائرة مدنية للخطر فضلا عن كونه انتهاكا للاتفاقيات الدولية ومن بينها الاتفاقية الخاصة بالاستيلاء غير المشروع على الطائرات والموقعة في ١٩٧٢ .

واكد الزروق ان سوريا عندما تقدمت بشكوى لمجلس الامن كانت تتحدث باسم الامة العربية وباسم ليبيا وان كل بلد عربي يساند هذه الشكوى بقوة ويتبناها بحماس .

واشار في معرض فضحه لسجل الكيان الاسرائيلي الحافل بالارهاب والقرصنة الى اعتراض الطائرات الحربية الاسرائيلية لطائرة مدنية ليبية وارغامها على التوجه نحو سيناء المصرية حيث اسقطت بالصواريخ وراح ضحية هذا الحادث الذي وقع يوم ٢١ فبراير سنة ١٩٧٣ (١٠٦) ركاب من بينهم وزير خارجية سابق لليبيا وعشرات من الاطفال والنساء المصريين والليبيين ..

البقية ١٣

باسم مجلس وزراء الداخلية العرب

الأمير نايف يشكر العاهل المغربي

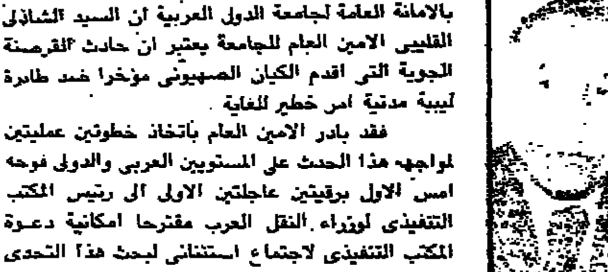
الامير نايف

الدار البيضاء - واس - اعرب صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية باسمه ونيابة عن زملائه وزراء الداخلية العرب المشاركين في الدورة الرابعة لمجلس وزراء الداخلية العرب والتي اختتمت امس الاول عن شكره وتقديره لجلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب للحفاوة وحسن الاستقبال التي لقيها الجميع ..

وقال سموه في كلمة القاها خلال استقبال جلالة الحسن الثاني لوزراء الداخلية العرب الليلة قبل الماضية بان وزراء الداخلية العرب قد انهوا هذا الاجتماع على خير ما يكون بفضل الله ثم بفضل توجيهات قادتنا ملوك ورؤساء الدول العربية وجلالتكم في مقدمتهم والتي كانت لنا نبراسا نسير عليه ونعمل لتحقيق ما نصبوا اليه من جمع الكلمة والاهتمام بشؤون الامن في وطننا الكبير .

كما اعرب سموه عن شكره لوزير الداخلية المغربي ادريس البصري على حسن التنظيم والادارة والتغلب على كل ما يمكن ان يكون عائقا في سبيل نجاح الاجتماع ..

تحرك الجامعة العربية لمواجهة قرصنة العدو



القليبي

تونس . علمت (المدينة) من مصادر مأذونة بالامانة العامة لجامعة الدول العربية ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة يعتبر ان حادث القرصنة الجوية التي اقدم الكيان الصهيوني مؤخرا ضد طائرة ليبية مدنية امر خطير للغاية .

فقد بادر الامين العام باتخاذ خطوتين عمليتين لمواجهة هذا الحدث على المستويين العربي والدولي فوجه امس الاول برقيتين عاجلتين الاولى الى رئيس المكتب التنفيذي لوزراء النقل العرب مقترحا امكانية دعوة المكتب التنفيذي لاجتماع استثنائي لبحث هذا التحدي الخطير وسبل مواجهته عربيا ودوليا . اما البرقية الثانية فقد وجهت الى أمين عام مجلس الطيران المدني للدول العربية مطالبا عقد اجتماع عاجل للجمعية العمومية

مصرع ضابطين كبيرين في كمين باسبانيا

مدريد - الوكالات - اعلن مصدر امني ان اثنين من كبار العسكريين في البحرية الاسبانية لقيا مصرعهما وان ثالثا اصيب باصابات خطيرة في حادث اعتداء وقع صباح امس في مدريد ..

وذكر المصدر ان احد القتيلين هو نائب الاميرال كريستوبال كولون ..

واضاف المصدر نفسه ان ثلاثة من كبار الضباط كانوا يستقلون سيارة رسمية في حي فيزو الراقي عندما القى مجهولون لم يحدد عددهم قنبلة يدوية على السيارة

المراقبون يعلقون اهمية خاصة على الاتصال الهاتفي بين الجميل والأسد

الرئيس اللبناني يرفض الاستقالة

بيروت - الوكالات - يعلق المراقبون والاوساط السياسية في بيروت اهمية خاصة على الاتصال التليفوني الذي تم امس الاول بين الرئيس امين الجميل ونظيره الرئيس السوري حافظ الاسد والذي استنكر فيه الرئيس اللبناني القرصنة الجوية الاسرائيلية الاخيرة لان هذا الاتصال هو الاول بين الرئيسين منذ القمة الحادية عشرة التي انعقدت في ١٣ و١٤ يناير الماضي .

ورات مصادر وزارية مقربة من الحكم ان هذا الاتصال يشكل بداية لعودة المياه الى مجاريها كما انه ادى الى كسر الطوق الذي اقيم حول الرئيس اللبناني

وتوقعت هذه المصادر ان تتبع هذا الاتصال خطوات ايجابية لاحقة تهيىء فرص الوصول الى مخارج للمأزق الراهن على الساحة اللبنانية .

وذكرت صحيفة النهار المستقلة نقلا عن مرجع مسؤول في بيروت الغربية ان هذا الحديث التليفوني يشكل تطورا هاما لانه فتح قناة الاتصال مجددا بين قصر بعبدا ودمشق غير انه من السابق لاوانه التكهن بنتائج هذا الاتصال وابعاده .

هذا وقد اكد الجميل امس بانه لن يستقيل قبل انتهاء فترة رئاسته عام ١٩٨٨ رغم مطالبة المعارضة باستقالته .

وصرح الجميل لبعض الصحفيين بانه يرى انه يؤدي واجبه بالبقاء في رئاسة الدولة وقد خرج الجميل بذلك لاول مرة عن صمته منذ ان رفض يوم ١٤ يناير الماضي التصديق على اتفاق لوضع حد للحرب الاهلية وقعته في دمشق الميليشيات الرئيسية في لبنان .

وصرح الجميل " سابقى في منصبي حتى انتهاء فترة رئاستي " وذلك رغم مطالبة عدد كبير من شخصيات المعارضة باستقالته او كما طلب بري بتخفيض مدة رئاسته واضاف ان المسألة ليست مسألة طموح شخصي ولكنني هنا لكي اؤدي واجبي انها ليست قطعة من الحلوى وانما الامر ينطوي على الكثير من المخاطر وانا على استعداد لتحملها .

وتتهم المعارضة الرئيس باضاعة عدة فرص لتسوية الازمة اللبنانية والتمسك بامتيازاته ورد الجميل على ذلك قائلا انني لست المشكلة فالمشكلة قائمة قبل ولكنني هنا لكي احلها .

واكد مصدر قريب من الرئاسة انه رغم ان الجميل قد وصف بانه العقبة الوحيدة امام تطبيق الاتفاق الذي يحد بصفة خاصة من امتيازات طائفته فان عددا كبيرا من رجال السياسة لايؤيدون بدورهم هذا الاتفاق وصرح احد المقربين من الرئيس - طلب عدم ذكر اسمه - بان زعماء من الدروز والسنة بل وبعض الشيعة يطلبون سرا من الرئيس الصمود والبقاء على موقفه لانهم هم انفسهم لا يستطيعون الجهر بمعارضة هذا الاتفاق .

ويتضمن الاتفاق بين الميليشيات بصفة خاصة وقف القتال واعادة توزيع السلطات بين مختلف الطوائف وتحديد العلاقات بين لبنان وسوريا بدقة .

فاروق الشرع

الشرع يزور بريطانيا

دمشق (ق ن ا) علم في دمشق ان السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري سيقوم بزيارة رسمية لبريطانيا في مطلع شهر مارس القادم تستغرق ثلاثة ايام .

ويجري السيد الشرع خلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤولين البريطانيين تتركز حول النزاع العربي الاسرائيلي والوضع في لبنان والعلاقات بين البلدين .

الكيان الصهيوني يعدل حدوده مع لبنان

الامم المتحدة / صيدا (الوكالات) ابلغ رشيد فخوري سفير لبنان لدى الامم المتحدة سكرتير عام الامم المتحدة بقيام الكيان الصهيوني بتعديل حدوده في منطقة ماتولا .

وذكر فاخوري ان اسرائيل ضمت منطقة لبنانية تقدر مساحتها بحوالي ٢٠ كم مربع شرقي الجليل .

وطلب سفير لبنان من خافيير بيريز دي كويلار امين عام الامم المتحدة فتح تحقيق حول هذا الموضوع وعرض نتائجه بعد ذلك على مجلس الامن .

في حين صرحت مصادر رسمية في الامم المتحدة بان بعض ضباط قوة الطوارىء الدولية في لبنان لاحظوا عملية الضم هذه وسلموا تقريرا في هذا الشأن الى الامم المتحدة .

من جهة ثانية اعلنت مصادر امنية لبنانية ان ميليشيا اسلامية افرجت عن طاقم طائرة هليكوبتر تابعة للامم المتحدة وركابها دون ان يصابوا باذى بعد اسقاط الطائرة خطأ في جنوب لبنان امس الاول .

وقالت المصادر ان افراد طاقم الطائرة الايطاليين الثلاثة وثلاثة ركاب كانوا على متنها وهم فنلنديان وسويدي واحد قد افرج عنهم عند منتصف الليلة قبل الماضية في مقر قيادة الجماعة الاسلامية في مدينة صيدا الجنوبية .

وكان هؤلاء الرجال قد احتجزوا مدة ثماني ساعات بعد ان اصيبت طائرة الهليكوبتر بنيران المقاومات الارضية قرب مناطق القتال شرقي صيدا

وصرح السيد بريان اوركهارت مساعد الامين العام للامم المتحدة بان اية خطوة لسحب قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان لن يكون له الا عواقب وخيمة على جميع الاطراف المعنية .

في اجتماع وزراء المالية العرب

بحث توظيف العلاقات الخارجية في خدمة القضايا القومية

● من محمد علي القليبي (مكتب المدينة)

تونس يعقد المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي دورته الـ٤٠ في الفترة من ٢٥ - ٢٨ فبراير الجاري بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية على مستوى وزراء المالية والاقتصاد العرب .

وتسبق الدورة اجتماعات اللجان الفنية للخبراء والهيئتين العربيتين المتخصصتين وهما الهيئة العربية للاستثمار والهيئة العربية للتجارة وذلك يوم ٢٤ من نفس الشهر .

وتتمحور اهم مناقشات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي حول عدد محدود من الموضوعات الاقتصادية اهمها .

اولا . توظيف العلاقات الاقتصادية العربية مع العالم الخارجي في خدمة القضايا القومية .

وعلمت - المدينة - ان المجلس سوف يتعرض لموضوع اعتراف اسبانيا بالكيان الصهيوني والاجراءات التي يمكن اتخاذها على المستوى الاقتصادي بالنسبة لهذا الموضوع .

ثانيا النظام المالي والمحاسبي للمنظمات العربية المتخصصة

ثالثا . الاتجاهات العامة للتقرير الاقتصادي العربي الموحد

رابعا : تقرير الامين العام لجامعة الدول العربية عن نشاطات المجلس بين الدورتين .

البيت الأبيض يلمح لخفض جديد في قيمة الدولار

واشنطن . فرانكفورت (الوكالات) المح البيت الابيض بمناسبة عرض مشروع الميزانية لعام ١٩٨٧ على الكونجرس الى انه قد يلزم اجراء خفض جديد في قيمة الدولار من اجل اعادة التوازن الى الميزان التجاري الامريكي ..

واوضح مكتب شؤون الميزانية في البيت الابيض في وثائق رسمية ارفقت بمشروع قانون الموازنة الذي تقدم به الرئيس رونالد ريجان بان احتواء العجز قد يتطلب القيام باعادة تسعير العملات ..

وقد اشار البيت الابيض هذا الاحتمال بعد ان عمد الى التذكرة بانهيار الدولار في الخريف الماضي وبصفة خاصة امام الين الذي اعقب قرار مجموعة الدول الخمس وهي الولايات المتحدة واليابان والمانيا الاتحادية وفرنسا وبريطانيا بالتدخل في سوق الصرف ..

ولم يشر نص الوثيقة الى الدراسة التي كلف بها ريجان وزير الخزانة جيمس بيكر بشان احتمال عقد مؤتمر دولي حول النقد ..

وكانت العملة الأمريكية قد فقدت حتى ٢٠ في المائة من قيمتها امام العملات القوية منذ القمة التي عقدت في فبراير ١٩٨٥ ..

هذا وقد بلغ سعر الدولار عند بدء التعامل في فرانكفورت امس ٢٫٣٩٠٠ مارك بزيادة عن سعر اقفال امس الأول الذي بلغ ٢٫٣٨٦٠ مارك .

وفي بورصة لندن للمعادن النفيسة تراوح سعر الأوقية من الذهب الخالص ما بين ٣٣٧ و٣٣٨ دولار ..

نقطتان للشباب في أول مشواره

بدا الشباب على ملعب الملز مشوار بطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم بحصد نقطتين من امام منافسه الطائي . وكان الشوط الاول قد انتهى بهدف مقابل لا شيء لصالح الشباب سجله سعيد زاهر في الدقيقة الثانية من بداية المباراة .

وقد انتهت المباراة بفوز الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدف .

وقد جاءت اهداف الشوط الثاني في الدقيقة ١٦ سعيد زاهر (الشباب) والدقيقة ٣٧ سعيد زاهر (الشباب) اما هدف الطائي الوحيد فقد سجله ناصر الحماد في الدقيقة (٣٩)

في هذا العدد :

الأمير ماجد يرعى غدا :

مهرجانات السنة الدولية للشباب بالغربية

سموه يسلم الجوائز للفائزين العشرة الاوائل

● كتب احمد سعيد مصلح :

بناء على توجيهات جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين بتنفيذ السنة الدولية للشباب هذا العام فقد تركزت الجهود تحت اشراف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ونائبه سمو الامير سعود بن عبدالمحسن للاهتمام بالشباب في منطقة مكة المكرمة وتتويجا للسنة الدولية للشباب ستعطى الضوء الاخضر ايذانا باقامة مهرجانات ضخمة خلال الاسبوع القادم فقد اعدت نشاطات فنية وثقافية ورياضية لشباب منطقة مكة المكرمة .

وفيما يلي برنامج الاسبوع للمنطقة الذي يستانف نشاطه غدا السبت حيث يبدا في الساعة الرابعة عصرا سباق الماراثون خلف مكتب المبيعات والحجز الرئيسي للخطوط السعودية في المطار القديم مارا بشارع الستين شمالا فقصر الامير عبدالله بن عبدالعزيز فميدان الدراجة وينتهي في ميدان الفلك حيث يسلم سمو امير منطقة مكة المكرمة الجوائز للفائزين العشرة الاوائل .

الساعة السابعة والنصف محاضرة عن المخدرات يلقيها الدكتور محمد على البار في مسرح جامعة الملك عبدالعزيز

الاحد ـ بيت الشباب بجدة

● اقامة مسابقات رياضية مفتوحة في كرتي السلة والطائرة

● اقامة مهرجان سباحة مفتوح في مسبح بيت الشباب

● اقامة معرض فنون تشكيلية

● محاضرة عن « الايدز » يلقيها الاستاذ الدكتور رشاد حبيب في الساعة الثامنة في صالة المسرح ببيت الشباب

الاثنين ـ معرض التربية الفنية المفتوح ـ التعليم ـ الرئاسة العامة لرعاية الشباب ويقام في وسط المدينة مع موسيقى القرب امام عمارة بقشان .

الثلاثاء ـ مهرجان الزهور

يبدا في الساعة الرابعة عصرا . ويبدا خلف مكتب المبيعات والحجز الرئيسي للخطوط السعودية في المطار القديم مارا بشارع الستين شمالا وينتهي عند ميدان الفلك .

ويتضمن المهرجان الفقرات التالية

● الفرقة الموسيقية

● فريق طلاب التعليم الخاص

● ثلاث عربات . اثنتان حكوميتان وواحدة قطاع خاص

● المزمار ـ جمعية الفنون

● ثلاث عربات مختلطة

● البحري ـ التعليم

● موتوسيكلات المرور

● ثلاث عربات

● موسيقى القرب

● ٣٠٠ كشاف على الجانبين يحافظون على النظام ويلوحون بالاعلام المزركشة للجماهير

الامير ماجد بن عبدالعزيز

ترتيب عربات المهرجان

ا) الخطوط السعودية

ب) امانة جدة

جـ) ثلاث عربات قطاع خاص

د) عربات التعليم

هـ) القوات المسلحة

و) موتوسيكلات المرور

ز) ست عربات للمؤسسات الخاصة

الاربعاء ـ استاد نادي الاتحاد

مباراة لكرة القدم بين الهلال والاتحاد الساعة الرابعة عصرا ويتم انزال الحكم والكرة بطائرة

الخميس ختام الاسبوع بالمهرجان الرياضي والفني برعاية صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ويتضمن الفقرات التالية

ا) القران الكريم ويتلوه طالب من مدرسة تحفيظ القران الكريم المتوسطة بجدة وذلك في الساعة الثامنة مساء

ب) السلام الملكي ـ وقوف ـ عزف الموسيقى وترديد النشيد من قبل الطلاب المنتشرين بالملعب مع الموسيقى وبمشاركة الجماهير والضيوف .

الاذان بافتتاح المهرجان من قبل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن باسم الله وعلى بركة الله نفتتح مهرجان شباب منطقة مكة المكرمة بمناسبة العام الدولي للشباب

نشيد الشباب بمناسبة السنة الدولية للشباب يقدمه طلاب مدارس جدة

كلمة ترحيبية يلقيها سعادة الاستاذ عبدالله كعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية والامين العام للجنة التنسيق بالمنطقة الغربية

كلمة لجنة التنسيق للسنة الدولية للشباب بالمنطقة الغربية يلقيها سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ورئيس لجنة التنسيق بالمنطقة الغربية .

كلمة صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة

عرض لطلاب المدارس الابتدائية

المجرور عرض المدارس المتوسطة

فن شعبي . بحري .

العرضة النجدية

السلام الملكي

حفل عشاء خاص .

الحفل الساهر ـ يحيه كل من المطربين محمد عبده ـ عبادي الجوهر ـ عبدالمجيد عبدالله وان يقدم كل منهم اغنيتين ..

خلال فقرات الحفل . تشارك فرق اللوحات الخلفية بعروضها كما يقدم دروع :

رعاية الشباب ـ التعليم ـ الاعلام ـ الجامعة ـ البحرية ـ الجوية ـ الحرس الوطني ـ شرطة جدة ـ المرور ـ الدفاع المدني ـ بقية الجهات المشاركة باسبوع اللياقة وذلك من قبل سمو امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة .

وقد صرح الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ان حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين اهتمت بشباب المملكة ومنحتهم كل الامكانات المادية والمعنوية فهم جيل المستقبل بلا شك ومن اجل هذا سيكون المهرجان الختامي والذي سيشرفه صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة يعد تتويجا للجهود التي يبذلها الجميع من اجل الاهتمام بالشباب سواعد الوطن وارجو الله ان يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه .. انه سميع مجيب الدعوات .

ويقول المقدم عبدالله بجود الرايقي مدير الدفاع المدني بجدة . سيكون للدفاع المدني في هذه المناسبة مشاركة فعالة تتويجا للجهود التي بذلت من اجل الشباب وعامة الوطن ومستقبله في ظل حكومتنا الرشيدة واسال الله ان يوفقنا لما يحبه ويرضاه .

ويتحدث الدكتور عبدالمحسن القحطاني عن هذه المناسبة فيقول : انها تاتي تتويجا لجهود بذلت خلال الاسابيع الماضية وتعكس اهتمام جلالة الملك المفدى شخصيا بالشباب وما عرف عن جلالته بالاهتمام المكثف شخصيا بابناء هذا الوطن والاخوة المقيمين .

كما اعرب الاستاذ عزت مفتي مدير الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام عن سروره البالغ للتوجيهات الكريمة بتكريم الشباب وقال ان كل شيء اعد لانجاح المهرجان والذي سيكون لوزارة الاعلام فيه نصيب كبير .

الحرس الوطني بالغربية يشارك في اسبوع السنة الدولية للشباب

جدة ـ واس ـ تشارك وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية باسبوع السنة الدولية للشباب في جميع الانشطة المختلفة بمائتي فرد من افراد الحرس الوطني في سباق الماراثون والذي يقام يوم السبت القادم كما سيشارك ١٠٠ ناشيء من شباب الحرس في حفل الزهور والحفل الختامي الذي يقام يوم الخميس القادم ايضا .

كلمة المدينة

اضافة جديدة للعمل العربي المشترك

بالرغم من كل الاحداث السلبية التي تظهر من حين لاخر على سطح العلاقات العربية والتي تروج لها وتضخمها الاجهزة الاعلامية المعادية بالرغم من ذلك فان العمل العربي المشترك الملموس يسجل المزيد من الايجابيات .

واخر الاضافات الى السجل الايجابي ـ ولن يكون الاخير باذن الله تعالى ـ هو اعتماد الخطة الامنية العربية للسنوات الخمس القادمة بواسطة مجلس وزراء الداخلية العرب في اجتماعات دورته الرابعة .

ويكتسب هذا القرار اهميته من ناحيتين : ضرورة وجود خطة امنية عربية شاملة .. وما يرمز اليه اتخاذ مثل هذا القرار من تكريس للتضامن بين الاشقاء العرب وخصوصا في مثل الظروف الراهنة التي تمر بها المنطقة العربية .

والامر الذي لا جدال فيه ان الدول العربية وشعوبها مستهدفة في اراضيها وثرواتها الطبيعية والبشرية وتراثها الحضاري واستقرارها الاجتماعي والاقتصادي وفي حاضر اجيالها ومستقبلهم . والمخطط الاجرامي الذي يتزعمه الكيان الصهيوني لا ينحصر في نطاق دولة واحدة او شعب واحد ، بل هو يستهدف الجميع . كما انه يتخذ اشكالا واساليب متعددة تشمل الاعتداء المسلح الفاضح واثارة الفتن الداخلية ونشر الافكار الهدامة وترويج الشائعات الضارة وافساد الافراد بالمخدرات وغيرها من الموبقات .. ان شمول الهدف الاجرامي وتعدد وجوهه يفترض اجراء مضادا يكون جماعيا وشاملا ومحكم الاعداد والتنفيذ . وهذا هو ما اسفر عنه اجتماع الدار البيضاء ضمن قرارات وتوصيات هامة اخرى .

والخطوة التي اتخذها وزراء الداخلية العرب تعتبر اضافة حقيقية لمسيرة التضامن والتعاضد بين ابناء الامة الواحدة

وواقع الحال يقول ان العمل العربي المشترك افضل بكثير من الانطباع السائد في بعض قطاعات الراي العام العربي والاجنبي .

فانجازات الاجهزة المتخصصة لجامعة الدول العربية ـ اقتصادية وتجارية وثقافية واعلامية وتربوية وزراعية وصناعية وغير ذلك من المجالات الحيوية ـ تؤيد وجهة النظر هذه . ولكنها انجازات تتم في هدوء وبدون ضجيج .

مؤتمر البلديات يواصل اجتماعاته بالمدينة المنورة

● المدينة المنورة : ناصر الجهني ومحي الدين شرشر

توصلت امس اجتماعات المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية المنعقد بالمدينة المنورة ..

وتراس الجلسة التي حضرها معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ عبدالله البابطين مدير عام مصلحة المياه والمجاري حيث اشار الاستاذ محمد عبدالله الشريف وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للشؤون المالية الى عناصر ومصادر البلديات مشيدا بما تتمتع به البلديات في المملكة باستقلال نظامها المالي والاداري ..

وقد اشاد المجتمعون بدور وزارة الاعلام والاجهزة الاعلامية المختلفة .. وتعاونها مع البلديات في توعية المواطنين .. كما تمت مناقشة دور المدارس والمعاهد والجامعات وفعالية تعاونها مع البلديات في مجال التوعية وكذلك ضرورة مساهمة الافراد وكافة القطاعات الاخرى المنتفعة بالخدمات البلدية في تكاليف ضمان استمرارها والمحافظة عليها ..

كما ناقش المؤتمر عددا من الموضوعات من بينها تنمية واردات البلديات والاستيطان

ابراهيم العنقرى

والقواعد والاسس التي تحكم نمو وتكوين الهجر كذلك العلاقة بين البلديات والدفاع المدني كما ناقش امكانية اعطاء الاولوية للمشاريع ذات العلاقة بطبيعة اعمال واحداث البلدية يمكن استغلال امكاناتها البشرية والمادية في ادارة هذه المشاريع ودراسة الجدوى الاقتصادية لها مع تحقيق ارباح معقولة يمكن استخدامها في الاستثمارات البلدية كما ناقش المؤتمر امكانية انشاء مراكز تجارية وترفيهية وتاجير الاراضي المملوكة وايجاد مشاريع ذات صفة استثمارية وتنمية مشاتل البلدية وعمل اكشاك في الشوارع يتم تصميمها بطريقة تساعد على تجميل الشوارع ..

كما ناقش المؤتمر ايضا امكانية اجراء دراسة شاملة للمناطق الصالحة لانشاء الهجر وامكانية تسمية الهجره بالاسم المتعارف عليه في المنطقة على ان يتم التوزيع فيه من قبل الجهات المختصة وكذلك المبادرة الى انشاء بعض المناطق الصالحة للنمو والتطور وتخطيطها حديثا واجراء دراسة لمعرفة القبائل التي لم تستقر بعد واقتراح الوسائل التي تكفل استقرارهم في مناطق صالحة للاستقرار ..

استخدام الطاقة الشمسية في تجفيف تمور الاحساء

الاحساء ـ واس ـ تقوم هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء بالتعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بتنفيذ مشروع بحث علمي تطبيقي يهدف الى استغلال الطاقة الشمسية كوسيلة لانضاج وتجفيف تمور القطيف الساحلية والتي تعاني من مشكلة عدم جفافها طبيعيا بسبب العوامل البيئية السائدة كالرطوبة المرتفعة في فصل الصيف .

ويشمل البحث العلمي دراسة تطوير نموذج لمجفف شمسي يعمل بالطاقة الشمسية روعي في تصميمه البساطة والاقتصاد .

وسيتم تركيبه وتجربته في موسم التمور القادم بمحطة الابحاث الزراعية التابعة للهيئة بالقطيف للتاكد من كفاءته في التجفيف والمواصفات النوعية للتمور المعاملة التي سيجري اختبارها على اصناف التمور لا مختبر ابحاث التمور بالهيئة تمهيدا لتعميم التجربة على مزارعي منطقة القطيف وارشادهم للاستفادة منه ورفع مستوى الانتاج في المنطقة .

٨٠٧ طلاب بالثانوية التجارية بجدة

جدة ـ واس ـ بلغ عدد الطلاب الدارسين حاليا بالمدرسة الثانوية التجارية بجدة خلال العام الدراسي الحالي ٨٠٧ طلاب في الفترتين الصباحية والمسائية وقد بلغ عدد المتفرغين للدراسة في الفترة الصباحية ٤٩٤ طالبا كما بلغ عدد الدارسين غير المتفرغين في الفترة المسائية ٣١٣ طالبا .

ذكر ذلك مدير المدرسة علي الغامدي وقال بان المدرسة تهدف الى اعداد القوى البشرية اللازمة لمزاولة الاعمال المالية والتجارية وتنظيم مجالات الانتاج وتوزيعه حيث تؤدي المواد الدراسية والمناهج الى اعداد الطالب اعدادا مناسبا لشغل الوظائف المتعلقة بالنواحي المالية والمحاسبية .

كما تركز المدرسة على المواد التجارية مثل المحاسبة والرياضة المالية والسكرتارية وادارة الاعمال والمراسلات باللغة الانجليزية ومادة الاقتصاد ومادتي النسخ على الآلة الكاتبة العربية والانجليزية بالاضافة الى مواد الثقافة الاسلامية واللغة العربية والانجليزية والجغرافيا والتربية الرياضية .

دورة في ينبع حول الغش التجاري

● من عبدالله العرق ـ ينبع :

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بينبع يوم غد السبت بفندق هوليدي ان بينبع حفلا لبداية انعقاد دورتها الثانية وعنوانها (القواعد القانونية للمعاملات التجارية الدولية ووسائل الوقاية من الغش التجاري والبحري) وتستمر الدورة حتى الرابع من جمادى الثانية .

وقد اتخذت الغرفة كامل استعداداتها وترتيباتها لاستقبال المشتركين في الدورة والمسؤولين المختصين بذلك .

٢٤٥ فندقا بالمملكة تضم ٢١ ألف غرفة تحتل المرتبة الأولى

● مكة المكرمة ـ علي صالح

اصدرت ادارة الفنادق بوزارة التجارة تقريرا عن الخدمات الفندقية بالمملكة حتى نهاية العام الماضي ١٤٠٥هـ وقد اشار مدير عام الفنادق الاستاذ عبدالعزيز الجاسر الى اهتمام الوزارة بتطوير الفنادق بالمملكة لتقدم افضل الخدمات لنزلائها في كل الاوقات وخاصة في المواسم .

وقد اشار التقرير الى ان عدد الفنادق قد بلغ ٢٤٥ فندقا تضم ٢١ الفا و٥١٠ غرف منها ١٤ فندقا درجة ممتازة تضم ٣٦٧٢ غرفة و٤٠ فندقا درجة أولى تضم ٧٠٠٥ غرف و٩٩ فندقا درجة ثانية تضم ٧٤١٥ غرفة و٩٢ فندقا درجة ثالثة تضم ٣٤٢٨ غرفة . وتتوزع الفنادق في مختلف مناطق المملكة حيث تضم الرياض ٣٧ فندقا وفي جدة ٤٤ فندقا وفي المنطقة الشرقية ٣٤ فندقا وفي مكة المكرمة ٢٢ فندقا وفي المدينة المنورة ٤٦ فندقا وفي الطائف والباحة ٢٢ فندقا وفي المنطقة الجنوبية ١٤ فندقا وفي مناطق اخرى ٢٦ فندقا وتمثل المدينة المنورة المرتبة الاولى في عدد الفنادق بواقع ٤٦ فندقا تليها جدة ٤٤ فندقا . أما بالنسبة للمشروعات الفندقية التي تحت التأسيس فتشتمل ٨٦ مشروعا صدرت التراخيص بانشائها حتى نهاية عام ١٤٠٥هـ هذا وتقوم ادارة الفنادق بتنظيم حملات تفتيشية دورية مفاجئة للاشراف على الفنادق للتاكد في التزام القائمين على ادارتها بالنظام وتنفيذ التعليمات الصادرة من الادارة لتنظيم سير العمل بالفنادق وتقديم افضل المستويات في الخدمات الفندقية لنزلائها في كافة الاوقات وعلى الاخص في المواسم والصيف وموسم الحج . وفي حالة حدوث اى مخالفة او تجاوز فان الادارة لاتتواني في تطبيق احكام النظام ولائحته التنفيذية بحق المخالفين فتوضع الغرامات المنصوص عليها ردعا لهم

مليونا ريال تكلفة روضة اطفال الجمعية الخيرية بحائل

حائل (واس) بلغ عدد الطلبة المسجلين في روضة الاطفال بالجمعية الخيرية بحائل التي افتتحت هذا العام ٢٤٥ طفلا كما بلغ عدد هيئة التدريس بها ١٥ مدرسة وادارية ويوجد بها طبيبة وممرضة بالاضافة الى ٨ سائقين لتوصيل الاطفال الى منازلهم .

ذكر ذلك امين عام الجمعية الخيرية بحائل محمد الراجح وقال ان تكلفة اقامة مبنى الروضة بحائل بلغت مليونا و٨٠٠ الف ريال كما بلغت تكلفة الاثاث والسيارات ٤٠٠ الف ريال ويحتوي المبنى على فصول دراسية ومكاتب للادارة وفناء واسع يوجد به عدد من الالعاب كما يوجد بها مواقف للسيارات واوضح امين الجمعية ان الروضة وضعت برنامجا ترويحيا خلال السنة للاطفال .



تحقيق مثير تجربه « المدينة » مع عرب تزوجوا اوروبيات :

« لا أدرى لماذا تزوجتها ؟

ربما بسبب التمزق العاطفى الذى نعانيه فى الغربة »

● من معاوية حسن يس :

لندن · هذا التحقيق استغرق الاعداد له قرابة الشهر .. ربما لندرة الاشخاص الذين يمكن استيضاحهم بشأن مادته .. وربما لان الاسئلة التى لابد من طرحها لكتابته تمس الحياة الخاصة لافراد يودون ان يهربوا من واقعهم لا ان يواجهوا بسيل من الاسئلة عن واقعهم .. ولكن فكرة التحقيق عندما اختمرت فى الذهن صعب علينا ان نتخلى عنها بهذه السهولة .. ولهذا فقد كان لابد من التانى .. بحثا عن اشخاص يصلحون للاجابة عما نسال عنه .. وكان لابد من التانى والصبر انتظارا لاجابة صادقة وحقيقية .. وكان شرط الذين اجابوا على اسئلة هذا التحقيق الخاص ان لاتذكر اسماؤهم دفعا للحرج .. فكان اتفاقنا ان يشار الى هوياتهم بالاحرف الاولى من اسمائهم ..

تحقيقات مكتب « المدينة » فى لندن

تزوجتنى وانا اعمل وعندما فقدت وظيفتى اغلقت باب البيت فى وجهى !!

المجتمع الغربى يختلف اختلافا « جوهريا » عن مجتمعاتنا فى الشرق الاوسط .. ليس ثمة رابط بين لندن واى من عواصم عالمنا العربى .. حتى العرب فى اوروبا يخافون اخوانهم العرب فى اوروبا .. فهناك من سحرهم الغرب فتطبعوا بطباع تماما كما لو كانوا ولدوا وشبوا وترعرعوا فى اوروبا .

وفى اوروبا ليس هنالك مايمكن ان نسميه « بلدا محافظا » تكاد تتلاشى ملامح الاسرة بمعناها الذى نعرفه فى العالم العربى والاسلامى .. الاقتصاد هو المتحكم الرئيسى فى حياة الافراد .. ولذلك فان الآباء والامهات يتخلصون من ابنائهم وبناتهم حال بلوغهم السادسة عشر لانهم يستحقون فى هذه السن معاش الضمان الاجتماعى واعانة البطالة .. وحتى بريطانيا التى تعج شوارع مدنها بالفتيات المرسلات شعور رؤوسهن والتى لايتورع فيها التلفزيون من عرض مشاهد كاملة مخلة بالاداب .

اوروبا .. هذه الغابة التى تتلفح برداء الاسمنت والشوارع الطويلة والتقنية الهائلة .. انها ايضا « شرك » او « فخ » يقع فيه بعض الشبان العرب .. فتراهم يتزوجون من اوروبيات وينجبون منهن .. ولكن !!

الاسئلة الرهيبة

سهل طبعا ان يتزوج الانسان .. ولكن الزواج من الاوروبيات محفوف دوما بمخاطر غريبة وعجيبة .. فالاوروبية تستطيع فى اللحظة التى تقتنع فيها بانها لم تعد تطيق زوجها العربى او الافريقى ان تلملم متاعها وتأخذ طفلهما وترحل الى المجهول .. لاعنوان .. لامكان .. ولا خبر .. ولاطفل .. ولاشىء غير الذكرى وما كان عن الزواج من الاوروبيات قررنا ان يكون هذا التحقيق ومن الذين تزوجوا من اوروبيات تجىء مادة هذا التحقيق ..

رخصة الاقامة :

■ « أ.ح.ى (٢٨ عاما) .. مغربى الجنسية .. جئت الى لندن قبل ثلاثة اعوام لادرس اللغة الانجليزية طمعا فى العمل كمضيف جوى او موظف استقبال باحد الفنادق الفاخرة .. تمزقت بصورة مؤلمة من جراء الوحدة والغربة هنا .. اقمت اول الامر مع عائلة بريطانية ، وهذا امر عادى ، حتى اتقنت الانجليزية .. ثم قابلتها فجأة فى محطة قطار الانفاق (الاندرجراوند) التى تتوجه منها الى عملها واتوجه منها الى الكلية التى ادرس بها .. وتقابلنا .. وتقابلنا .. هى تملك منزلا متواضعا فى احد احياء لندن .. سهل جدا ان يكون لديك منزل هنا .. كما انى حوصرت من قبل سلطات الهجرة والجوازات البريطانية لان سمة الدخول التى تخول لى البقاء فى بريطانيا قد انتهت صلاحيتها .. ولم يكن ممكنا باى حال ان احصل على اذن جديد بتمديد الاقامة .. فما الحل ؟ الاسهل والاضمن ان اتزوج هذه الفتاة البريطانية .. ففى ذلك مسوغ قانونى لبقائى بانجلترا .. وكان ما كان .. عشنا اياما سعيدة كزوجين .. سعيدة ؟! اعنى السعادة (الانية) وليدة اللحظة .. فمن اعماقى كنت انزف بغزارة .. فهى تمتلك خلفية غير الخلفية التى جئت بها الى هنا .. واحيانا تدعو بعض اصدقائها الى المنزل .. وسط غضبى وحيرتى تنبئنى بانه ليس ثمة مايدعو للغيرة فهذه هى تقاليد مجتمعهم .. المهم .. اقتحم حياتنا طفلنا الاول والوحيد .. كانت تريد له ان يحمل اسم ابيها .. ولكنى تمسكت بان نسميه (هشام) وبعد اقل من عام يبدو انها سئمت الحياة معى .. فقد اكملت دراستى ولم اجد وظيفة . هنالك اكثر من ثلاثة ملايين مثل عطالى .. لايجدون عملا .. ولكن حكومتهم تدفع لهم نفقة اسبوعية لتعينهم على الحياة ... بيد انى مغربى وليست لى اية حيلة ! وهكذا بعد نهار عاصف من الشجار وتبادل السباب والشتائم فتحت لى باب منزلها وطردتنى اننى ما ازال عاطلا هل بوسع جريدتكم ان تجد لى وظيفة فى مكتبها هنا فى لندن »

بدأت تغار من اهتمامى بطفلتنا الاولى فأخذتها ورحلت الى حيث لاأدرى !

ورحلت بعيدا :

« ص. ى. ج « ٣٢ عاما ارجوكم لاتذكروا الجنسية التى انتمى اليها .. يكفى ان اصرح لكم بنشر الاحرف الاولى من اسمى .. اسئلتكم صعبة لانها تذكرنى بمأساة اهرب منها دوما .. ليس ثمة شىء غير عادى فى قصتى .. فقد التقينا فى مكان لبيع الوجبات السريعة كنت اعمل فيه .. تصارحنا بالحب .. لا ادرى هل كان حبا حقيقا ام انها مجرد اعراض (التمزق العاطفى) الذى نعيشه فى هذه الغربة اللعينة . تزوجنا .. وقدمت من التنازلات شيئا كثيرا .. وزرعت فيها الكثير من خصالنا العربية .. فهم هنا لاينظفون اسنانهم كل صباح وهم هنا لايستحمون كل يوم .. وهم هنا لايابهون لضرورة مساعدة الابوين .. وكثير .. كثير .. ومع انى كنت اصل احيانا حد الانفجار من الغيظ والغضب فقد تمسكت بها لانها ام طفلتى الوحيدة .. اسميناها (سوزى) هل تعرفون معنى ان يكون لك طفلة « انثى » .. من ام بريطانية ؟ انه الجنون بعينه . فقد كان على ان ابقى اطول مدة ممكنة بالمنزل لغرس صفات حميدة فى ابنتى .. حتى لاتكبر بمفاهيم امها .. هل تصدق ان زوجتى بدات تغار من اهتمامى بالطفلة .. بالصغر عقلها .. لقد عدت ذات مساء الى المنزل بعد يوم عمل شاق فلم اجد غير مذكرة منها .. رحلت ولم تترك لى غير ذكرى اسمها « سوزى » .. حتى اليوم لا ادرى اين هى ولا امها ؟ لى اكثر من صديق تعرضوا لمثل هذا الوضع .. ونلتقى احيانا لنؤاسى بعضنا .. هل ثمة غربة اكثر من غربة الابوة ؟! اسف .. لقد اطلت عليكم ولكنى سعيد بانكم الجهة الوحيدة التى سالتنى مباشرة عن مشكلتى .. الحمد لله انى مازلت متمسكا بايمانى بربى .. ومازلت مواصلا عملى .. ولكنى مشتاق لرؤية « سوزى » ولامها ايضا .. فمهما كان من شان خلافاتنا فانا شرقى محافظ ومستعد لمزيد من التنازلات .. هل تساعدونى فى العثور على سوزى ؟ .

فى السويد كل شىء يدعو الى الخوف

****

إننى خائف ومذعور لدرجة الهلع !!

كانت لنا ايام !!

« اسمى سعد .. فى مايو القادم سابلغ الخامسة والعشرين من عمرى .. قدمت الى لندن حديثا ولكنها ليست المرة الاولى فقد درست ادارة الاعمال هنا .. ثم انتقلت الى الدنمارك .. ومنها الى السويد . فمستوى الدخل فى الدول الاسكندنافية كبير جدا . ليس فى حياة هؤلاء الاوروبيين مايغرينى فانا ـ بحمد الله ـ لا ادخن تبغا ، ولا اتناول خمرا . عملت فى ستوكهولم عاصمة السويد مدققا فى حسابات محل صغير لبيع المجوهرات تملكه انسة حسناء .. احببت فى امانتى وتطور الاعجاب الى حب طاهر .. انا نفسى لا اصدق احيانا ان السويد يمكن ان تعرف (حبا عذريا) كالذى كان بينى وبينها .. ثم لم نلبث ان تزوجنا . ولكنى اقنعتها بضرورة اشهار اسلامها قبل ان يصبح الرباط بيننا شرعيا .. وبعد مجادلات ومناقشات دامت ساعات وساعات اقتنعت بالاسلام واشهرت اسلاميا بالفعل .. ومنذ ذلك اليوم وحتى الان وهى لاتخلع حجابها ، ولاتسلم على الغرباء فى ايديهم .. نحن سعداء جدا ياصديقى .. لقد انجبنا باكورة انتاجنا (محمد) .. ويشهد الله اننى صليت والدمع يبلل سجادتى الليلة التى راى فيها ابنى محمد النور .. فقد دعوت ربى ان يرزقنى بمولود ذكر .. وليس انثى .. لان البلدان الاسكندنافية ياصديقى مباح فيها وطء المحارم والعياذ بالله . قلت لك اننى سعيد معها فهى مسلمة متمسكة باسلامها ولكنى خائف لدرجة الهلع من المجتمع السويدى .. اننى حاليا فى مهمة تجارية بلندن ولكنى انوى اقناع زوجتى بتصفية اعمالها بالسويد لنهاجر معا الى بريطانيا .. فمهما كان من شان الانحلال فى الانجليز فهى تظل البلد الغربى الاكثر تحفظا .. اليس هذا باهون الشرين ؟! »

الوازع الغائب

« الاسم . ج ب نبورى ـ ٢٧ عاما « صحيح انا احد الذين خاضوا تجربة الزواج من اوروبية .. وصحيح ايضا اننى احد النادمين على ما اقدمت عليه .. احساس قاتل ينتابك وانت تشعر بالغربة مع شخص يظلك معه سقف واحد .. كانت (كارولين) من الجميلات .. وكانت متعلمة وهذه ميزة يندر ان تجدها . فمعظم الاوروبيات جاهلات ولايغرنك تظاهرهم ـ رجالات ونساء ـ بالانكباب على القراءة داخل قطارات الانفاق

لقد تزوجت كارولين بعد ان انتظرنا قرابة العام لنتخذ هذا القرار .. وخيل لى اننى عندما اقنعتها بالزواج منها حققت نصرا تاريخيا على سليلة هؤلاء البيض الذين استعمروا بلادنا .. تماما كما كان احساس (مصطفى سعيد) بطل رواية الطيب صالح (موسم الهجرة الى الشمال (.

ضايقنى فيها شيئان . اولهما انها تدخن بشراهة يحسدها عليها المليونيرات علما بانها عاطلة عن العمل وان دخل الاسبوعى لايكاد يغطى تكلفة الايجار والمصروفات المنزلية .. والشىء الثانى وهو الاهم انها انثى بلا وازع دينى .. تندهش حينما ترانى اصلى !! وتضحك حين ترانى اقسم بربى كثيرا ببساطة شديدة انها لاتملك اى وازع دينى .. وتسخر من الذين يؤدون واجبهم الدينى من بنى جلدتها ..

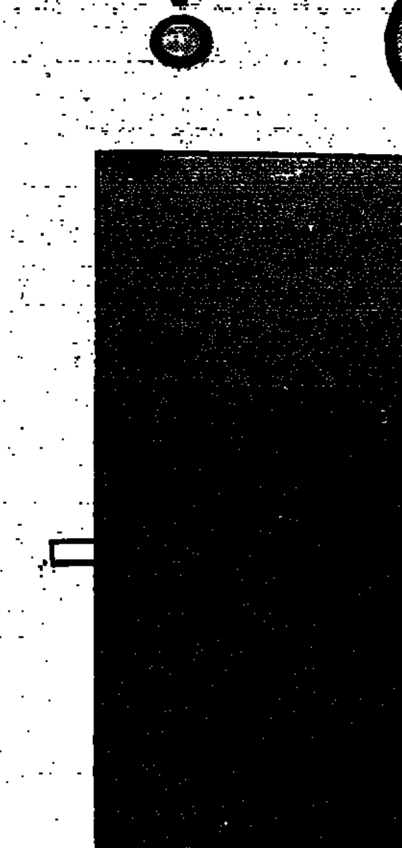
لكنى تخلصت منها بصورة لطيفة .. فقد طلبت منى ان نمتنع عن الانجاب لعدة سنوات حتى لايسرق الصغار فرح اعمارنا الصغيرة .. ولكنى تمسكت بان من حقى ان انجب وافرح بصغارى .. هذا الخلاف البسيط كان السبب وراء طلاقنا .. صدقنى لو ان ملكة جمال أوروبا عرضت على ان اتزوجها مقابل ان اصبح مليونيرا فلن افعل .. لن افعل !!

لايكلف شيئا :

« انا ع.ح.ش . خليجى .. فهمت مغزى سؤالك ولكنى ـ بحمد الله ـ متين الصلة ببلادى ، فانا اعود الى هناك كل عام لقضاء العطلة بين اهلى .. لم اتزوج بعد لانى مازلت احلم باكمال دراستى فوق الجامعية لاعود الى الوطن ثم بعد ذلك يجىء التفكير بالزواج .. طبعا تحقيقكم هذا لاينطبق على لانى لم اتزوج من اجنبية ولكنى احببت الادلاء بدلوى لانى عرفت لندن اكثر من كثيرين ممن يقيمون فيها .. النظام المتبع هنا مخالف تماما لشريعتنا وتقاليدنا .. فلابد ـ لكى تطلب يد الفتاة ـ ان تقيم معها علاقة عاطفية بطريقة (البوى فريند) و« القيرل فريند » لاداعى للتفصيل فى هذا الشان ولكن اختلاف العادات والتقاليد يجعل فرص نجاح الزواج باجنبية ـ وبالذات الاوروبية ـ ضئيلة بشكل لايصدق .. وغالبا ما تنشأ الفتيات فى بيئات تضعف فيها الرابطة العائلية .. اما بالطلاق واما بادمان احد الوالدين للمخدرات .. واما بالتمرد على العائلة والخروج .. بل وان كثيرا من فتيات اوروبا « بنات سفاح » وقد قرات مؤخرا ان ابناء وبنات السفاح الذين يقدر عددهم بعشرة ملايين فى بريطانيا وحدها ينوون تكوين رابطة او نقابة لترعى شؤونهم !! فكيف تتوقع من شخص بلا جذور ان يشاركك تكوين عائلة انت تتمنى ان تكون لها جذور ضاربة وعميقة .. ياصديقى ان كل الذين يقدمون على الزواج من اوروبيات يفعلون ذلك تحت وطأة « الانبهار الحضارى » الذى يلاقونه فى اوروبا .. وعندما يضيقون يجدون ان الشروخ التى تنزف فى اعماقهم اضحت عميقة ولاسبيل لالتئامها .. انا لم اتزوج منهن كما قلت لكم .. ولا انوى شيئا من ذلك .. ليقولوا عنى انى متخلف وغير حضارى وما الى ذلك من الصفات التى تلصق بامثالى تحت وطأة « الانبهار الحضارى » ولكنى فى اعماقى اعرف اننى ذلك العربى المسلم الذى لم تمح لندن من ذهنه اصالته وتمسكه بقيمه وتقاليده .. ليقولوا .. فهم الخاسرون .. وانا وامثالى الذين سنربح » .

ثم كلمة .

وتبقى كلمة . وهى ان هذا التحقيق الذى راى النور بعد عسر واقناع لم تتيسر له اى صورة .. فقد رفض الذين استطلعنا اراءهم ان يزودونا بصور شمسية لهم .. ورفضوا ان نستخدم عدستنا فى تصويرهم .. ولكننا على قناعة بان كلماتهم التى قالوها اقوى من كل صورة .. فهى تجسد مشاهد بحالها .. ونرجو ان لايطول الزمن قبل ان نعثر على اوروبيات تزوجن بشباب عرب لنرى الوجه الاخر للمشكلة .







تعتبر مدينة طبرجل من احدث المدن التى تشاد بعهد الخير والبناء فعمرها لايتجاوز السبعة والعشرين عاما تقريبا .. تقع مدينة طبرجل على الطريق الاقليمى بين القريات والجوف والذى تم تعبيده اخيرا . لم تكن طبرجل قبل عام ١٣٩٦هـ الا اوديه وشعابا صغيرة متفرعة من وادى السرحان او تصب فيه وهنا اتت فكرة توطين البادية واستقرارهم عن الترحال حيث شجعت الدولة المهاجرين اليها من البادية باستغلال الارض وزرعها مما احدث بعد هذا المشروع الذى سمى بمشروع انعاش بادية وادى السرحان الى احداث العديد من المدن والقرى بامتداد الوادى ومنها مدينة طبرجل



تحقيق :
سليمان الشراري

اطلق على طبرجل فى البداية اسم اللحاوية نسبة للشيخ عاشق بن كاسب اللحاوى الذى هو اول من سكنها بتشجيع من الدولة وجهود مشكورة لا تنسى من معالى امير المنطقة عبدالرحمن السديرى ومن ثم اطلق على المدينة اسم طبرجل وطبرجل الاسم جاء اختصارا الى كلمتى طب ومعناها فى اللغة الشعبية مكان و ارجل ومعناها شعاب اى ملتقى الشعاب حيث سميت فيما بعد بطبرجل والذى اشتهرت به الى اليوم .

تكونت طبرجل فى البداية قرية جمعت الكثير من السكان جاوز عددهم الاربعة الاف نسمة وثم الى مدينة حسبما ذكر رئيس بلديتها الاستاذ بخيت مظهر الشرارى حيث تكاثر السكان الى اكثر من خمسة وثلاثين الف نسمة تقريبا .. تطورت طبرجل ببداية صندوق التنمية العقارى حيث ازدهر العمران وتكاثر وكثرت الاحياء وازدهرت الاسواق ورصف بها العديد من الطرق الداخلية واكتمل عقد الادارات الحكومية عدا بعض الادارات التى يأمل المواطنون ان تساهم هى ايضا فى نهضة وتطور وخدمة سكانها مثل ادارة الجوازات وادارات مكتب للعمل ولله الحمد توفرت كل الامكانيات التى وفرتها حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى حفظه الله فالطرق والهاتف واكبر مشروع بالمنطقة للكهرباء جاوزت قيمته ١٢٥ مليون ريال وكذلك محطة تلفزيون وخدمات اخرى وفرتها الدولة يطول الشرح فى ذكرها .

وفى لقاء مع رئيس بلدية طبرجل الاستاذ بخيت مظهر الشرارى تحدث للمدينة فيه عن اهم الانجازات التى تشهدها بلدية طبرجل وذلك من خلال هذا الحوار :

■ متى نشأت بلدية طبرجل وماهى القرى والمناطق التى تغطيها ؟

– فى عام ١٣٩٥/١٣٩٦هـ وتغطى خدماتها كلا من النبك ابوقصر ، الفياض ، صديع ، اويسط ، الميسرى ، شيبه ، الخشابية ، وعددا آخر من الهجر الزراعية الاخرى .

■ مامدى استفادة المواطن من القطع السكنية التى تم توزيعها على المواطنين فى طبرجل ؟

– قبيل افتتاح البلدية كانت تتبع ضمن خدمات بلدية سكاكا وتم انذاك توزيع حوالى ٥٠٠ قطعة سكنية فى مخطط أ اما بعد الافتتاح عام ١٣٩٥هـ فقد تم توزيع الاتى :

مخطط ب تم توزيع اكثر من ٤٠٠ قطعة سكنية

مخطط ج تم توزيع اكثر من ٣٣٤ قطعة سكنية

مخطط ٥ تم توزيع اكثر من ٦٤٩ قطعة سكنية

المنطقة الادارية تم توزيع اكثر من ٢٠ قطعة

■ مامدى استفادة مدينة طبرجل من خدمات صندوق التنمية العقارية ؟

– استفادت مدينة طبرجل كثيرا من هذه الخدمات التى وفرتها الدولة بيسر وسهولة حيث ازداد العمران وتطور اكثر واكثر تنظيما مما اوجد فى المدينة حارات حديثة استفادت من هذا النظام والان بمعدل كل يومين تم اعمار سكن جديد استفاد من خدمات هذا الصندوق .

■ ماهى المشاريع التى يتم تنفيذها حاليا فى طبرجل ؟

– تشهد مدينة طبرجل عدة مشاريع للخدمات الهامة التى تهم بالدرجة الاولى المواطنين وضرورة استفادتهم منها واهمها زفلتة ورصف للمدخل الرئيسى لمدينة طبرجل على احدث طراز وعمل جسر فاصل يوصل من الطريق الاقليمى الذى يربط القريات بالجوف حيث سيعطى هذا المدخل جمالا اكثر للمدينة التى تلبس حللا خضراء نظرا لانها زراعية بالدرجة الاولى .

– انشاء سوق خضار ولحوم كمرحلة اولى بمبلغ وقدره ٤٣٥ الف ريال والمرحلة الثانية من التحسين والتجميل تشمل زفلتة شارع الملك فهد وشارع الحجاز وتكملة شارع الملك فيصل بجزءيه الشرقى والغربى باكثر من ثلاثة ملايين ومائتى الف ريال .

وقد تم الانتهاء ايضا من تنفيذ المرحلة الاولى للتحسين والتجميل تقدر باكثر من اربعة ملايين ريال وجار استلام المشروع نهائيا وقد تم الانتهاء من مشروع حديقة عامة جديدة بقيمة ٨٠٠ الف ريال وجار استلامها تسليما مبدئيا .. وجار الان اعلان لانشاء خزان مياه وكذلك حديقة عامة مرحلة ثانية وهناك دراسة انشاء سوق خضار كمرحلة ثانية .

ومرحلة رابعة للتحسين والتجميل بما يقارب ٧ كيلومترات ليخدم المخططات الف وباء ودال وهناك مشروع آخر بمقام الوزارة للمرحلة الثالثة لتوقيع عقده على احدى المؤسسات الوطنية تقدر قيمته ٣ ملايين و٩٩٠ الف ريال .

■ هل يحدثنا سعادتكم عن التشجير فى طبرجل ؟

– تمتاز طبرجل بانها ارض زراعية تكثر فيها الخضرة وقد سعت البلدية خلال السنوات الماضية الى زيادة الرقعة الخضراء فى المدينة خلال اسابيع الشجرة الماضية اما فى اسبوع الشجرة هذا الموسم فسيتم الاهتمام بتشجير المدخل الجديد باكثر من ثلاثة آلاف شتلة تزيد من جمال المدينة وتسر اعين الزائرين للمدينة التى ستزيد تطورا وازدهارا اكثر واكثر بفضل تشجيع حكومة مولاى جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين ومعالى وزير الشؤون البلدية والقروية وامير المنطقة .

■ نظرتكم المستقبلية لطبرجل ؟

– كما ذكرت فالمدينة لا تزال فى طور النمو الا انها مقارنة لمدن اخرى اكثر عهدا فهى اكثر تطورا واحدث عمرانا وهذا بفضل الله تعالى ثم بفضل حكومتنا الرشيدة ..

وطبرجل اعتبرها مدينة سياحية عامة نظرا لاعتدال جوها فى كل الفصول ومايحيطها من جمال خلاب واتمنى ان تتطور اكثر واكثر واكثر .

■ كم يبلغ عدد سكان طبرجل الان وهل تتوقع ان يزيد او العكس ؟

– يبلغ عدد سكان طبرجل اكثر من ٣٥ الف نسمة وبالطبع سيزيد هذا العدد اكثر وذلك بفضل جهود صندوق التنمية العقارية والذى أمل ان ينظر اليها بعين الاعتبار على انها اصبحت مدينة الان .

■ هل يمكن ان تعطينا بعضا من الانطباعات التى تحملها للمؤتمر الثانى للبلديات عن طبرجل ؟

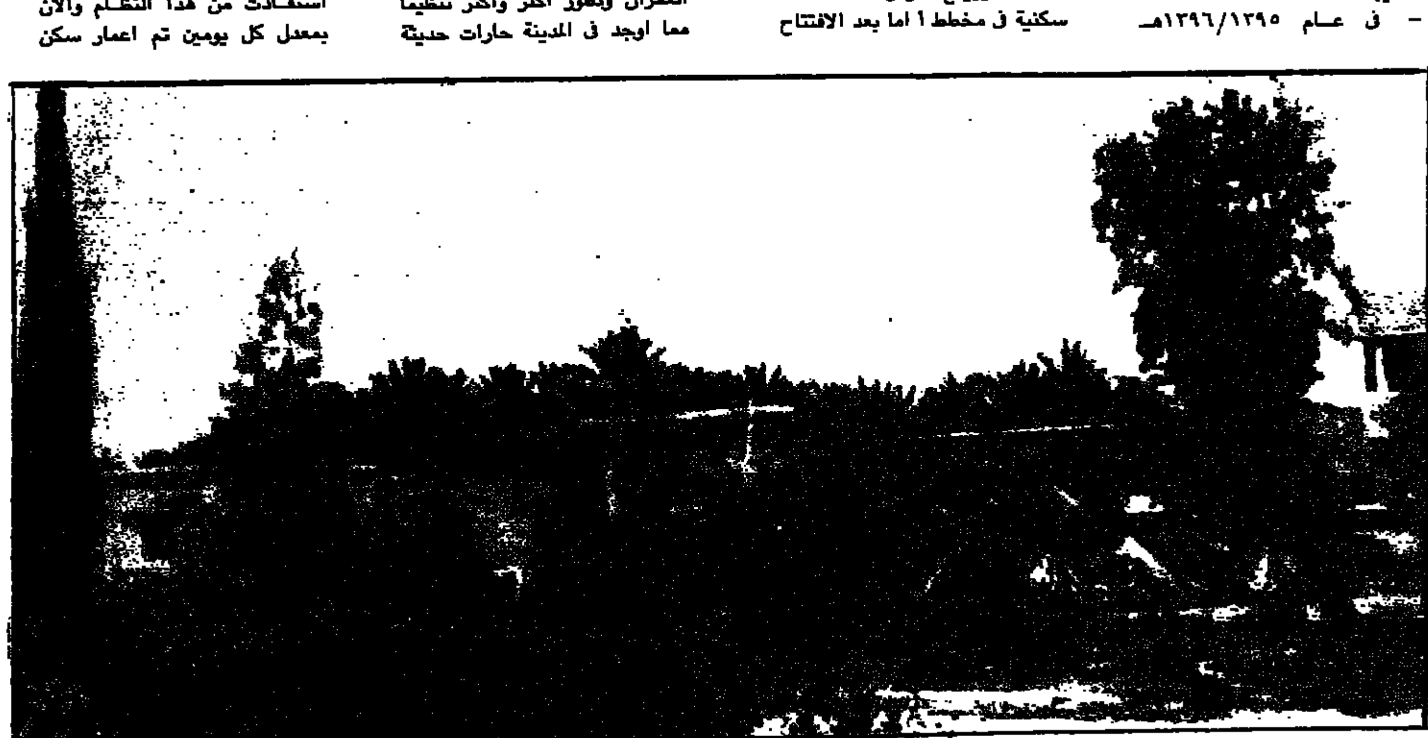
– مدينة طبرجل كغيرها من المدن السعودية الاخرى والهجر والقرى فى كافة ارجاء الوطن التى تلقى الاهتمام الكبير من حكومة جلالة الملك المفدى والمؤتمر يستطيع ان يصل الى اهم المشاكل والعقبات التى تواجه رؤساء البلديات والمسؤولين فيها مع الحل الجذرى لها وكل النتائج بالطبع تعود اولا واخيرا لمصلحة المواطن وفق الله حكومتنا الى ماتسعى اليه من بناء واعمار وخلق مستقبل زاهر للمواطنين .

■ كلمة اخيرة توجهها عبر هذا اللقاء ؟

– احب ان اشكر المسؤولين فى جريدة المدينة والتى هى الوحيدة التى استطاعت ان تغطى اخبار طبرجل منذ نشأتها الى اليوم وكلمة اخرى اسمح لى ان اوجهها للمواطنين هنا عبر هذا اللقاء وهو ضرورة تعاون المواطن مع البلدية التى هى لوجدت اساسا لخدمته وللمواطن دور كبير فى ان تساهم البلدية بتغطية اكبر من الخدمات واكثر دقة وسهولة ويسر والبلدية فى طبرجل تحب ان ترحب بكل راى بناء يخدم المصلحة العامة وشكرا .

صندوق التنمية العقارى وراء التنمية بطبرجل

كافة الخدمات وفرتها الدولة بالمنطقة





رسالة الاسبوع

دور واهمية صفحة المطالب بالجرائد المحلية !!

مما لاشك فيه ان الاهتمام بخدمات المواطنين والسهر على راحتهم له دوره المثمر واثره الطيب في نفسية المواطنين والمقيمين انفسهم وبالتالي لقد كان للاجهزة الحكومية والاهلية دورها البارز واعمالها المتعددة للسهر على تادية الخدمات العامة باسلوب مرن وبروح طيبة وبحسن تعامل وبتقدير لظروف الناس واحوالهم . هذا وان الاعلام بدوره اصبح له دوره المؤثر والفعال للرد على استفسارات المواطنين واسئلتهم التى تتطلبها حاجتهم المعيشية ومواقف حياتهم اليومية ..!

ولهذا فان ادوار وسائل الاعلام المختلفة قد خصصت برنامجا او زاوية او صفحة بجريدة يومية للرد على استفسارات ورغبات المواطنين بعد الرجوع للجهات الرسمية للمناقشة معهم في اجابة رغبة ذلك الانسان او تنفيذ طلبه ... ان الدور الاعلامي الممتاز الذي تسلكه وسائل الاعلام المختلفة اصبح له اهمية عظيمة وهو دور طيب حيث ان الاذاعة خصصت برنامجا لذلك (مشكلتك) ، الاسرة السعيدة وغير ذلك والتلفزيون له دوره ايضا ولاسيما الجرائد المحلية السعودية على جميع الوانها وتعدد اسلوب صفحاتها وتحرير مادتها ... حيث مثلا كل جريدة لها اسم معين بالصفحة التي ترغب نشر رسائل المواطنين بها والرد على طلباتهم واسئلتهم ... فمثلا جريدة المدينة خصصت صفحة معينة تصدر مرتين اسبوعيا تحمل اسم (رسائل وآراء) هذه الصفحة ويحق تهتم بشؤون الناس واجابة رغباتهم حيث تحمل هذه الرسائل وتعرضها على المسؤولين بالجهات الرسمية ويكون التجاوب والرد الخاص بهم مقبولا . حيث يحقق الهدف الاساسي من الخدمة الانسانية المطلوبة وكم كانت الفرحة قوية والرغبة عظيمة في تجاوب الجهات الرسمية او الاهلية في استفسارات طلبات الناس وبالتالي فان خدمة الناس والسهر على راحتهم والعمل على سعادتهم وجلب الراحة النفسية لهم من اهداف الاسلام وتعاليمه بل من روح الشريعة الاسلامية العظيمة التي هي الدواء الشافي والعلاج الواقي من الرذيلة والبعد عنها .

والحقيقة ان وسائل الاعلام المختلفة اخذت هذه الزاوية واعطت لها اهمية كبيرة ... وهذا يرجع الى الاهتمام برعاية المواطن والمقيم ... وهذا بالتالي شيء يجب على كل منا ان يقدره ويدرك مدى تاثيره في نفسيه اى انسان ورد فعله لدى الراى العام .. مع تمنياتي بالتوفيق لمحررى هذه الصفحات والبرامج وتجاوب المسؤولين معهم وشكرى وتقديرى لحكومة جلالة الملك المفدى وولى عهده الامين على الاهتمام الملموس والروح الطيبة والعطاء المستمر والعمل المتواصل لراحة المواطن والمقيم في بلادنا الاسلامية العربية العظيمة .

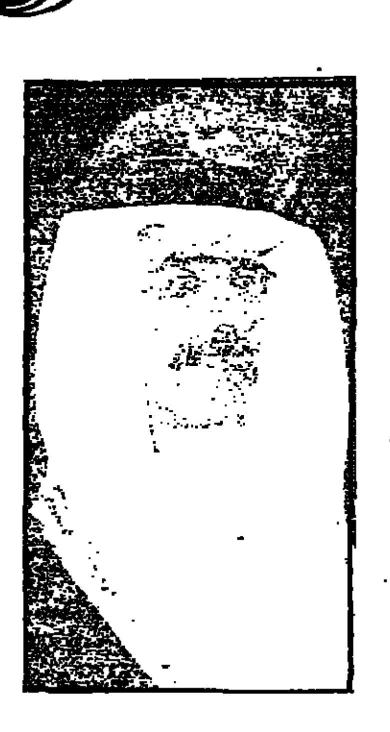
والله الموفق .

اسماعيل الفولى - جدة

بطاقة لسمو الامير ممدوح بن عبدالعزيز

مبروك يانايل ثقة خادم الدين
بالمنصب اللى قادم لاستلامه
نهنئك ياممدوح ضمن المهنئين
ومودع عند السفر بالسلامه
ياامكمل صاع الوفا للوفيين
بالحلم والتكريم والابتسامه
ياعالم تحليل صعب القوانين
يامفوت على المخالف مرامه
، تبوك ، لبست ثوبها الفاخر الزين
وتقلدت نبراس عقد الكرامه
عبدالمجيد اوفى لها الصاع صاعين
من مابذل من طاقته واهتمامه
حول بها جرد الصحارى بساتين
وغنى على خضر البشامى حمامه
من حظها حظيت بتوجيه حرين
حسر نهضها وحسر حل بمقامه
صوارم على العدالة حريصين
الكل منكم وافي بالتزامه
ويافذاذ ابوتركى صعوط المجانين
اللى خضع شبه الجزيرة حسامه
طوع عصاة اللى عن الحق غاوين
وشيد مقر العاصمة باليمامه
مفاخره لها عظيم البراهين
وقوة ايمانه حققت له احلامه
ويوم ارتحل خلف عليها سلاطين
من شرقي الخفجى لغربى تهامه
سعود موفى دين عجزاء المساجين
وفيصل حكيم الراى رجل الزعامه
وخالد حجا من صحكه العوز والبين
للجود والرحمة بوجهه علامه
ركب رحل والحق بركب الميامين
الله يسكنهم بجنة انعامه
وعهد الفهد ومعاونيه الكريمين
رغد وجب على الجميع احترامه
انتم انصار الحق بالعسر واللين
وكتاب شرع الله صنتوا نظامه
قادة هدى وبنا بشتى الميادين
وفعل الوفا متوارثين سنامه
دمتم لنا ياخادمين الحرمين
بجاه الكريم اللى يسير غمامه
اللى لعفوه يركعون المصلين
ويحفظ له الصائم جوارح صيامه
الخالق اللى نقط النور بالعين
مداول نوره وحالك ظلامه
وصلاة ربى عد ما خط بالسين
على شفيع الخلق يوم القيامه

متروك سلمان العنزى
قاعدة الملك فهد الجوية



سمو الامير
ممدوح بن عبدالعزيز

نبضات من الاعماق

● نسمة التفاؤل تساعد الانسان على التنفس .
● افظع انواع الصراع صراع النفس عندما تكون ، النفس ، ساحة للحرب .
● احلى ضحكة : ضحكة مصدرها من الاعماق لا من عضلات الشفتين .
● اصعب دمعة : دمعة تنسكب من عين انسان دون ان تجد من يمسحها .
● الليل قصيدة جميلة نقراها على مسمع من العالم تفوح منها رائحة السهر والمعاناة في خضم الحياة .
● الجمال موجود في اشراقة شمس .. وغروبها وفي شجرة داعبها الريح فظلت تتمايل بخفة وحسن .. ورشاقة .. وفي موج بحر .. ونورس نهر .. في الكون كله فهل نحس به ؟
● بالحب - كل الحب - ولكل انسان نعيش الحياة زهرة جميلة نرويها بقطرات من دموعنا ان جف الماء وننحت عليها اسمى معاني الود ان جفت الاقلام .
● عاطفة الحب هي هدى الحيران لأرقى انواع الحياة .. وجمال الوجود .. وكل السعادة .
● من السهل على الانسان ان ينسى من اضحكه ولكن من الصعب عليه ان ينسى من ابكاه .. ومن السهل ان نحب .. لكن من الصعب ان نحافظ على من نحب .
● اذا كانت الصداقة هي العطاء فان الوفاء هو قمة العطاء .

فيصل سعد الجهني
كلية الطب - جامعة الملك سعود




عبدالوهاب عبدالواسع

رسالة لمعالى وزير الحج والاوقاف

مسجد قباء بالمدينة المنورة مسجد اثرى نزلت به اية كريمة وهى قول الله تعالى « لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين » صدق الله العظيم - ويقول رسول الهدى صلى الله عليه وسلم - من تطهر في بيته واتى الى مسجد قباء فصلى فيه ركعتين كان له كاجر عمره - هذا المسجد اثرى وفيه من التراث ومن الاثار التي يجب المحافظة عليها واني اتوجه لمعالى وزير الحج والاوقاف ان تبقى المئذنة على حالها لانها اثرية ولها تاريخ قديم وان لزم ترمم وتبقى وقد عرف معاليه بالمحافظة على الاثار واملنا كبير في الله تعالى ثم بمعاليه بالاجابة بابقاء مئذنة مسجد قباء وفقه الله تعالى واعانه والله ولى التوفيق .

محجوب اسعد حجار العمرى - المدينة المنورة

كلمة المحرر

الحفريات تغرق حى الجامعة

الشركة التى اوكل اليها تمديدات المجارى في حى الجامعة تسير بشوارعها بطريقة غير سليمة . وذلك لعدم وجود تنسيق بينها وبين مسارات الحركة المرورية . فحسبما هو ملاحظ تعمل عشوائيا وبدون مبالاة لمشاعر السكان . مما يعرقل سير الحركة المرورية وخاصة في الصباح ، وعلى الرغم من تذمر الأهالى ومحاولة الاتصال بالمسؤول عن الشركة بضرورة التنظيم بحيث تبدأ بشارع وبعد الانتهاء تبدأ بغيره الا ان ما يحصل هو العكس - فالحفريات في بداية كل شارع ونهايته ووسطه مما يجعل الناس في حيرة وخاصة كما اسلفت عند ايصال ابنائهم الى المدارس المزدحم فيها الحى . وللأسف انه لا يوجد اثر لرجل المرور للعمل على فك الاختناقات التى تحرق الدم وتفتت الاعصاب . فاين التنسيق المطلوب بل الواجب بين الاجهزة الحكومية والشركات ؟ واين مرور جدة عن الازدحام والفوضى المرورية بالجزء الشمالى الشرقى من حى الجامعة التى يعانى منها السكان كل صباح ومساء ؟ ان تنظيم الحركة في الشوارع العامة لا يكفى . طالما داخل الحى لا يوجد به تنظيم ، ملاحظة اوجهها الى مرور جدة ، ارجو وضع حل عاجل وذلك حسب ما اراه بـ كليف من ينظم الحركة بعد التنسيق مع الشركة بتنظيم الحفريات والله الهادى الى سواء السبيل ..

فلاح دخيل الله الجهنى

الاختيار الموفق

شرف الله طيبة برسوله محمد صلى الله عليه وسلم . وشرف الملك الفهد بخدمة مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم . وشرف الله عبدالمجيد بن عبدالعزيز بعد ان حظى بتكريم جلالة مولاى الملك الفهد بن عبدالعزيز وتعيينه اميرا على ارض وطاتها اقدام الحبيب المصطفى صلوات الله عليه واختارها بامر الله موطنا له .

اولا لابد لنا ان نهنىء سمو الامير عبدالمجيد بتكريم مولاى الملك فهد على تعيينه اميرا على المدينة المنورة . والتهنئة لا تقدم الا لحدث تستحق عليه التهنئة . فالتهنئة مزيج من الفرح . ولا تقدم الا لمن له نصيب في هذا الفرح . واليوم وقد غمرت الفرحة اهالى المدينة المنورة لتعيين سموه شاكرين لله انعمه وشاكرين للمليك المفدى حسن الاختيار كعادته .

ان لسمو الامير عبدالمجيد باعا طويلا في تطوير تبوك بتوجيهات جلالة الملك فهد . فكان خير من حمل رسالة تطوير تلك المنطقة . وقد اخرج تبوك في لوحة منسقة زاهية تعبر عن مدى التطور الحضارى والسير الحثيث الذى خطته المملكة العربية السعودية لتصل بالامة والبلاد الى مكانة مرموقة تليق بارض مهبط الوحى وقبلة المسلمين . وكى تواكب المسيرة الحضارية التى امتطاها انسان اليوم . واننا ان شاء الله لاحقون قافلة هذا الركب بقيادة فهدنا المحبوب .

فتبوك احدى مداخل المملكة العربية السعودية اى انها واجهة . فوضع هذا الامير بصماته السحرية على هذه الواجهة وجعل منها مفخرة ، يكفى ان تحكى للاجيال انجاز هذا الامير .

وان مشاريع طيبة الطيبة التى دعمها جلالة الملك بسخائه ومجهوده شخصيا . اراد من هذا رضى الله ، لفى شغف وتوق كى يلتقى (عطاء الملك وجهود الامير) فارتباط الحالتين (العطاء والجهد) ينعكس على التنفيذ والدقة والاتقان . واليوم امالنا معقودة بالله ثم على سمو الامير عبدالمجيد . وقد كان لتصريحات سموه الكريم بعد التعيين انطباع في النفوس وقد عكس ما يتطلع اليه الجميع فامض على بركة الله يابن عبدالعزيز فقد لحبك الله واحبك رسوله بهذا التعيين الموفق ان شاء الله .

عبدالله بن محمد بن يحيى

خطاب مفتوح لمعالى وزير البرق والبريد والهاتف

معالى الوزير السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحن اهالى بلاد زهران نتقدم الى معاليكم راجين من الله ثم من معاليكم النظر في موضوعنا هذا بعين الاعتبار بخصوص ايصال الخدمة الهاتفية الى منازلنا الكائنة في بلاد زهران علما ان الخدمة الهاتفية موجودة بالمندق املنا من معاليكم الامر على من يلزم بتزويد الشبكة الهاتفية بالمندق بالخطوط الكافية لتغطية القرى المجاورة للشبكة مثل - القصباء - الحلاة - بلحكم - عنازة - مولع - الصفح - الجماجم - السرفة . علما انه يوجد امارة ببلخزمر ومركز شرطة ومصالح حكومية من مستوصفات ومدارس بنين وبنات بهذه القرى ولنا كبير الامل بمعاليكم .

من اهالى بلاد زهران - شراز عبدالله الزهرانى بريد المندق المركزى

حى الزهراء بجدة بلا خدمات

نحن سكان حى الزهراء « السلامة رقم٢ » بجدة لم يصلنا التزفيت والانارة والارصفة وكذلك لا يوجد بالحى مدارس ومساجد ولاحدائق علما بان هذا المخطط من اقدم المخططات في مدينة جدة لذا نرجو توفير هذه الخدمات وايصالها الى هذا الحى المكتظ بالسكان اسوة بباقى الاحياء في مدينة جدة وفقكم الله .

مقدمه
من سكان حى الزهراء « السلامة رقم ٢ »
محمد عبدالله الحمد - جدة

بلاد العوامر بحاجة الى مستوصف

نحن اهالى بلاد العوامر قرية المروة اننا نعانى من عدم وجود اى مركز صحى بهذه القرية علما بان القرية المذكورة تتوسط بلاد العوامر وهى القرية الوحيدة التى يمكن ايجاد مستوصف بها وذلك لوكنها واسعة وسكانها اكثر من اى سكان قرية اخرى وهى تقع على الخط العام ويوجد بها مدرسة ومدرسة اخرى مجاورة لها حيث ان معظم الطلبة عندما يصاب بمرض يصعب عليه الذهاب الى مستوصف نمرة حيث انه يبعد عنا حوالى ١٨ كيلومترا علما باننا سمعنا بان هناك مستوصفا باسم العوامر سوف يكون بقرية ثربيان وهذه القرية لايوجد بها سكان اكثر من سكان القرية وهى المروة ولايوجد بها ايضا اى مدرسة والقرى المجاورة لها اصغر منها بكثير لذا نامل التكرم بوضع هذا المستوصف بقرية المروة علما بان هناك عدة طلبات بخصوص هذا المستوصف والذى ننتظره منذ فترة طويلة فنرجو من المسؤولين بوزارة الصحة ايجاد مستوصف بقريتنا للحاجة الماسة الى ذلك ولانها اى القرية تتوسط المنطقة والله الموفق .

من اهالى المنطقة
محمد عبدالله على العامرى
بلاد العوامر قرية المروة

المطلوب تلافى الذبح بالشوارع العامة

احب ان الفت انتباه السادة المسؤولين عن منطقة الاستاد الرياضى بمدينة جدة انه يوجد ذباحون للغنم يعملون بعد الظهر في الشارع العام بالقرب من الاستاد الرياضى والمتجه الى حراج بترومين انهم يذبحون في الشارع العام وهذا يعطى صورة غير مشرفة لمدينة جدة وايضا ينتج عن هذا التصرف ريحة كريهة ومن الممكن ان تؤدى الى الامراض مع ان امانة مدينة جدة قامت مشكورة بعمل مسلخ عام باحسن الطرق العلمية الحديثة وطبقا للشريعة الاسلامية .

انني اطلب من السادة المسؤولين بعمل الاجراء اللازم نحو هؤلاء الاشخاص الذين يعملون على تشويه صورة مدينة جدة عروس البحر امام المواطنين والزائرين لهذه المدينة ويسببون انتشار الروائح الكريهة .

الشريف محمود - جدة

شارع قنبر بالخميس

يوجد لدينا شارع بحى قنبر بخميس مشيط غير مزفت ويسبب الازعاج لنا بما يثيره من غبار يكاد يغطى الغرف الداخلية وبسبب الامراض للاطفال الذين تعودوا على اللعب بالشارع وقد تم تزفيت اكثر شوارع المدينة والشارع المذكور كثير الحركة بالسيارات فنرجو من بلدية خميس مشيط العمل على تزفيت هذا الشارع الهام لما ذكرته والله الموفق .

فوزية مبارك القحطانى
خميس مشيط



دعوة للتلفزيون

نداء الى مسؤولى الزراعة والاعلام

الشبحة قطعة ارض تقع في حرة جهينة وهى تابعة اداريا لامارة املج حباها الله جمال الطبيعة فهى ارض دمثة خصبة تكتنفها الجبال يقوم اهلها بزراعة الحبوب عند هطول الامطار فيحصلون على خيرات وفيرة منها ولذلك سماها رجال البادية (ربع مصر) وسماها المثقفون (ارض الذهب) اذ تقدر مساحتها المزروعة بعشرة كيلومترات ويحيط بها ايضا العديد من الرياض الفسيحة ايضا وعامنا هذا - والحمد لله - عام خير مما جعل (الشبحة وما جاورها) مروجا وعيونا . فلو اطليت عليها من قمة جبل لهالك مرآها لكثرة الخضرة اذ تبدو مع انعكاس اشعة الشمس بحرا هائجا . فياليت المسؤولين في وزارتى الزراعة والاعلام ينقلون هذا المراى للمواطن السعودى عبر الرائى ، لينعم ويستمتع بهذا الجمال وليحمد الله ان جعل في ارضه ارضا مثلها هذا والرجاء كبير والامل مشرق ..

زيد محمد الجهنى
المدينة المنورة

اهمية مجالس الآباء

تعلمون ايها الاباء ما لمجلس الآباء والمعلمين من اهمية كبرى تعود على اطفالنا وفلذات اكبادنا من مردود طيب حيال الابن من حيث تعاون البيت مع المدرسة ومعرفة مستوى الطالب العلمى والادبى والاجتماعى فيعرف ان الابن مراقب ومتابع من قبل البيت والمدرسة وقد عقدت المدرسة المحمدية النموذجية بالمدينة المنورة مجلسا للآباء وحضره مايقارب مائتى شخص . وهذا دليل على تعاون البيت والمدرسة ودليل على انتشار الوعى بين المواطنين واهتمامهم بمتابعة تحصيل ابنائهم فيا حبذا لو عمل الآباء على متابعة ابنائهم بالمدارس وتحسس مواقع الخطأ فيهم وسماع نصيحة المدرسة والادارة المدرسية لنجنى الثمار المطلوبة والله الموفق .

عوض بخيت العوفى
المدينة المنورة

مع رسائلكم ..

● الاخ وليد السندى - المدينة المنورة - قرات موضوعك المعنون (الامانة) فوجدت انه يحمل فكرة جيدة جدا الا ان استعراض الموضوع فيه خليط بين المفروض والسنة والمستحب تحت مفهوم واحد فشكرا على مساهماتك المستمرة ونعدك بنشر مايصلح نشره .

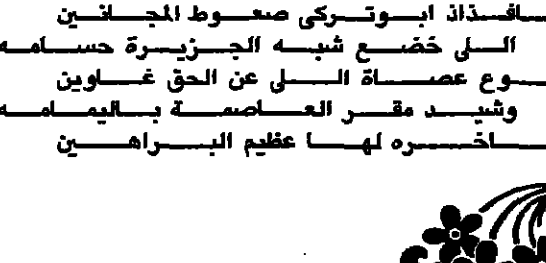
● الاخ محمد لافى الجهنى : المدينة المنورة - لم تصل الاشعار التى اوعدت ببعثها . ونؤكد بنشر مايصلح للنشر دون تاخير وحياك الله .

● الاخ عطية مرزوق الحافظى - العيص - موضوع مطالبة اهالى العيص بتزفيت الخط سبق نشره واما موضوع المعنون (بقدر اهل العزم تاتى العزائم بطريقة الى النشر وشكرا لك .

● الاخ صالح ادم مؤمن - مدرسة الثقافة الاسلامية - توجو - نعتذر عن تحقيق رغبتك وبامكانك الكتابة لاحدى المؤسسات الخيرية المنتشرة في العالم الاسلامى .

● الاخ حمود معتق الجابرى - المدينة المنورة - رسالتك التى تخص امانة المدينة سبق النشر عن هذا الموضوع عدة مرات باقلام اخرى فمعذرة .

● الاخ فائز صالح محمد جمال - مكة المكرمة - وصلت رسالتكم حول طلبكم ايقاف ارسال الجريدة لاخيكم المبتعث لقرب عودته - فقد احلنا الرسالة للجهة المختصة لاتخاذ اللازم

نساء مثلنا

تجربتهن مع العمل ليست مشكلة شخصية !!

● واشنطن ـ مراسل « المدينة » .

المؤلفة ليز فاليز تخرجت من كليه الصحافة باحدى الجامعات الأمريكية . وعملت صحفية . تتحول من جريدة الى اخرى . حتى استقر بها المقام في جريدة (وول ستريت جورنال) ـ واحدة من اشهر جرائد امريكا . مجال عملها جعلها تركز على الشركات وادارة الشركات . وبالذات الظاهرة الجديدة في هذا المجال . وهي تزايد عدد النساء العاملات كمديرات وموظفات في قمة الادارة ..



٨٢ خريجة جامعة .. بعد ١٠ سنوات من العمل ..

٣٥ منهن ذهبن لعيادات نفسية

و ٤ تزوجن وطلقن و٤ مارسن الشعوذة !!

ورات الصحفية ان تستقيل من جريدتها . وتتفرغ لتأليف كتاب عن الموضوع .

واختارت منهجا مختلفا .

ذهبت الى جامعة هارفارد . وتحصلت على قائمة لخريجات كلية ادارة الأعمال فيها قبل ١٠ سنوات ..

نساء مثلنا :

تقصت اثرهن . وتحركاتهن . واين هن الآن . وماذا يعملن .

واجرت مقابلات معهن . وبحثت في علاقاتهن في مجال العمل . والأسرة . والحياة الخاصة .

وكان الكتاب بعنوان (نساء مثلنا)..

واذا كان العنوان يلخص نتيجة البحث . فهو يعني ان اولئك الخريجات من واحدة من احسن الجامعات في امريكا . وبعد ان تقلدن اعلى المناصب في اكبر الشركات الأمريكية . لا يزلن . في نهاية المطاف (نساء مثلنا)..

اي نساء مثل بقية النساء ..

همومهن ومشاكلهن لا تختلف كثيرا عن ما يتوقع اي شخص من اي امراة . في اي بلد . وفي اي زمان ..

هناك جانبان لهؤلاء الخريجات اللامعات ..

١ ـ الأول : انهن . على الاقل . قد فعلن ما اردن ان يفعلن عندما دخلن الجامعة . للتأهل للعمل في الشركات . وتسلق سلم الوظيفة ..

٢ ـ الثاني : تحقيق ذلك كان ثمنه مشاكل عائلية . وشخصية ـ وكذلك في مجال العمل .

ثمن النجاح :

المؤلفة اتصلت بعدد كبير من الخريجات . لكنها لم تتسلم ردودا ولم تجر مقابلات . وبحوثا الا على ٨٢ خريجة من بين هؤلاء وجدت المؤلفة ان :

● ٣٥ ذهبن الى عيادات نفسية .

● ٤ تزوجن وطلقن . وقلن ان ازواجهن كانوا يعاملونهن معاملة (متوحشة)

● ٤ مارسن الشعوذة كمحاولة للتغلب على مشاكلهن النفسية .

● اثنتان اتقنتا نوعا متطرفا من المسيحية .

هذه اعترافات بعض الخريجات (المؤلفة اشارت الى اسمائهن الأولى فقط . من غير اسمائهن الكاملة . والشركات التي يعملن بها) :

● سوزان : (تقول المؤلفة انها انجح . وأحسن واحدة وسط الـ ٨٢ خريجة)

تقول سوزان : (.. لا اشتكى في مجال العمل .. لكن مشكلتي هي ارتباطاتي والتزاماتي العائلية !)..

● فيبا : (تقول المؤلفة انها اذكاهن)

تقول فيبا : (يؤلمني ويقلقني ما اسمع من زميلاتي وزملائي في الشركة بانني دائما اريد السيطرة على ما حولي ..)

● مورين : (تقول المؤلفة انها اعقلهن)

تقول مورين : (رزقت بطفلة .. لكنها تعذبني .. لا اكاد اطيق صراخها .. ولا اعرف كيف اربيها .. واحس انها تنتقم مني عمدا لانني اتركها للمربية ..)

تفسير الظاهرة :

وتناقش المؤلفة تفسيرين لما حل بخريجات جامعة هارفارد هؤلاء :

● الأول : ان السبب هو ان المراة لا تستطيع ان تعمل في المكتب . وتربي الأطفال في نفس الوقت . وبنفس المستوى المطلوب .

لكن المؤلفة وجدت ان اللائي لهن ازواج واطفال . واللائي لم يتزوجن ولم ينجبن . يتساوين في مشاكل التوفيق بين العمل والبيت ..

● التفسير الثاني : ان سبب هذه المشاكل هو الرجل . واصراره على ان مكان المراة ليس منافسته في العمل ..

وترى المؤلفة ان هذا تفسير معقول . وانه انصافا للرجل . ليس اختراعا او فكرة جاء بها الرجال الذين تعمل معهن هؤلاء الخريجات . انما سمة طبيعية . وتاريخية ظلت الأجيال تتوارثها من بعد اجيال ..

بصقوا في وجوههن :

لهذا فان مشكلات خريجات جامعة هارفارد هؤلاء ليست شخصية . قصدن هن بها . من قبل زملائهن في الشركات ..

انما هي تصور لمعركة تواجهها ظاهرة جديدة لم تعرفها الأجيال من قبل ..

وهي ظاهرة رغبة المراة ان تشارك الرجل العمل . وتنافسه . وتتغلب عليه ..

٣٥ من بين الـ ٨٢ خريجة قلن ان رجالا قد بصقوا في وجوههن . او قللوا من مكانتهن . او قالوا لهن . بصراحة . ان مكانهن هو البيت ..

المؤلفة تقول :

هذه ليست اساءات شخصية . انما تعبير لقضية تاريخية . واجتماعية . وطبيعية !..

هي .. والعالم

المراة في ١٠٠ عام

●● عرض التلفزيون الفرنسي مؤخرا برنامجا حول دور المراة في المجتمع منذ ما يقرب من قرن من الزمان .

وقد عمد البرنامج الى تقديم اربعة من السيدات اللاتي برعن في المجال العلمي في فرنسا بصفة خاصة وفي مقدمتهن عميدة احدى الكليات في باريس وهي استاذة كرسي للتاريخ البيزنطي والثانية عالمة طبيعة والثالثة استاذة في علوم البحار والكيمياء والرابعة استاذة في الاحياء .

جزيرة البقرة البيضاء

●● جزيرة البقرة البيضاء هو عنوان كتاب جديد صدر في الاسواق لمؤلفته الكاتبة الامريكية ديبورا تول الذي ضمنته تجربتها على مدى خمس سنوات في المناطق البدائية في جزر ايرلندة تفرغت خلالها للرواية التي وصفها النقاد بانها من امتع الروايات القصصية مع لمسة شعرية حزينة ظهرت في استعمالها للغة بمهارة وحساسية الشاعر .

كات كيت بساق واحدة

●● اضطر الاطباء بالولايات المتحدة الى بتر ساق المغنية الامريكية الشهيرة كات كيت التي تبلغ من العمر ٧٨ عاما نتيجة اصابتها بمضاعفات مرض السكر .

وكانت سميث من اشهر مغنيات الفلكلور بالولايات المتحدة ومن اشهر اغانيها نشيد حفظ الله امريكا الذي يردده الشعب الامريكي في عيد الشكر .

ازمة حضارة

●● رواية تلميذة الفيلسوف هي الرواية الحادية والعشرين للكاتبة البريطانية ايرس بوردوخ التي يطلق عليها حاليا الكاتبة التي قاربت من جائزة نوبل .

وتتناول الكاتبة ايرس بوردوخ تحليل ازمة الحضارة التي بدأت تتضح منذ ربع القرن الاخير بصورة كبيرة وتأثيرها على المجتمعات والافراد . ومما يذكر ان الكاتبة الفت نحو عشرين رواية خلال ثلاثين عاما

جائزة الخيال العلمي

●● حصلت الممثلة والمغنية الفرنسية كريستي مانيقول على الجائزة الاولى في مهرجان افلام الخيال العلمي الذي يعقد سنويا بمنطقة افورياز عن دورها في فيلم حلم العاشقة .

وتقوم الفنانة الفرنسية ف الفيلم بدور مغنية ناشئة ينتابها حلم متكرر بمطاردة احد المختلين عقليا لها ويؤثر هذا الكابوس عليها ويتسبب في اصابتها برعب وحالات من الهلوسة مما يؤثر على ادائها الفني .

من طروادة حتى فيتنام

●● صدرت مؤخرا في باريس بربارا تتشمان .

وتناولت الكاتبة بالتحليل تاريخ العالم منذ حروب طروادة حتى حرب فيتنام مرورا بالصراعات السياسية والبينية وعصر النهضة .

وقد عمدت الكاتبة بربارا تتشمان الى تحليل التناقض الذي يدعو الحكام الى انتهاج سياسة مخالفة لقناعاتهم الشخصية .

عرض فني

●● تلبية لدعوة السيدة بوران الامام قام عدد كبير من سيدات المجتمع بزيارة العرض الفني في مركز الامام واثنوا على ما فيه من معروضات فنية متميزة ..

كلمة صريحة للمراة عن :

قوالب الأحاديث البلاستيكية

مبروكة محمد

عقدة المثالية والكمال سارت اطارا لشتى امور حياتنا وكاننا نعيش في مدينة دانتي او نتزامن مع رسالة الغفران لأبي المعرى وهذا واضح من خلال خوضنا لاي تجربة ما فاغفال كلمات الاطراء والتضخيم على الفاضي والمليان ونسقط كل التفاوتات العلمية والتجريبية الملازمة لكل عمل ..

عند اجراء اي استطلاع ننزه انفسنا عن الخطأ والفشل لذا سارت كل الاستطلاعات والريبورتاجات في العالم الثالث قوالب مثالية خالية من ادنى عطب ولنفترض اذا كنا ملائكة فلماذا حلقات المناقشة وجرائد الراي العام الباحثة عن الحقائق وطرح القضايا . هذه نظرة عامة على الأمور برمتها ولكن . النظرة الخاصة تتأثر لما يقدم عبر صفحتي من موضوعات نصبت فيها الأخوات انفسهن واعظات وحارسات للنصح والارشاد .

حتى الريبورتاجات صارت اراء اتفقت على ان تتفق . فمعظم السيدات المدليات بارائهن في اطروحة معينة كلهن صور مثاليات للنضوج والاكتمال العاطفي . التجارب العلمية تحوي النواقص وبعض الاختلالات حتى تجارب الفضاء التي وصلت درجة اجراءات السلامة فيها قريبا من ١٠٠٪ ومع ذلك وقع حادث شالنجر القريب .. فما بالنا بالتجارب الانسانية والحياتية التي تتحكم فيها الغرائز والرغبات . فمن الغرابة والدعابة في نفس الوقت ان نسبة اي استطلاع او استقراء او استثناء لا تكون الا ٩ر٩٩٪ في العالم الثالث والنامي . فاذا كنا بهذا القدر من النضوج والكمال . فلماذا لا تنتهي مشاكلنا الاجتماعية ولماذا لم نصعد الى الفضاء ولماذا نعاني التخلف المدني .. للأسف نمارس مع انفسنا « هرس » الحقيقة وطمسها .. نمارس النفاق الاجتماعي بدعوى اللياقة والاتيكيت ..

(من اين لنا هذه المثالية في حياتنا ونحن ما زلنا مجتمعات تنموية في طور التطوير .. بمعنى حينما نسأل سيدة عن الطريق الى قلب زوجها ترد السيدة تحترف صناعة الكلمة وتعي ما هي قدسيتها وتعرف تبعية المغالطة في الحقيقة . ومع ذلك تقع مثل الاخريات لتنصب نفسها امراة مكتملة ذات منطق بل وصاحبة طريقة .. اعود واقول من هي السيدة التي اكلت ذراع زوجها ؟.. ومن هي التي عذبت افلاطون ليصير فيلسوفا .. ومن هي التي ضربت بالقباقيب ..؟ كلهن مثاليات للحكمة والمنطق وليذهب الزوج الذي شق هدومه للذيل وليضرب رأسه عرض الحائط ..

كلهن اجتمعن على انهن لم يكن صاحبات طريقة المعدة الشهيرة اقسم .. لو لم تكن ماهرات في الطبخ لكنتن نزيلات ديار اباتكن !! من اين اتى الازواج بكروش الوجاهة الشهيرة .. رفقا بالصفحات البيضاء التي لا تريد منكن الا تواضع الاراء والأحلام . حتى نجد لأنفسنا موطىء قدم بين الأمم المتقدمة ..

المطلوب مواجهة انفسنا بالحاصل ولا نسجنها داخل قوالب ملفوفة بالعبارات الرنانة كأنها اسطوانات مشروخة ملئت بالعبارات المتورمة ..

(مادمنا « عال وكويسين كدة » فلماذا اجتمع الأزواج على زواج المراة الجميلة وليست الذكية اللماحة ؟ هذا الراي جاء عبر استطلاع عام اجري على ٤٠٠ شريحة من مختلف الاعمار والمستويات كلهم اجتمعوا على المراة الجميلة او من في شطارة الست الوالدة .. فهم لا يريدون طمس شخصياتهم او ينعتون « بزوج الست » .

صاحبات المنطق والاكتمال العقلي مكانهن المكاتب وليس البيوت . فالمثل الدانماركي لتذكر الزواج السعيد زوجة عمياء وزوج اطرش في الزفة ».. العبارات الاستاتيكية المرسومة فوق الماء بعيدا عن التزام جانب الحقيقة التي تحكمها مصداقية الالتزام نحو اي راي او استطلاع . فالنقص يا اخواتي في بني الانسان شيمة وليست عيبا .. والمواجهة تصنع منا شجعانا ..

أرقام لها معان

تبلغ مساحة الكرة الارضية حوالي ٥١٠ ملايين كم مربع منها ١٤٩ مليون كم مربع فقط من اليابسة وتبلغ مساحة السطح المائي ٣٦٠ مليون كم مربع على هيئة بحار ومحيطات اكبرها المحيط الهادي الذي يمكن ابتلاع جميع القارات ..

أفراح الأسرة



جمال باشطبجي | م . ناجي | ا . امام | م . جان

● الزميل جمال باشاطبجي من الله عليه اخيرا بدخول القفص الذهبي . حيث احتفل بزواجه يوم السبت الماضي في قليبية بتونس . تهانينا للعروسين وتمنياتنا لهما بالسعادة والهناء ..

● رزق الاخ محمد ناجي الزعوري الموظف في شركة سراج حامد زهران بمولودة جديدة سميت « اسماء » . جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها والف مبروك .

●● رزق الأستاذ سليمان حسن معاجيني بمولود اسماه « فائز » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

● الزميل ابراهيم اسماعيل من تهامة للاعلان رزق وحرمه مولوده سمياها (نوران) الف مبروك ..

● الأستاذ حامد عبدالمحسن الفيطاني بمؤسسة الايمان الخيرية تم زفافه على الآنسة ماجدة مصطفى ـ الف مبروك للعروسين ..

●● رزق المهندس الاذاعي باذاعة البرنامج الثاني محمد جان بمولود ذكر اتفق مع حرمه على تسميته « وسيم » جعله الله من مواليد السعادة والف مبروك ..

● المهندس يحيى شندي من منسوبي بلدية الشرقية احتفل بزفافه على الآنسة نجوى يونس في حفل بهيج . الحفل تم بطنطا ـ بجمهورية مصر العربية ـ مبروك ..

● الدكتور احمد امام مدير التشغيل بمسلخ جدة والسيدة حرمه رزقا بمولودة حلوة اسمياها ياسمين .. جعلها الله من بنات السعادة واقر بها عيون والديها .. والف مبروك ..

●● احتفل رجل الاعمال عبيد سعيد جبالي بعقد قران كريمته على الشاب منصور سلطان . الف مبروك وبالرفاه والبنين ..

● مجدي حسن سلام الموظف ببيترجت رزق والسيدة حرمه بمولود سمياه « حسن » مبروك ..

اول مولود

●● رزقت المغنية الامريكية اوليفيا نيوتن جون التي حصلت على جائزة جرامي في عام ١٩٨٥م بمولودة جديدة هذا الاسبوع وتبلغ اوليفيا نيوتن جون من العمر ٣٧ عاما وهي متزوجة من الممثل مات لاتانزي ويعد هذا اول مولود للزوجين .

حفل على مدى يومين بجمعية أم القرى

التراث السعودي في يوم مكة الشعبي

بتول عطاس

اقامت جمعية ام القرى الخيرية النسوية على مدى يومين متتالين حفلا اشترك فيه طالبات المتوسطة الثانية بمكة المكرمة ولفيف من سيدات المجتمع وربات البيوت . وقد اقيم الحفل تحت عنوان « يوم مكة الشعبي » .

قدمت فيه سيدات من وادي فاطمة بعض الفقرات زفة العروس وبعض الرقصات الشعبية القديمة . كما عرضت عضوات الجمعية تمثيليتين الأولى بعنوان (انانية ام) تحكي عن نموذج الأم التي ترفض تزويج ابنتها لكي تعمل معها في المنزل والتمثيلية الثانية بعنوان (هروب زوج) وتعالج مشكلة هروب الزوج من البيت والسبب في ذلك والذي تعبر عنه التمثيلية هو اهمال الزوجة لنفسها ولشؤون زوجها وبيتها ..

كما قدم اطفال الجمعية نشيدا وطنيا وهم يركبون مجسما للمركبة الفضائية ديسكفري ..

الطريف في حفل جمعية ام القرى الذي اقيم تحت عنوان « يوم مكة الشعبي » ان فناء الجمعية الذي اقيم فيه الحفل كان يضم زاوية البدوية التي تقيم في خيمتها وترعى الغنم . ومركاز العمدة مع ابناء الحارة وبعض الأدوات المنزلية التراثية القديمة . كما وضع في مدخل الحفل بوفيه كبير امتلأ بمختلف الأطعمة الشعبية . وقد خصص اليوم الثاني للحفل للاطفال حيث قدموا فيه عدة اناشيد والعاب مسلية ثم جرت خلاله مسابقة اختيار الأطباق الفائزة ووزعت الجوائز على الفائزات ..

وقد التقت صفحة الأسرة مع عدد من الحاضرات للحفل للوقوف على آرائهن في الحفل ..

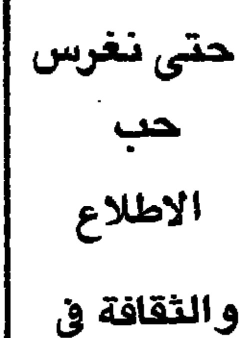
● الأخت فاطمة . م ابدت اعجابها وقالت ان الفكرة من قيام هذا الحفل رائعة وتستحق التقدير لانها تعيدنا الى صورة الأمس والتعرف على تراثنا السعودي من خلال الملابس التقليدية والأدوات القديمة التي لم نستطع ان نشاهدها في غير مثل هذا الحفل ..

وللأخت فاطمة وجة نظر في ان الجمعية تحتاج الى ان يعرفها كل مواطن وكل سيدة .. وعندما يقام مثل هذا الحفل مستقبلا ان شاء الله يجب الاعداد له اعلاميا اكثر وان تكون هناك لافتات تخدم من تريد الوصول الى مقر الحفل ..

● الأخت سعاد الربيعي قالت : جميع الأعمال التي تقوم بها الجمعية على مستوى طيب وكلها في اوجه الخير . وبالنسبة للحفل فقد كان رائعا واتمنى ان تستمر الجمعية في اقامة مثل هذه الحفلات التي تجمع سيدات مكة المكرمة في مناسبات سعيدة كهذه والتي من خلالها يتعارفن ويبحثن ما يجب ان يقمن به لخدمة اهداف الجمعية الخيرة ..







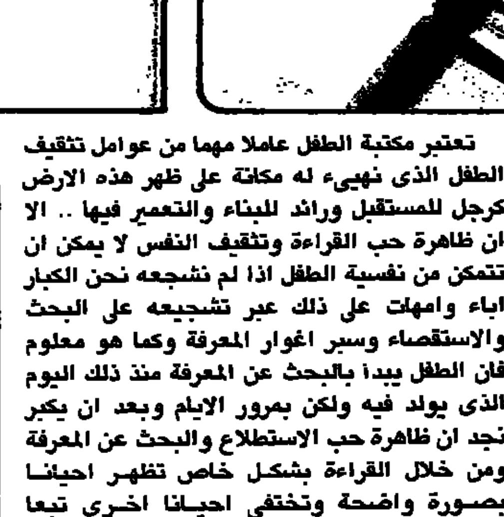


مكتبة للاطفال فى كل بيت

حتى نغرس حب الاطلاع والثقافة في اطفالنا ..







تعتبر مكتبة الطفل عاملا مهما من عوامل تثقيف الطفل الذى نهيىء له مكانة على ظهر هذه الارض كرجل للمستقبل ورائد للبناء والتعمير فيها .. الا ان ظاهرة حب القراءة وتثقيف النفس لا يمكن ان تتمكن من نفسية الطفل اذا لم نشجعه نحن الكبار اباء وامهات على ذلك عبر تشجيعه على البحث والاستقصاء وسبر اغوار المعرفة وكما هو معلوم فان الطفل يبدا بالبحث عن المعرفة منذ ذلك اليوم الذى يولد فيه ولكن بمرور الايام وبعد ان يكبر نجد ان ظاهرة حب الاستطلاع والبحث عن المعرفة ومن خلال القراءة بشكل خاص تظهر احيانا بصورة واضحة وتختفى احيانا اخرى تبعا للوسط الذى يوضع او ينشا فيه وقد تختفى نهائيا اذا لم يعمل الاباء والامهات على تهيئة الفرص التى تدفع الطفل الى القراءة دفعا تلقائيا ومن نفسه ودون اى ضغط او اكراه .. اما الطريقة المثلى لذلك فتكون بتهيئة مكتبة بيتية خاصة به وعامرة بما يجذب انظاره ويشد انتباهه الى القراءة والاطلاع .. وبجولة متانية في المكتبات بين الكتب والمجلات المتخصصة نجد ان هناك عددا كبيرا جدا من كتب الاطفال ومجلاتهم .. وهذا يعنى ان الطريق الصحيح لتهيئة فرص الثقافة الحقة لاطفالنا ان نقوم نحن الامهات والاباء بمساعدة اطفالنا في اختيار الكتب والمجلات المفيدة والمناسبة لاعمارهم من وسط هذا الكم الهائل والعدد الكبير الذى يصدر للاطفال وباسمهم ..

واخيرا اولادنا امانة في اعناقنا ولا يكفى ان نؤمن لهم الماكل والملبس والمسكن في عصر سمته العلم والمعرفة والاختراعات والتكنولوجيا بل يجب ان نهيىء لهم مايساعدهم على مزيد من الفهم والادراك لما حولهم .. لنجعل بعض الهدايا التى نقدمها لهم من أن لاخر تضم كتابا جديدا صدر في الاسواق يخص الاطفال ويعمل على تنمية مداركم عن طريق الصورة والحرف ولنعمد من أن الى أخر ايضا الى مشاركتهم القراءة ومحاولة مناقشتهم فيما يقرؤون لنتعرف من خلال ذلك على ارائهم وافكارهم واحلامهم .. باختصار لتكن مكتبة الطفل في البيت شيئا ضروريا نعمل على تامينها تماما كما نؤمن كل ضروريات الحياة الاخرى واحسب اننا بذلك نساعد في صنع المستقبل المشرق الذى نتمناه لاولادنا فلذات اكبادنا .

تنظيم الوقت للمذاكرة

اعزائى الاطفال ..

يشكو لى بعضكم من انهم يملون احيانا من المذاكرة ويودون لو انهم ينصرفون الى اللعب واللهو والمرح .. الى هؤلاء الاطفال اقول ايام الدراسة هى ليست للخروج واللعب اما ايام الاجازة فهى التى لكل ذلك وعليه اهتموا بدراستكم في هذه الايام ثم

عندما تاتى الاجازة السنوية القادمة العبوا فيها وامرحوا كما تشاؤون ثم انه اذا نظم الواحد منكم وقته جيدا فانه بامكانه ان يذاكر بما فيه الكفاية وان يستغل بعض وقته بعد انتهاء المذاكرة لقليل من اللعب واللهو ولكن حذار ثم حذار ان يكون ذلك على حساب وقت الدراسة وتذكروا دائما ان من جد وجد وان مستقبلكم كله يتوقف على الدراسة والتحصيل .

واخيرا ارجو من كل الاطفال الذين يطالعون نادى الاطفال ان يتقدموا الينا باى افكار او مقترحات خاصة بتطوير المواد التى نقدمها وتاكدوا اننى سوف اعمد الى تنفيذ المناسب والمفيد منها .. انا بانتظار اقتراحاتكم هذه مع تمنياتى لكم بالتوفيق الدائم .

ماما مها

شكرا لاصدقاء النادى

الى الاصدقاء الذين طالبوا بزيادة مواد نادى الاطفال من الصعب جدا ان نزيد المساحة المخصصة لنادى الاطفال لتشمل رسوم كرتون وقصصا مصورة كما تريدون ولكننا مع ذلك سوف ننقل رغبتكم هذه الى رئيس التحرير .

قصة قصيرة



كيف اصبحت اما للطفل هانى ؟



بانتهاء الفصل الدراسى الاول كنت قد حصلت على درجة البكالوريوس في الادب العربى من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ومع نهاية الاجازة تقريبا غادرت انا واخى مدينة جدة عائدين الى الدمام حيث تسكن عائلتنا .. جاءت مقاعدنا انا واخى بجوار طفل صغير لا يتجاوز العاشرة من عمره الا اننى لم انتبه اليه جيدا في بداية الامر لانهماكى بالتفكير في مستقبل فها انا قد انهيت دراستى الجامعية واتطلع الى العمل كمدرسة ابتداء من العام الدراسى القادم ورحت اتخيل كيف ساواجه تلميذاتى وكيف ساكون لهن اما ثانية ترعاهن في المدرسة

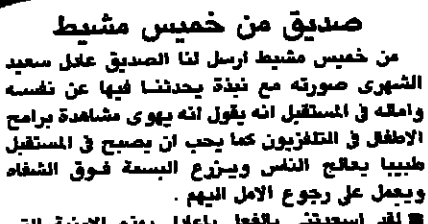
اعادنى الى الواقع صوت المضيف يسالنا عما نريد ان نشرب من المرطبات فلفت انتباهى ان الطفل الجالس الى جوارنا يقول بصوت حزين . شكرا لا اريد شيئا . نظرت الى وجهه الصغير فوجدت في عينيه البريئتين حزنا عاصفا ممزوجا بالخوف والقلق وكانه يهاب هذا الموقف ليس الموقف هو ركوب الطائرة فحسب وانما ان يكون هنا بمفرده سالته برقة . ماسمك ؟ . قال بهدوء . هانى . اخذت اربت على شعره وعدت اساله عن الرحلة التى يقوم بها فقال . لقد كنت في زيارة لجدتى لامى التى الحت على والدى تريد رؤيتى ولم يجد والدى بدا من ان يرسلنى لوحدى لانه مشغول .

وتبع ذلك حديث طويل دار بينى وبين هانى فهمت منه ان امه قد توفيت منذ زمن بعيد وانه شخصيا لا يعرفها ووجدتنى اثر حديثنا هذا احب هذا الطفل الهادىء والذى يبدو من كلامه انه مؤدب لطيف وذو اخلاق حميدة واصبحنا بعد ذلك اصدقاء وضاع الهلع من قلب هانى وعينيه وطابت نفسه ولم نعرف كيف مضى الوقت كل ما اعرفه اننا وجدنا انفسنا نصل الى الدمام وتهبط الطائرة بسلام . وخرجنا جميعا من الطائرة واتجهنا انا واخى الى صالة الجمرك نبحث عن حقائبنا واتجه هانى الى والده الذى كان بانتظاره

دار بين هانى وابيه حديث قصير تقدم بعده والد هانى من اخى يتعرف عليه ويطلب منه ان يشكرنى على مافعلته تجاه ولده ولقد ظهر لنا فيما بعد ان والد هانى رجل فاضل ويعرفه والدى تمام المعرفة وكدت انسى الامر نهائيا ولم اتذكره الا بعد مدة فقد رن جرس الباب وكان الزائر هانى وابوه وعندما لمحنى هانى في غرفة جانبية ركض نحوى يقول . لقد اتفقت مع بابا ان تصبحى اما لى فهل تفعلين ؟ . قلت بفرحة . وهل هناك من ترفض ان تكون اما لطفل هادىء مؤدب ولطيف مثلك ؟ . وتزوجت من ابى هانى واصبحت بالفعل اما لهانى وها نحن نعيش بسعادة وهناء







صديق من خميس مشيط

من خميس مشيط ارسل لنا الصديق عادل سعيد الشهرى صورته مع نبذة يحدثنا فيها عن نفسه وامله في المستقبل انه يقول انه يهوى مشاهدة برامج الاطفال في التلفزيون كما يحب ان يصبح في المستقبل طبيبا يعالج الناس ويزرع البسمة فوق الشفاه ويعمل على رجوع الامل اليهم .

■ لقد اسعدتنى بالفعل ياعادل بهذه الامنية التى سوف تجعل منك في المستقبل انسانا ناجحا يخدم وطنه وامته باخلاص وتاكد اننى اتطلع الى ذلك اليوم الذى اراك فيه وقد كبرت واصبحت بالفعل طبيبا ماهرا فاعمد من الان الى الجد والاجتهاد

بأقلامهم

كتبت لنا الصديقة غيداء من مكة المكرمة تحدثنا عن المثل القائل . ليس كل مايلمع ذهبا او ماسا . فقالت انه يعنى ان على الانسان الا يغتر بالمظهر وان عليه ان يهتم بما وراء المظهر اى بحقيقة الناس وجوهرهم قبل ان يعمل على التقرب اليهم ومصادقتهم فالشكل المضيء اللامع لا يعنى بالتاكيد انه ذهب او ماس فقد يكون مجرد صفيح يلمع في نور الشمس ودون ان تكون له اى قيمة تذكر .

غيداء عبدالوهاب
مظهر ـ مكة المكرمة

للاذكياء

■ ساعد هذا القرد على الوصول الى هذه الموزة وبالمناسبة فان القرود عادة يحبون اكل الموز كثيرا ..



مشكلة وحل

انا طالب في السنة الثالثة الابتدائية ولى اخ يكبرنى بعامين وهو في السنة الرابعة الابتدائية ومشكلتى ان اخى هذا يضايقنى يستعير منى بعض العابى ومجلاتى ولكنه احيانا يضيعها او يتلفها فنتشاجر مع بعضنا البعض ويعلو صراخنا حتى تحضر امى وتامرنا بالسكوت فما رايك ؟

- حازم احمد ـ جدة

■ ان اخاك ياحازم مخطىء في عدم المحافظة على الالعاب والمجلات وهذا يدل على انه مهمل وفي رايى ان تخبر امك بهدوء بما يحدث بدلا من ان تتخاصم وتتشاجر معه ويعلو صراخكما كما تقول وتاكد ان امك اقدر منك على جعل اخيك يقلع عن عادة الاهمال هذه وان يعمل على الاهتمام بالالعاب والمجلات والمحافظة عليها اما انت فعليك بعدم التطاول عليه لانه اكبر منك ومن واجبك ان تحترمه وان تعامله معاملة حسنة وتاكد انك عندما تفعل ذلك معه فانه سوف يخجل من نفسه ويبادلك المعاملة باحسن منها ومع كلام والدتك ونصائحها له فان سبب الشجار والخصام بينكما سوف يزول باذن الله .

ماما مها

بنك المعلومات ● الاسكيمو

هم اناس يعيشون في اقصى شمال الكرة الارضية في سيبريا وفي ساحل الاسكا الغربى وتغطى الثلوج بلادهم هذه طيلة ايام السنة وعليه فلابد ان تكون ملابسهم من الفراء لتجلب لهم الدفء .. فصل الشتاء يستمر عندهم ستة شهور تغيب فيه الشمس تماما .. اما فصل الصيف فهو ايضا ستة شهور وتظهر فيه الشمس ولكن حرارتها لا تكفى بالطبع لاذابة الجليد والثلوج من على الارض .. ويصيد الاسكيمو حيوان الفقمة اى عجل البحر بكثرة لانهم يستعملون الزيت الذى يستخرجون منه للوقود والاضاءة كما يستعملون جلده لصنع ملابسهم اما طعامهم فهو من الاسماك والطيور المهاجرة والحيتان التى يجدونها قرب سواحل بلادهم ولمعلوماتكم العامة فان الاسكيمو يتحركون وينتقلون من مكان الى اخر مع تحرك هذه الاسماك والطيور والحيتان تماما .. والان هل تعرفون معنى كلمة اسكيمو ؟ ومن اين جاءت ؟ تقول الموسوعة العلمية ان جيران الاسكيمو في شمال كندا هم الذين اطلقوا عليهم لفظ اسكيماتيك ومعناه ، اكل اللحوم النيئة . وذلك لانهم لا يستطيعون طبخ طعامهم جيدا والى ان ينضج اللحم تماما كما نفعل نحن وجاء بعد ذلك الفرنسيون ليعدلوا هذه اللفظ الى ايسكيماو ومن بعدهم جاء الامريكيون وعدلوها لتصبح اسكيمو كما نسمعها في وقتنا الحاضر .

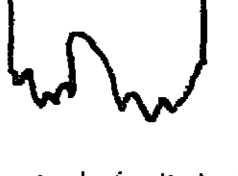
اجمل تعليق

الصغار الذين يلعبون بالرمل في هذه الصورة .. ماذا يقولون لبعضهم .. وماهى اسماء المعدات التى يلعبون بها ..

ارسلوا الينا باجمل تعليق واسماء المعدات واكتبوا على المظروف نادى الاطفال ـ مسابقة اجمل تعليق ..

أحداث الغد

دبابة بعقل الكتروني



● . لدينا ٤٠ مليون سبب للفشل . لكن ليس لدينا عذر واحد .
روديارد كيبلينغ (كاتب انجليزي

● . التاريخ في الواقع هو شيء يزيد قليلا عن تسجيل الجرائم والحماقات والمحن .
ادوارد جيبون (مؤرخ انجليزي)

● . المعيه الدائمة شيء رائع . فقط للتوائم السياميين .
فيكتوريا بلينجز (صحفية امريكية)

● قال بزرجمهر : ما ورث الآباء الأبناء شيئا خيرا من الأدب . لأن بالأدب يكسبون المال . وبالجهل يتلفونه ..

في اطار عمليات البناء العسكري المتجدد دوما أعد الفرنسيون دبابة جديدة لتلبية الحاجات القتالية في عام ٢٠٠٠ . ومن المنتظر ان تنضم الدبابة (لوكلير) ذات العقل الالكتروني الى الفرقة المدرعة الثانية في فرساي اعتبارا من عام ١٩٩١ لتنتقل بعد ذلك الى بقية الفرق الاخرى في الجيش الفرنسي .

الدبابة الجديدة عرضت هذا الاسبوع في معسكر (ساتوري) الحربي حيث اجريت التجارب الاولى عليها ومن المرجح ان انتاج دبابة المستقبل الفرنسية سيتم بالاشتراك مع أسبانيا التي تجرى معها حاليا مباحثات تفصيلية دقيقة حول دمج عمليات الانتاج بحيث يكون هناك ترابط تام بين الجانبين .

وستكون لوكلير مثل أحدث الدبابات الحالية (ليوبارد ٢) الالمانية الغربية و(ام ـ ١ ابرامز) الامريكية ولكن الطريقة الالية في استخدامها ستكون على نطاق أوسع لم يسبق له مثيل لان تعمير قذائف المدفع سيتم بطريقة آلية وتصويب النيران سيتم آليا كما سيتم ادخال جميع المعلومات في حاسب آلي .

وبفضل هذا الاستخدام المتطور للحاسبات الالية ستكون لوكلير ـ كما هو الحال في الطائرات المقاتلة ـ نظاما متكاملا للاسلحة تعمل جميع اجزائه في وقت واحد اي انها لن تكون مجرد تركيب سلاح على هيكل مدرع بوظائف مختلفة .

وستكون السرعة هي الاولوية الاولى لذلك كان هناك اهتمام كبير بمسألة نقل المعلومات ومرونة الحركة التي استلزمت بذل جهود كبيرة لتخفيف وزنها الذي لن يتجاوز خمسين طنا بينما تزن الدبابة (ليوبارد ٢) ٥٥ طنا و(ابرامز) ٥٤ طنا و(تشالينجر) البريطانية ٦٢ طنا .

والفكرة وراء ذلك أن قدرة الدبابة على الصمود في ساحة القتال في عام ٢٠٠٠ ستزداد اعتمادا على اجهزتها الالكترونية وسرعتها في التصدي وعلى دروعها .

وتحظى مسألة الدروع باهتمام كبير حيث تجرى ابحاث متطورة في مجال الدروع (الفعالة) او المكونة من عناصر مختلفة تمكن من ابطال مفعول جزء من قوة القذائف المعادية .. وفي الوقت الحالي توجد مثل هذه النظم في الدبابة (تشالينجر) .

وبالنسبة للمحرك فانه من المتوقع التغلب على تأخر فرنسا الذي كشف النقاب عنه الجنرال فيليب ارنولد منذ عدة شهور وذلك باستخدام محرك جديد تستخدم فيه تقنية فرنسية لتصميم محرك قوي وصغير الحجم قوته ١٥٠٠ حصان .

وبالاضافة الى نظم حفظ توازن المدفع التي تتيح للدبابة الرماية أثناء التحرك فان الدبابة الجديدة ستجهز بنظم تصويب (في الليل والنهار) تستخدم فيها اجهزة الصور الحرارية ..

حديث الأرقام

في مثل هذا اليوم من عام :

١٨١٢ ـ ولد الروائي الانجليزي شارلس ديكينز ..

١٩٢٠ ـ اعدمت السلطات الشيوعية في الاتحاد السوفيتي الأدميرال الكسندر كولتشاك ..


تشارلز ديكنز

١٩٤٧ ـ قدمت بريطانيا اقتراحا بتقسيم فلسطين الى قطاعين عربي ويهودي ..

١٩٦٢ ـ وقع انفجار في منجم ساربروكين للفحم في المانيا واودى بحياة ٢٩٨ عاملا من عمال المنجم ..

١٩٦٩ ـ قصفت طائرات نيجيرية سوقا مزدحما باحدى قرى اقليم بيافرا المتمرد في ذلك الوقت وقتلت أكثر من ٢٠٠ شخص ..

١٩٧٤ ـ حصلت جزيرة جرينادا على استقلالها من بريطانيا ..

١٩٨٤ ـ فصل رائد الفضاء الأمريكي بروس مكاندليس (حبل الحياه) وأصبح أول انسان يحلق بحرية في الفضاء حيث طار لمسافة ١٩٤ مترا عن المكوك تشالينجر الذي انفجر الأسبوع الماضي ..

المانيا الغربية انخفاض الجريمة بين الأجانب

ذكرت السلطات القضائية بمدينة فرانكفورت ان عدد الاجانب الذين ثبتت ادانتهم في اعمال اجرامية في المدينة اصبح اقل من عدد نظرائهم الألمان الغربيين اذا اخذ في الاعتبار النسبة السكانية لكل منهما ..

وقال هورست هينريش رئيس محكمة الولاية ان تحليلا بالكومبيوتر لجميع المجرمين الذين قدموا للمحاكمة في عام ١٩٨٥ اوضح ان ٥ر١٥ في المائة ممن ثبتت ادانتهم . هم من الاجانب وهي نسبة منخفضة بشكل كبير اذا قورنت بنسبة الأجانب التي تبلغ ٢٢ في المائة من مجموع السكان في المدينة التي يوجد فيها واحد من اكبر تجمعات الأجانب في المانيا الغربية .

وقال هورست انه باستثناء الادانة في قضايا المخدرات . انخفض عدد الأجانب الذين شاركوا في كافة انواع الجرائم الاخرى بدءا من السطو ليلا الى السطو المسلح ..

المملكة والعالم


الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز

● وصف جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز القرصنة الاسرائيلية الجوية التي ادت الى ارغام طائرة ليبية متجهة الى دمشق على الهبوط في فلسطين المحتلة هذا الاسبوع بانها انتهاك صارخ لكل القيم والمبادىء والاعراف الدولية واكد جلالته في اتصال هاتفي مع الرئيس السوري حافظ الاسد وقوف المملكة العربية السعودية حكومة وشعبا الى جانب سوريا وبقية الدول الشقيقة ضد هذه الممارسات الوحشية الغاشمة ..

● على صعيد آخر حضر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اعمال الدورة الرابعة لمؤتمر وزراء الداخلية العرب في الدار البيضاء حيث جرى البحث في خطة امنية عربية شاملة ..

● وعلى الصعيد الخليجي قام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بزيارة قصيرة للكويت نقل خلالها رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى اخيه امير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح ..

● من ناحية ثانية توجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربي مسلم والرائد عبدالمحسن البسام الى الولايات المتحدة حيث قدم التعازي في ضحايا مكوك الفضاء تشالينجر ..

● وفي مجال المساعدات التي تقدمها المملكة للدول العربية والاسلامية صدرت توجيهات ملكية كريمة بارسال ٦٥ طنا من القمح السعودي و ٦٦٢٥٠ لترا من زيت الطعام لمساعدة المتضررين من الجفاف في المغرب الشقيق ..

وفي نفس الاطار تسلم مستشفى دار العجزة الاسلامي في بيروت ٩١٦ر٧٣٨ر٩١٦ ليرة لبنانية لدعم المستشفى ومساعدته على اداء دوره الطبي ..

ثورة في الصحافة البريطانية

روبرت مردوخ

تاتشر

لا يزال رجل الاعمال الامريكي ـ الاسترالي الاصل ـ روبرت موردوخ يقود ثورة الصحف البريطانية التي تأخرت كثيرا .. فقد دارت آلات الطباعة في مطبعته المحصنة في لندن مرة اخرى رغم معارضة نقابات عمال الطباعة الشديدة ..

ولم تصل حوالي ٥٠٠ الف نسخة من بين ٣ر١ مليون نسخة تطبع من صحيفة (صنداي تايمز) الى اكشاك الصحف في العاصمة البريطانية يوم الاحد الماضي كذلك لم تصل مئات النسخ من مجلة (نيوز اوف ذي ورلد) الشعبية الى الاكشاك لكن ادارة هذه المجموعة الصحفية اكدت ان التأخير يرجع لمشكلات في الانتاج وليس لاسباب اخرى ..

وكانت نقابات عمال الطباعة قد اعطت دليلا جديدا على عجزها عن الرد على هذه الضربة التي تلقتها من موردوخ .. اذ احتشد حوالي ٥٠٠ من عمال الطباعة عند مداخل المطبعة وتحصنوا خلف الاسلاك الشائكة في محاولة لمنع خروج الشاحنات التي تحمل الصحف ..

لكن السائقين وهم اعضاء في نقابة عمال النقل لم يلقوا بالا لنداءات التضامن التي وجهت اليهم وانطلقوا بشحناتهم لتوزيعها .. وكانت النتيجة ان القى البوليس القبض على ١٦ من عمال الطباعة حاولوا اغلاق الطريق امام الشاحنات ..

ولاتزال نقابات عمال الطباعة تندد (بالاساليب الدكتاتورية) التي ينتهجها موردوخ دون ان يكون لتنديدهم هذا اى صدى ..

ويستطيع موردوخ ان يفخر بانه وضع حدا (لابتزاز) نقابات عمال الطباعة التي كان يتهمها بانها السبب في وجود (عمالة زائدة) وبانها تعيق استخدام التقنية الحديثة في الطباعة التي تستخدم منذ وقت طويل في الصحف الاوروبية ..

في نهاية يناير الماضي فصل موردوخ ٥٥٠٠ موظف رفضوا خطته لخفض عدد العاملين واستبدالهم بـ ٥٠٠ عامل ينتمون الى نقابة عمال الكهرباء المعتدلة وانتقل في ليلة واحدة من الطباعة في (فليت ستريت) شارع الصحافة في لندن الى المطبعة الجديدة الحديثة التي شيدها في سرية تامة ..

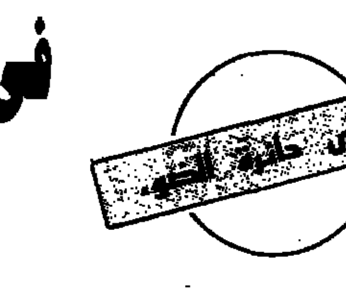
وبذلك فقدت نقابات عمال الطباعة سيطرتها على ربع الصحف البريطانية (التايمز) و (صن) و (صنداي تايمز) و (نيوز اوف ذي ورلد) واصبح العديد من اصحاب الصحف على استعداد للاشتراك في الثورة التقنية مثل روبرت ماكسويل المنافس الاول لموردوخ وادي شاه الذي سيصدر في مارس القادم اول صحيفة بالالوان تتم طباعتها بالكامل بواسطة الكمبيوتر ..

وقد اعلن ديفيد ستيفنز المدير الجديد لمجموعة (يونايتد نيوزبيبر) هذا الاسبوع انه يعتزم الاستغناء عن ٢٥٠٠ من بين ٦٨٠٠ يعملون في (الديلي اكسبريس) و (الصنداي اكسبريس) و (ستار) بعد ان توصل الى نفس النتيجة التي توصل اليها موردوخ من قبل وهي وجود عمالة زائدة في كل المستويات ..

وبذلك اصبح العمال المهددون بالفصل يحصون بالآلاف . ويستعد اتحاد النقابات لاصدار قرار بتعليق عضوية اعضاء نقابة عمال الكهرباء البالغ عددهم ٣٥٠ الف عامل في محاولة لضم الصفوف .. غير ان نقابة عمال الكهرباء المتهمة بالتعاون مع موردوخ اعلنت عزمها على ابرام اتفاقات اخرى من بينها اتفاقات تتعهد فيها بعدم الاضراب مع عدد اخر من اصحاب الصحف ..

وقد نجح موردوخ في ان يستغل قانون النقابات الجديد اقصى استغلال بينها فشل عمال المطابع في مواجهة موردوخ اذا لم يستجب عمال النقل لنداءات التضامن ..

وقد اتخذت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا موقفا واضحا في هذا النزاع عندما اعربت عن امنياتها بالنجاح لموردوخ مما جعل معنويات العمال المضربين عن العمل تنخفض اكثر ..



في فرنسا ايضا يتسابقون لكسب اصوات اليهود

ميتران

يشير المراقبون في باريس الى ان تتابع القادة السياسيين الفرنسيين من الاغلبية والمعارضة لزيارة اسرائيل في هذا الوقت الذي يسبق موعد الانتخابات البرلمانية والتي تعتبر حاسمة بالنسبة لمستقبل فرنسا السياسي .. وكذلك رعاية المسؤولين الفرنسيين للنشاطات اليهودية ، كلها تؤكد ان هؤلاء السياسيين يعملون من خلال استرضاء اسرائيل لكسب اصوات اليهود الفرنسيين الى جانبهم ..

من هنا يتساءل المراقبون السياسيون حول مدى تأثير النفوذ السياسي لليهود في فرنسا على مجرى الاحداث السياسية وهل هناك لوبي يهودي مؤثر في الساحة الفرنسية ..

للاجابة على مثل هذه التساؤلات لابد من تحديد وضع اليهود في فرنسا .. ان الطائفة اليهودية الفرنسية هي اكبر طائفة يهودية في اوروبا الغربية من الناحية العددية وقد دلت الاحصاءات الرسمية لعام ١٩٨٥ ان عددهم يبلغ ٥٣٥ الف شخص ، يسكن نصفهم في باريس وضواحيها ..

وللطائفة اليهودية مؤسساتها الخاصة التي تعمل على نشر الدعاية الاسرائيلية في الاوساط الفرنسية ومن ابرز هذه المؤسسات الوكالة اليهودية من اجل اسرائيل وهي تقوم بصورة خاصة لتشجيع اليهود الفرنسيين للهجرة الى اسرائيل وتشرف على تدريس اللغة العبرية في فرنسا ..

الى جانب المجلس الاعلى الممثل للمؤسسات اليهودية في فرنسا وهو يضم عدة منظمات يهودية تعمل في فرنسا في مختلف المجالات ..

وهناك اكثر من ٨٠ نشرة يهودية تصدر باللغة الفرنسية من ابرزها مجلة (لارشي) التي تصدر منذ عام ١٩٥٧م ويشرف على تمويلها الصندوق الاجتماعي اليهودي الموحد وكذلك مجلة (تتروبين جويش) الشهرية التي تصدر في باريس منذ عام١٩٦٨ .. وكلها تعمل لخدمة اسرائيل وتبرير سياستها العدوانية ..

لكن هل يعني هذا الوجود المكثف لليهود الفرنسيين ان لهم تاثيرا على مسيرة اية انتخابات سياسية في فرنسا ..

الاجابة ، نعم وقد بدا الحديث عن هذا التاثير عام ١٩٨١ اثر انتخابات الرئاسة التي وقفت فيها الطائفة اليهودية علنا ضد الرئيس السابق جيسكار ديستان وابدت تاييدها للمرشح الاشتراكي انذاك فرانسوا ميتران ..

ويعي ديستان اليوم ان من بين الاسباب التي ادت الى هزيمته وقوف اليهود في فرنسا ضده بسبب سياسته الشرق اوسطية التي كانت ترى فيها الطائفة اليهودية الفرنسية عداء لاسرائيل ..

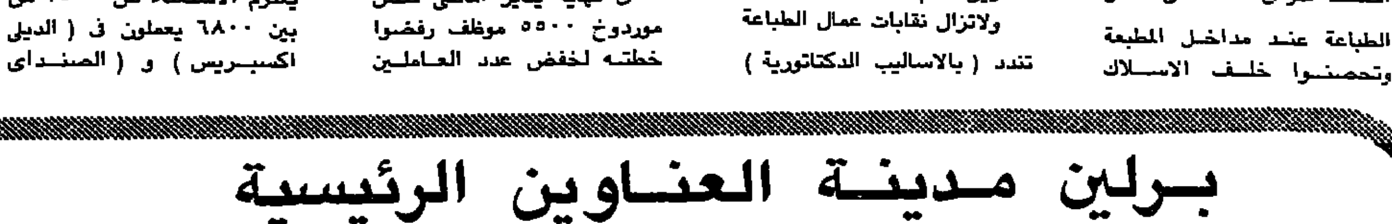
لذلك احدث ديستان تغييرا على سياسته هذه منذ تركه الاليزيه وقام مرتين بزيارة لاسرائيل بعد ان صوت ٦٥ بالمائة من اليهود الفرنسيين ضده عام ١٩٨١ ..

وقد ذكرت دراسة اجريت في فرنسا مؤخرا ان ٩٠ في المائة من اليهود الفرنسيين يحكمون على اي سياسي في فرنسا انطلاقا من موقفه من اسرائيل وتبني وجهة نظرها في الصراع العربي الاسرائيلي الامر الذي يدلل على ازدواجية اليهود الفرنسيين عندما يطالبون بحقوقهم كأي مواطن فرنسي اخر .. ويمارسون في نفس الوقت حقوقهم السياسية على ضوء الموقف من اسرائيل ..

ويشير المراقبون في باريس الى ان احدى المهام الرئيسية للسفير الاسرائيلي في فرنسا تدعيم الروابط بين اليهود الفرنسيين واسرائيل وتشجيعهم على الهجرة اليها وهو ما اكده السفير الاسرائيلي نفسه عندما قال ان من مهامه الرئيسية في باريس هي تعميق الروابط والعلاقات بين الطائفة اليهودية الفرنسية واسرائيل ..

كل هذه المؤشرات تؤكد ارتباط التصويت اليهودي في فرنسا بالموقف الذي تعلن عنه اسرائيل ازاء المرشحين السياسيين للانتخابات البرلمانية المقبلة خاصة وان الحديث عن اللوبي اليهودي في فرنسا بدا بعد الموقف الرافض الذي اتخذه الجنرال ديجول عام ١٩٦٧ من العدوان الاسرائيلي ضد الدول العربية انذاك ..

وبالرغم من ان اليهود الفرنسيين لا يشكلون نسبة كبيرة بالقياس الى مجموع الناخبين الا انهم يشكلون سندا لا يستهان به لكل سياسي فرنسي ينشد الفوز في الانتخابات وذلك نظرا لان ذلك الفوز هو في الغالب محصلة فارق ضئيل في الاصوات يتراوح ما بين ٥٠ بالمائة و ٤٥ بالمائة ..



برلين مدينة العناوين الرئيسية

برلين .. هذه المدينة المقسمة التي كانت عاصمة لالمانيا الموحدة والتي لم تبتعد عن العناوين الرئيسية للصحف عادت لتعصف بها الامواج من جديد . الا ان ذلك اقتصر هذه المرة على الجانب الغربي منها نتيجة لفضيحة فساد هناك.

ومثل هذه الفضائح ليست بالشيء الجديد بالنسبة للقطاع الذي يعيش فيه مليونا شخص . ويتلقى اعانات مالية ضخمة ليكون واحة غربية في قلب المانيا الشيوعية . ومن المحتمل ان يتجاوز المجلس الحاكم في المدينة هذه المحنة على غرار ما حدث في أحوال سابقة .

وتتمثل الفضيحة الحالية في توجيه اتهامات بالحصول على الرشوة او تقديمها شملت شخصيات سياسية ومسؤولين حكوميين ورجال اعمال .

وكما حدث في الماضي فان المزاعم تتعلق بمصالح سياسية مشتراة تتضمن المضاربة على الممتلكات والتغاضي رسميا عن اكثر الجوانب سوءا في مدينة كبرى تموج بالنشاط ومظاهر الحياة وتعد الاكثر حساسية لمثل هذه الامور من اي مدينة اخرى في المانيا الغربية .

وخلال الفترة بين عام ١٩٥١ وحتى العام الماضي زودت حكومة بون مدينة برلين الغربية بما جملته ١٨٦ مليار مارك (٧٨ مليار دولار بأسعار الصرف الحالية) وذلك حرصا منها على عدم ترك القسم الغربي من العاصمة الفاخرة السابقة يذوي ويتحول الى مدينة متجمدة .

لذلك بدات برلين الغربية تفقد صورتها ببطء كمكان لا يتعلق به سوى الكبار واخذ يتوافد اليها المزيد من الشباب مما جعلها منبعا للموضة ومركزا للاناقة .

وقد اكسبها ما فيها من استعداد في المصارف والشركات والكليات والادارة ما وصفها به هاينز نيكسدورف ـ وهو أحد المستثمرين وقطب كبير من اقطاب الكمبيوتر ـ من انها (ارض خصبة لما سيسمى بتقنية المستقبل)..

لكن المال كما اجتذب العفيف اجتذب المحتال ايضا وكما يقول المثل الالماني (عندما تغسل احدى اليدين مع الاخرى تنتقل القذارة من يد لاخرى).. الامر الذي اتضح عندما بدا مزيج السياسة يتماسك مع التجارة ..

وقد شهد قطاع البناء اكثر فضائح الماضي اثارة حيث ترك على سبيل المثال مشروع (شتيجليتزر كرايس) الذي كان قد ظهر في عام ١٩٧٥ كتحفة معمارية عظيمة ـ دون ان يكتمل بعد ان التهم ما يقرب من ٢٥٠ مليون مارك .

وهناك مثال أخر هو فضيحة جارسكي (١٩٨١) نسبة الى مهندس معماري بدد ملايين الماركات باسم الحكومة مما ادى الى سقوط ديتريش شتوبه عمدة المدينة الاشتراكي الديمقراطي في ذلك الحين وجميع اعضاء مجلس المدينة الحاكم آنذاك .



جسر جلينيكر بين المانيا الشرقية وبرلين الغربية ...

حـــادث فـــي القـــاهرة



بقلم : احمد شريف الرفاعي

قالت له زوجته وهما يقفان معا في انتظار « المصعد » في الفندق القاهري الكبير :

ـ اعمل نفسك ولا انت واخذ بالك ، لكنني انا مفتحه ..

قال لها ممتعضا :

ـ خير اللهم اجعله خير ولو انه مش باين ..

قالت زوجته هامسة :

ـ البنت الواقفه هناك ، بتبحلق فيك ، اكيد تبغى تكلمك بس مش قادرة علشان انا واقفة معاك .. حارستك .

التفت حيث اشارت ..

حسناء رائعة الجمال ، تاكله بعينيها وكل لحظ في لحاظها يرشقه ، يشنقه يطوقه ..

سالته زوجته :

ـ اكيد معرفة ..

ـ اتقى الله يا بنت الناس ، مش يمكن طالبة احسان ..

ـ طالبة احسان وعليها سلسال ذهب بقلب زبرجد يشترى عمارة ؟

لم يخلصه من هذا الحوار الا وصول المصعد ..

ما كاد ينحشر بداخله حتى كانت الحسناء الى جوار زوجته في المصعد .. شهق وكان شهقته كانت فضيحة .

استمر الحال على هذا المنوال .

في الكافتيريا ، كانت الحسناء تجلس على مائدة تقابلهما .. في الملهى الليلي كانت تقابل عينيه .. واشتعلت النار في زوجته ، وكلما اقسم لها انه لا يعرفها كلما قسمته بنظراتها المتشككة تصفين :

ـ طبيعي رايح تنكر ..

واراد ان يدلل لزوجته انه فعلا بريء .

ذات لحظة ، كانت الحسناء تقبل عليهما ، ومعها هذه المرة رجل .. حيث زوجته فردت الاخرى ببرود .

قالت لها معذرة يا عزيزتي .. اعرف ان ضيقا سببته لكما .. رفعت الزوجة حاجبيها دهشة

ـ الحقيقة نعم ..

قالت الحسناء :

ـ زوجك يا سيدتي ، لم استطع ان اقاوم النظر اليه .. قبل ان تتفوه زوجته بكلمة استطردت الاخرى مشيرة الى الرجل الذي معها :

هذا زوجي يشترك معي في الراي نعم ، زوجك الخالق الناطق اخي الذي توفي في حادث سيارة .

هز الرجل راسه مصادقا على كلامها

ـ نعم يا سيدتي ، انا نفسي دهشت لهذا الشبه العجيب بينه وبين المرحوم .

اجهشت الحسناء فجاة بالبكاء والزوجة تنظر اليها مصعوقة ..

حاول الزوج ان يمد يده ليربت على كتفها .

أسرعت الزوجة وامسكت بيد زوجها في منتصف المسافة وهي تقول للمراة محتضنة اياها :

ـ لا باس يا عزيزتي .. لا باس ، ربنا ما يكتب له نهاية اخوك ..

قال الزوج وهو يتنفس الصعداء :

ـ شبيهي مات بحادث سيارة وانا رحت في حادث نظرة ..

قال لزوجته :

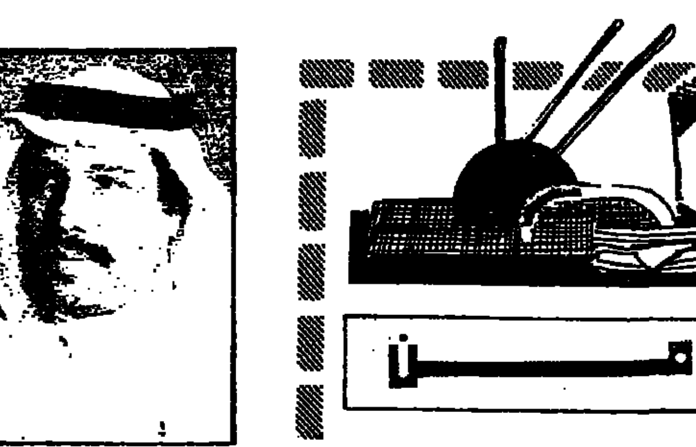
ـ شفتي كيف ظلمتيني يا حبيبتي ..

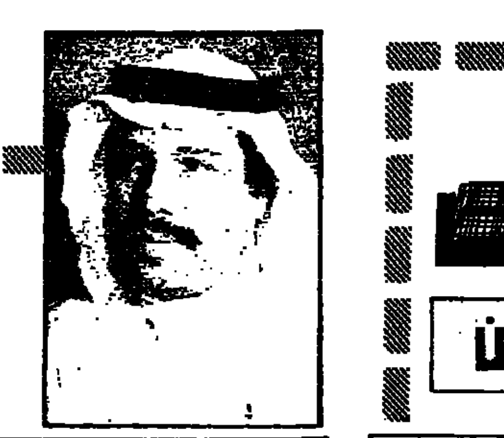
قالت له وهي تلملم حقائبهما :

ـ هيا بنا ..

ـ الى اين ؟..

ـ الى فندق آخر .





مـــن مكتبة المحرر

علي محمد حسون

من الغرفة « ٨ » أمل يسلم عليكم

دائما ياتي « الامل » متوهجا قاتلا لكل بوادر اليأس في داخل الانسان « وامل دنقل » يتخذ دائما من اسمه معول هدم لكل بوادر الاحباط التي تحيط به ..

يتغلغل في نفسيته شيء من الاصرار .. وشيء من السخرية .. وشيء من العنفوان .. وشيء من الصبر .. لتكون كلها في داخله ذلك الامل ..

فهو في اقسى معاناته الجسدية لم يفقد هذا الوهج في داخله .. فاليأس ليس له مكان عنده ..

اوهموني بان السرير سريري
ان قارب « رع »
سوف يحملني عبر نهر الافاعي
لاولد في الصبح ثانية ان سطع
فوق الورق المصقول
وضعوا رقمي دون اسم
وصفوا تذكرة الدم
واسم المرض المجهول

كان يقفز على سريره والضحكة تملأ وجهه يعتصره الالم ويجر قدميه بارتياح والبريق في العينين لم يغب .. كان زواره حول سريره اكثر يأسا منه وكان هو اكثر ايمانا منهم ..

لم يصل الى هذه المرحلة من قوة « الأمل » الا بعد رحلة طويلة من الجهاد والاجهاد ومصارعة كل عوامل الاحباط التي كانت تحيط به .

صرت اقدر ان اتقلب في نومتي واضطجاعي
ان احرك نحو الطعام ذراعي
واستبان السرير خداعي
فارتعش !

وتداخل ـ كالقنفذ الحجري ـ على صحته وانكمش
قلت . ياسيدي .. لم جافيتني ؟
قال . ها انت كلمتني ..

يأخذه الحوار مع الالم طويلا .. طويلا .. ويظل حوار مع الخارج متواصلا لا ينتهي ..

وسلال من الورد
المحها بين اغفاءة وافاقه
وعلى كل باقة
اسم حاملها في بطاقة
تتحدث الى الزهرات الجميلة
ان اعينها اتسعت ـ دهشة ـ
لحظة القطف
لحظة القصف
لحظة اعدامها في الخميلة !

هكذا تذهب به الشفافية بعيدا ان هذه الزهرة تتعرض للقصف عن قطفها فيقول :

تتحدث لي
انها سقطت من على فراشها في البساتين
ثم افاقت على عرضها في زجاج الدكاكين

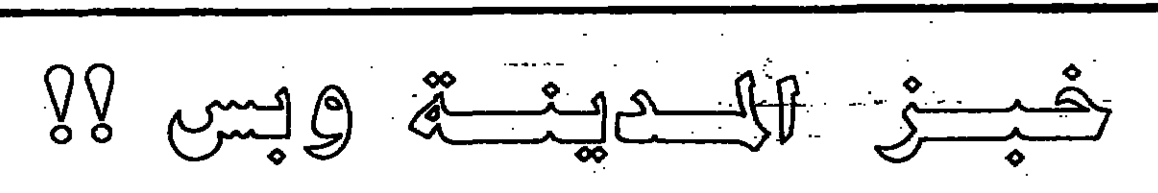
او بين ايدي المنادين
حتى اشترتها اليد المتفضلة العابرة
تتحدث لي
كيف جاءت اليّ

ويصل الى قمة المأساة في هذه الصورة الرائعة .. عندما يقول :

كل باقة ..
بين اغفاءة وافاقه

تتنفس مثلي ـ بالكاد ـ ثانية . ثانية
وعلى صدرها حملت راضية
اسم قاتلها في بطاقة ..

ان امل دنقل واحد من هؤلاء المتاعيس الذين عاشوا المرض مرتين .. وتلذذوا به مرتين واستطاع في الغرفة « ٨ » ان يحمل همه كله والمه كله ويصب في قصائد كانها السيف .. وحد الخنجر ..



خبـــز المدينـــة وبس !!

بقلم عبدالرزاق السنوسي

كنت قد اشرت في استراحة ماضية الى ان نعناع المدينة الذي نسيه التاريخ واحبه الناس يتميز بخصال البركة بخلاف لو تم نقله الى تربة اخرى .. كما اثبتت التجارب .. فيتغير طعمه وشكله .. الا انني ومع الزمن ايضا اكتشفت ان خبز طيبة هو الاخر ليس كغيره من انواع الخبز مع العلم ان مهارة الخبازين في العالم لا تختلف عن بعضها البعض بنسب كبيرة بينما يمكن التميز في الآلات المستخدمة .

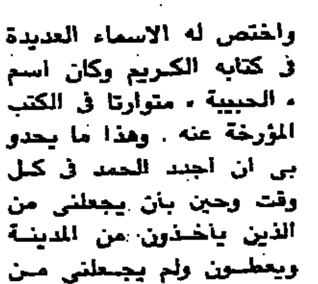
وعندما حرصت ان يحمل الينا في الرياض اعداد من اقراص خبز المدينة فقد وجدت نفسي انني لست الوحيد الذي يقود الحملة الاعلانية عنه . وفجاة سمعت من احد جيراني انه لا يروق له طعم المرق بدونه فيما قال جار آخر مستغربا .. حتى الخبز تاتي به من المدينة !؟؟

وكانه لا يزال في اعتقاده مصرا على ان اهل المدينة لا يمكن لهم ان يستغنوا عن النعناع فقط .. اينما كانوا وحيثما وجدوا !!

والحقيقة انني لاحمد الله الذي جعلني من ابناء هذا البلد الكريم الذي حباه الله بحبه فارسل اليه حبيبه واختص له الاسماء العديدة في كتابه الكريم وكان اسم « الحبيبة » متوارثا في الكتب المؤرخة عنه . وهذا ما يحدو بي ان اجدد الحمد في كل وقت وحين بان يجعلني من الذين ياخذون من المدينة ويعطون ولم يجعلني من الأخذين فقط .. فادنى شيء في العطاء هو الحب مع انه ليس ككل حب يمكن مقارنته في زمننا هذا !

وعلى اي حال فان خبز المدينة الذي تغذى منه جيل القدوة وسيظل كذلك ما هو الا « بر » مزجت جوانبه بماء على نهر من انهار الجنة وخدمته ايد عاملة كادحة شاقة على رزقها ويحبها الله ورسوله ويقدم على مختلف احواله يابسا كان او رخوا لمن لا يسالون الناس الحافا ولكن وجوههم بعد ان ستروها وراء استار الدجى ليلا اصبحت في النهار بدورا ..

هذا هو خبز المدينة خير سفير شهي على مائدة الصالحين الذين لا يكتفون ان يكتبوا سطورا عن طيبة وثراها الطاهر .. بل يرفعون باصواتهم الحنونة اشرف الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه على مر الزمان ..





وفجأة .. رحلت عنه ..

صلاح طعيمة

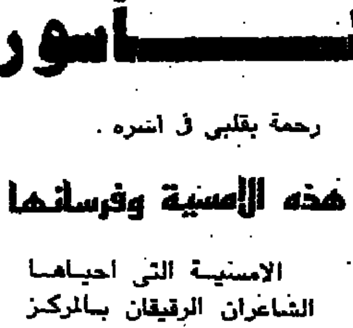
كان يرى من خلالها ماضيه وحاضره ومستقبله .. ومعها عاش اجمل ايام حياته .. وجد فيها براءة الطفولة وعذوبة الصبا وحيوية الشباب .. منذ ادرك الحياة وهي تدفع عنه همومه وتزيح عنه القلق والتوتر .. احطاته دوما بحبها وحنانها واضاءت له سبيله بحكمتها ورجاحة عقلها .

استمد منها وحيه والهامه فاتقن وابدع وابتكر وتفوق .. اعطته بتشجيعها ومديحها الدائم والمتواصل طاقة هائلة استطاع ان يستثمرها ويحولها الى عمل منتج فعال .. عطاؤها غير محدود .. وقدرتها على التحليل والاقناع تفوق التصور .

كانت تحدثه بطلاقة وتناقشه بلباقة وتحاوره في كافة امور الحياة .. بقربها يشعر بالراحة والامان وبعيد عنها يشعر بالغربة والوحشة .

كان يناقشها في كافة اموره فيجد لديها الرأي الراجح والتفكير السديد .. لجا اليها في مشاكله وناقشتها في تفاصيل حياته .. فتح لها قلبه وباح لها باسراره وصرح لها بما كان يخفيه عن الجميع فوجد منها اذانا صاغية وكلاما منطقيا ومنطقا سليما .

مناقشاتها موضوعية ومزاحها ظريف واسلوبها فريد في الكلام وابداء الراي .. في صفائها تشبه النسيم في عذوبته وفي غضبها تشبه الرياح العاتية في قسوتها .. كان يشعر بان لا حياة له بدونها ولا قدرة على البقاء الا بجوارها .. هي حبه الاول والاخير .. ولكن دوام الحال من المحال .. ففجاة وبدون مقدمات رحلت عنه وتركته وحيدا في معترك الحياة .. نعم فجاة ماتت امه وصعدت روحها الطاهرة الى بارئها وتركته في وحدة ووحشة وغربة اعانه الله سبحانه وتعالى على احتمالها .



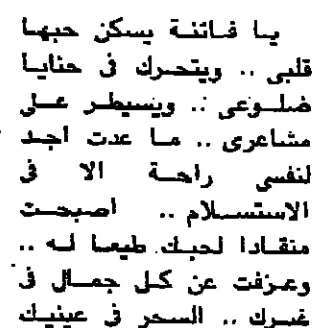
قلبـــي المـــأسور

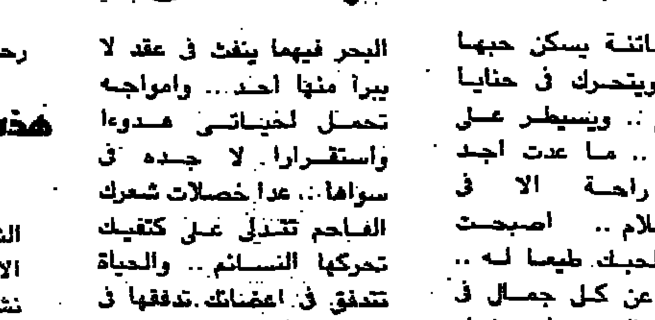


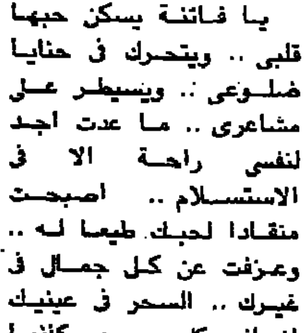


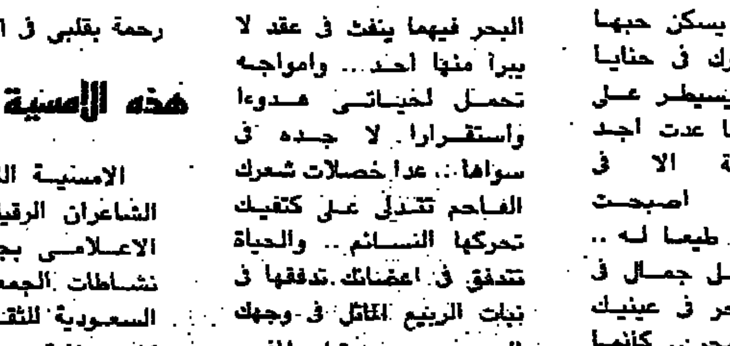


حسين الزهراني









يا فاتنة يسكن حبها قلبي .. ويتحرك في حنايا ضلوعي .. ويسيطر على مشاعري .. ما عدت اجد لنفسي راحة الا في الاستسلام .. اصبحت منقادا لحبك طيعا له .. وعزفت عن كل جمال في غيرك .. السحر في عينيك انساني كل سحر .. كانما البحر فيهما ينفث في عقد لا يبرأ منها احد ... وامواجه تحمل لخيالي هدوءا واستقرارا . لا اجده في سواها .. عدا خصلات شعرك الفاحم تتدلى على كتفيك تحركها النسائم .. والحياة تتدفق في اعضائك تدفقها في نبات الربيع الماثل في وجهك البدري .. وصوتك المفرح لنفسي كما زهرة ذاوية تحيا بقطرات المطر .. فيا حياتي رحمة بقلبي في اسره .

هذه الامسية وفرسانها

الامسية التي احياها الشاعران الرقيقان بالمركز الاعلامي بجدة ضمن نشاطات الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون كانت رائعة .. ما حفلت به اسعد الحاضرين وامتعهم وجعل القاعة تدوي بالتصفيق وتهتز طربا من حلاوة شعر سال رقة وعذوبة .. خلت معها ان السامعين يحلقون في عالم جميل ملؤه البهجة حتى ان بعضهم احس بالنشوة وهو يستمتع بانتاج الوجدان فصاح معبرا عنها بقوله : « الله » .

الشاعر يحيى توفيق كان رائعا عندما القى قصائده واقفا احتراما للشعر .. وعبدالمحسن حليت كان رائعا عندما تلمس مواضع الجرح العربي .. والدكتور عبدالله الغذامي صاحب كتاب « الخطيئة والتكفير » كان رائعا حينما ادلى بدلوه معلقا على الامسية

من العشرة المبشرين بالجنة .. (عمر بن الخطاب) رضي الله عنه ..

هو الخليفة الثاني . امير المؤمنين عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبدالعزى من قبيلة عدى بن كعب ويلتقى في سلسلة النسب مع الجد الثامن للنبى صلى الله عليه وسلم .. اما امه فان نسبها ينتهى الى آل مخزوم .. ولد رضي الله عنه بعد ميلاد الرسول صلى الله عليه وسلم بثلاث عشرة سنة . ونشأ في بيت اشتهر بالسيادة والشرف . وتربى على الصدق والامانة . والجرأة في الحق . وكان رضي الله عنه يحب الجد ، ويكره الهزل ويأبى الدنايا . ولمكانته في الجاهلية اسندت اليه وظيفة السفارة . وكان سفيرا لقريش ينوب عنها في عقد الصلح . وفي المفاخرة والمنافرة ..

ولما اراد الله جل ثناؤه هداية عمر استجاب لدعوة النبى صلى الله عليه وسلم حين قال : (اللهم اعز الاسلام بأحب الرجلين اليك . بعمر بن الخطاب او بعمرو بن هشام (ابى جهل) .. فكان عمر رضي الله عنه احبهما . اليه سبحانه وتعالى . فاسلم وهو في السادسة والعشرين من عمره .. وكان اسلامه فتحا كما كانت هجرته نصرا وامامته رحمة ..

كما كانت هجرته نصرا . فقد حكت الرواية عن على رضي الله عنه قوله . ما علمت ان احدا من المهاجرين الا هاجر متخفيا الا عمر بن الخطاب . فانه لما هاجر تقلد سيفه . وتنكب قوسه . وانتضى في يده اسهما . واختصر عنزته . ومضى قبل الكعبة والملا من قريش بفنائها . فطاف بالبيت سبعا ثم اتى المقام فصلى متمكنا . ثم وقف على الحلق واحدة واحدة وقال لهم :

« شاهت الوجوه لا يرغم الله الا هذه المعاطس . من اراد ان تثكله امه ويؤتم ولده ويرمل زوجته فليلقنى وراء الوادى » فما تبعه احد من المشركين . وسار خلفه قوم من المستضعفين علمهم وارشدهم ..

كانت امارته رضي الله عنه رحمة . فلقد فتح الله على المسلمين فيها البلاد . وكثرت المغانم وتوالى العطاء حتى ابكاه يوما مال كثير جاء به احد ولاته . ونعم الناس في عهده بعدل شامل ورزق واسع . وعزة بلغت بها راية الاسلام اطراف بقاع الارض ..

سمى رضي الله عنه بالفاروق لانه كان يفرق بين الحق والباطل . واول من سماه بالفاروق هو رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقد روي عن ابى موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه . وهو الفاروق فرق الله به بين الحق والباطل) .. ومن اوليات عمر

رضي الله عنه اول من دعي امير المؤمنين . واول من كتب التاريخ من هجرة النبى صلى الله عليه وسلم . واول من اشار بجمع القرآن الكريم في المصحف وكان مكتوبا على العظام ، والرق ، والجلد . واول من ضرب في الخمر ثمانين جلدة . واول من عس في عمله فكان يسير في طرقات المدينة ليلا يتفقد احوال الناس . واول من حمل الدرة وادب بها واول من فتح الفتوح ومصر الامصار . واول من دون الديوان . وكتب الناس على قبائلهم وفرض لهم الاعطيات ..

كان رضي الله عنه الحارس الامين على اموال المسلمين يقول : (انى انزلت مال الله منى بمنزلة مال اليتيم فان استغنيت عففت عنه . وان افتقرت اكلت بالمعروف) ..

ووضع دستورا املاه على العمال عند تعيينهم على ولايتهم (اجعلوا الناس عندكم سواء قريبهم كبعيدهم . وبعيدهم كقريبهم . واياكم والرشا . والحكم بالهوى . وان تأخذوا الناس عند الغضب)

كانت خلافته رضي الله عنه عشر سنين . وخمسة اشهر واحدى وعشرين ليلة . وكان له من العمر ثلاث وستون سنة . وكانت وفاته يوم السبت التاسع والعشرين من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين للهجرة ..

خرج رضي الله عنه ليصلى بالناس صلاة الفجر ، ولم يكد يؤم الناس حتى طعنه (فيروز) الملقب بأبى لؤلؤة الكافر المجوسى عدة طعنات بخنجر ادت الى وفاته ..

مؤامرة دنيئة من اعداء الدولة الاسلامية الذين امتلأت قلوبهم بالحقد على المسلمين الذين ملكوا بلادهم وازالوا سلطانهم . ودفن عمر الى جوار ابى بكر الصديق رضي الله عنهما . رحم الله ابن الخطاب رحمة واسعة .

دعاء الجمعة

اللهم إني اسألك الثبات في الأمر . واسألك عزيمة الرشد . واسألك شكر نعمتك . وحسن عبادتك . واسألك لسانا صادقا . وقلبا سليما . واعوذ بك من شر ما تعلم . واسألك من خير ما تعلم واستغفرك مما تعلم إنك انت علام الغيوب .

اللهم وفقنا توفيقا يقينا عن معاصيك . وارشدنا الى السعي فيما يرضيك . واجرنا يا مولانا من خزيك . وعذابك . وهب لنا ما وهبته لأوليائك . واحبابك . واغفر لنا . ولوالدينا ولجميع المسلمين الاحياء منهم والأموات برحمتك يا أرحم الراحمين .

قضاء الفرض أو الواجب من الصلاة

فتاوى « نور على الدرب »

مع فضيلة الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين

السائل : و . ع . س يسال فيقول :

هل الصلاة تقضى ، سواء كانت لفرض او لواجب . وهل تقضى في وقتها .. مثل ان تفوتنى صلاة المغرب ودخل وقت العشاء ولم اصل المغرب .

فهل يجوز لى ان اصلى العشاء ثم اصلى المغرب بعدها مباشرة ، او اصلى المغرب (الصلاة الفائتة) في اليوم التالى في وقتها بعد الفرض :

الجواب :

نقول للسائل : يجب عليك قضاء صلاة الفريضة اذا فاتتك لعذر كنسيان ونوم ، يجب عليك قضاؤها متى زال ذلك العذر ، لقول النبى صلى الله عليه وسلم : « من نام عن صلاة او نسيها فليصلها اذا ذكرها ، لا كفارة لها الا ذلك » .

وفي المثال الذى ذكرت انه فاتتك صلاة المغرب ودخل وقت العشاء ، فانك تبدأ بصلاة المغرب اولا ثم تصلى العشاء بعدها ، لانه لابد من الترتيب .. فان الصلوات كما أمر الله تبارك وتعالى بها ، فصلاة المغرب تصلى قبل العشاء ، والفجر تصلى قبل الظهر ، والظهر تصلى قبل العصر ، وهكذا .

واما قولك انك تقضيها في وقتها المناسب فهذا ليس بصحيح وان كان بعض العامة يظنون ان الانسان اذا فاتته صلاة فانه يقضى كل صلاة مع نظيرتها من اليوم الثاني ولكن هذا جهل .

اما صلوات النوافل ، فانها تقضى اذا فاتت وذلك كالمؤقتات ، كالرواتب مع المفروضات اذا فاتت ، فانه قد صح عن النبى صلى الله عليه وسلم في قصة نومهم عن صلاة الفجر انه صلى الله عليه وسلم صلى ركعتى الفجر ثم صلى الفريضة ، وكذلك الوتر ، اذا فات لنوم او مرض او نحوه ، فانه يقضى في النهار ، لكنه يقضى غير وتر ، يقضى شفعا ، لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا غلبه نوم او وجع عن صلاة الوتر صلى في النهار اثنتى عشرة ركعة .

فعلى هذا اذا فاتك الوتر بنوم مثل ان كنت اخرت وترك الى آخر الليل ثم لم تقم ، وكان من عادتك ان توتر بثلاث ، فانك تصلى الضحى اربع ركعات . لاتصلى ثلاثا ، لان الثلاث انما كانت الحكمة منها ان توتر صلاة الليل ، وصلاة الليل قد انقضت . وعلى هذا فتقضى اربع ركعات بدلا عن الثلاث كما جاء في الحديث عن النبى صلى الله عليه وسلم .

واما النوافل المطلقة ، فانه لا وقت لها حتى نقول انها تقضى اذا فات وقتها . واما نوافل ذوات الاسباب ، كتحية المسجد وصلاة الكسوف ، فانها لاتقضى اذا فات سببها .

فصلاة الكسوف مثلا ، اذا زال الكسوف وانجلت الشمس او القمر فانها لاتقضى . وكذلك تحية المسجد اذا جلس الانسان وطال جلوسه فانه لايقضيها ، لانها فاتت عن وقتها . وكذلك سنة الوضوء ، لو توضأ ثم لم يصل ثم تأخر وقت صلاته فانه لايصليها .

فتبين بهذا ان الفرائض تقضى بكل حال في الوقت الذى يزول فيه العذر . وكذلك الرواتب الموقتة بوقت – كالوتر ، وكذلك صلوات النوافل الموقتة بوقت ، كالوتر والرواتب . واما النوافل المطلقة فلا تقضى لانه لا وقت لها . وانما يصلى نفلا متى شاء في غير وقت النهى . واما النوافل ذوات الاسباب فانه اذا فاتت اسبابها لاتقضى ايضا لانها مربوطة بسببها فاذا تأخرت عنه لم تكن فعلت من اجله فلا تقضى .

وبهذه المناسبة ، اود ان اقول ان الصلوات الفائتة تنقسم الى اقسام : منها مايقضى على صفتها متى زال العذر المانع من ادائها مثل الصلوات الخمس . ومنها مايقضى ، لكن يؤتى عنه ببدل ، كالجمعة اذا فاتت فانها تقضى في وقتها متى زال العذر ويصليها الانسان ظهرا ولا يصليها جمعة .

ومنها مايقضى في غير وقته على صفته كصلاة العيد اذا فاتت بالزوال ، فانها تقضى في اليوم الثانى في وقت صلاة العيد بالامس .

ومنها مايقضى متى ذكر لكن لا على صفته كالوتر ، كما اشرنا اليه قريبا .

ومنها مالا يقضى كذوات الاسباب كما اشرنا اليه ايضا قريبا .

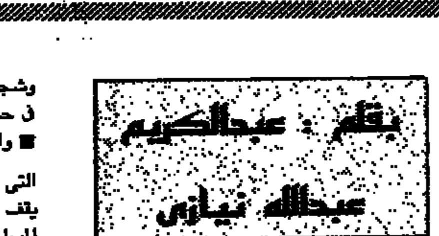
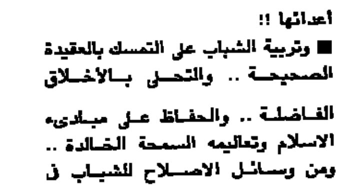
ثم اعلم انك اذا قضيت فائتة من الفرائض ، فانما تقضيها على صفة ما وجبت عليه – فاذا قضيت صلاة الليل في النهار ، فانك تجهر فيها بالقراءة ، كما لو قضيت صلاة الفجر بعد طلوع الشمس فانك تقرأ فيها جهرا كما لو اديتها ، لثبوت ذلك عن النبى صلى الله عليه وسلم . واذا قضيت صلاة النهار في الليل ، فانك تسر بها ولاتجهر ، كما لو نمت عن صلاة العصر ولم تستيقظ الا بعد غروب الشمس ، فانك تصلى العصر لكن تسر فيها بالقراءة .

واذا قضيت صلاة سفر وانت في بلدك ، فانك تقضيها ركعتين ولا تقضيها اربعا ، لانها وجبت عليك ركعتين .

فاذا دخلت صلاة حضر وانت مسافر وقضيتها فانك تقضيها اربعا ، لانها وجبت عليك اربعا .

والمهم ان المقضى من الصلوات الخمس يقضى على صفته كيفية وكمية .

المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الاسلامي

بقلم : عبدالكريم عبدالله نيازي

■ يعقد حاليا في هذه الأيام .. المؤتمر العالمي السادس .. للندوة العالمية للشباب الاسلامي .. بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بمدينة الرياض .. لمناقشة قضية « الأقليات الاسلامية .. الامها آمالها » !!

■ والندوة العالمية للشباب الاسلامي .. هي اول هيئة اسلامية عالمية متخصصة في قضايا الشباب المسلم .. ومقرها الرياض بالمملكة العربية السعودية .. وهذه الندوة الاسلامية العالمية للشباب الاسلامي .. تقوم بدور رائد وفعال في مجال العمل الشبابي والطلابي الاسلامي في انحاء العالم .. وتتعاون مع ٤٥٠ منظمة اسلامية منتشرة في قارات العالم الخمس . تنسق معها بواسطة مكاتبها الفرعية الموجودة في مناطق العالم العربي وآسيا وافريقيا واوروبا والامريكتين "

■ وهذه الندوة تتلمس الاحتياجات الحقيقية لهذه المنظمات وتقوم بتقديم الدعم الممكن لها .. ماديا وادبيا .. كما تقوم بتزويدها بالكتاب الاسلامي الجيد . وتقيم لها المخيمات المحلية والدولية على مدار السنة كلها .. وتأتي المؤتمرات العالمية التي تقيمها الندوة تتويجا لنشاطاتها الايجابية المتنوعة .

فقد نصت المادة الثالثة من النظام الأساسي للندوة العالمية للشباب الاسلامي على عقد اجتماع لممثل المنظمات الاسلامية كل ثلاث سنوات لبحث الموضوعات والقضايا الفكرية الاسلامية الحيوية التي تحتاج اليها هذه المنظمات . والتي تتعلق بالشباب المسلم "

■ ورسالة الندوة العالمية للشباب الاسلامي .. تنطلق اساسا من مفهوم ومنطلق الالتزام ببناء الشباب المسلم . واعداده وتكوينه عقائديا وثقافيا وعلميا وفكريا وحضاريا وروحيا . والايمان برسالة الشباب في الاسلام .. ودوره المعاصر "

■ والندوة العالمية للشباب الاسلامي تدرك جيدا ومن موقع الاحساس والشعور بالمسؤولية تجاه الرسالة الكبيرة الهادفة التي تتحمل أعباءها .. تدرك وتؤمن ان الأمم القوية المتحضرة لا تنهض الا بجهود ابنائها الأقوياء .. الذى تجرين في عروقهم دماء الشباب .. ونبض الحيوية . ودفق العطاء . والذين لديهم قوة العزيمة في مواجهة الشدائد والأزمات .. والتصدي للمحن والخطوب بقلب ثابت . وعزيمة قوية ونية صادقة .. وايمان عميق . في شجاعة واقدام .. والشباب هم الذين تعتمد عليهم الامم .. وترقى بهم المجتمعات الانسانية المتحضرة .. وهم الذين يعتمد عليهم بعدالله سبحانه وتعالى .. لأنهم مؤمنون بالله . وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر .. وبالقضاء خيره وشره .. حلوه ومره .. وهم الذين يبذلون الجهود لتطوير المجتمع .. ورقى الحياة .. وتقدم الانسان .. وفق مبادىء الاسلام الحنيف .. وأحكام العقيدة الاسلامية النقية الصافية .. ويجمعون في جهودهم وانشطتهم بين النظرية .. والفكر والعمل "

■ والشباب القوى الصالح الذى لم تلوث فطرته .. ولم تدنس عقيدته .. هم أسبق فئات الأمم الى قبول دعوات الاصلاح والنهوض .. وقد وضع الاسلام أسسا ثابتة .. وقواعد متينة .. ومقومات صلبة .. ووسائل صالحة .. لصياغة الشباب المسلم .. واعداده وبنائه وتكوينه تكوينا صالحا سليما .. يقوم وفق اختيار الأم الصالحة .. لأن الابن يأخذ منها طباعها وأخلاقها .. وقد علمنا الرسول صلى الله عليه وسلم أن نتخذ الوسائل الصالحة السليمة لاصلاح الشباب .. والنهوض به في الحياة !!

■ ومن الوسائل الصالحة لتربية الشباب تربية صالحة .. واعداده اعدادا سليما .. هو أن يحاط بالود والعطف .. والحب واللين .. وأن يوجه الى العقيدة الصحيحة .. ويوجه التوجيه السليم .. ويربى التربية الرشيدة .. على الشجاعة والاقدام منذ نعومة أظفاره !!

■ والعدل بين الأبناء في كل شيء فان التفرقة بين الأبناء تورث الحقد والعداوة والشقاق .. ورعاية الأبوين لهما رعاية شاملة وهم في مرحلة الطفولة .. حتى لا تعبث بهم رياح الزمن .. ولا تهز نفوسهم عواصف الشدائد والأزمات .. فينقلبوا على مجتمعاتهم وبالا وشرا .. وحينئذ يكونون عبئا ثقيلا على المجتمع . ومعاول هدم .. بدل أن يكونوا مشاعل بناء وتعمير واصلاح .. وأن ينشأ الأبناء على ممارسة الرياضة البدنية التي تبنى الجسم .. وتهذب النفس .. وتسمو بالروح والوجدان .. حتى يشبوا أقوياء النفس والبدن .. يصمدون للصعاب .. ويواجهون أعاصير الحياة . والتدريب على استعمال السلاح في الجهاد .. حتى يكونوا على خبرة اذا جد الجد .. وخاضت الأمة معارك طاحنة مع أعدائها !!

■ وتربية الشباب على التمسك بالعقيدة الصحيحة .. والتحلى بالأخلاق الفاضلة .. والحفاظ على مبادىء الاسلام وتعاليمه السمحة الخالدة .. ومن وسائل الاصلاح للشباب في الاسلام .. الاعتناء به في مظهره .. وحسن ثيابه .. وتجميله وتزيينه حتى لا ينفر منه أحد .. ولا يتجنبه المجتمع .. وتشمئز منه النفوس !!

■ والاسلام يتعهد الشباب بالنصح والرعاية والتوجيه .. باعتباره قوة لها فاعليتها وتأثيرها في الامة والمجتمع والأسرة .. ولقد كان الشباب المسلم في الصدر الأول للاسلام نماذج حية رائعة للايمان والتضحية .. والبذل والعطاء .. والجهاد والفداء .. والجهد المثمر .. والعمل الصالح البناء .. ولأهمية مكانة الشباب في الاسلام كان النبى صلى الله عليه وسلم يوليهم امارة الجيوش .. ويسند اليهم اخطر الأمور وأعظمها مسؤولية .. فقد عقد النبى صلى الله عليه وسلم اللواء لأسامة بن زيد .. وكان يبلغ عشرين عاما .. وكان تحت امارته كبار الصحابة رضي الله عنهم !!

■ ان الشباب الصالح القوى لا بد ان يحرص على اتباع المنهج السليم في حياته .. وان يتخذ لنفسه قدوة حسنة يقتدى بها في البيت والمعهد والمدرسة والأسرة والمجتمع والدولة .. وان يحرص على التربية الصالحة التي يستمدها من مصادرها المتعددة .. وذلك بتوجيهه وجهة اسلامية سليمة نقية نظيفة .. بعيدة عن الانحرافات الدخيلة عليه .. والتيارات الهدامة .. والمذاهب الالحادية .. والنظريات الفاسدة التي تحاول أن تتسلل اليه في عقر داره من الشرق أو الغرب .. وأن يلتزم الشباب المسلم بالتطبيق العملي لكل ما عرف عن الاسلام ومبادئه وتعاليمه وفضائله وسلوكه وأخلاقه وقيمه الرفيعة العالية !!

■ لقد أراد الاسلام حماية الشباب المسلم من الانحرافات التي تفتك به .. والرذيلة التي تهدم كيانه .. وتقوض بنيانه .. وتذهب حماسه ونخوته وحميته وشجاعته .. وحذره من أن تزل أقدامه في حمأة الرذيلة !!

■ والشباب المسلم له ميوله واتجاهاته التي يريد أن يحققها .. والاسلام لم يقف حجرة عثرة أمام رغبات الشباب المسلم وميوله .. مادامت لا تبغى شرا .. ولا تريد الا خيرا .. مع الالتزام بمبادىء الدين والعقيدة والأخلاق .. بعيدا عن العبث والفساد .. والرذيلة والانحراف .. فهو يبغى أن تكون له رفقة من اترابه وأصدقائه .. يتحدثون في أمور حياتهم .. او مشكلات أمتهم .. او قضايا مجتمعهم .. أو يمارسون نشاطا جماعيا في أداء حركات رياضية .. أو رحلات كشفية .. أو جولات سياحية للترفيه والترويح .. وغير ذلك مما تحتاج اليه الحياة !!

■ ان الصداقة هي الاتفاق الفكرى .. والامتزاج الروحى .. على أساس العقيدة ومقتضياتها .. والاسلام يوجه الشباب في اختيار الرفقة الصالحة .. والأصدقاء الصالحين .. حيث يكون بهم صلاح الأمور .. واستقامة السلوك .. وصلاح الدنيا والآخرة .. ونجد النبى صلى الله عليه وسلم فيما ترويه بعض الروايات .. يتخذ لنفسه رفقة واخوانا قبل بعثته صلى الله عليه وسلم .. ولكنه يختار الصالح منهم .. والمتلائم مع طبعه وأخلاقه وسلوكه !!

■ والمؤتمر العالمي السادس .. للندوة العالمية للشباب الاسلامي .. يعالج في دورته الحالية .. قضية من أخطر القضايا الاسلامية التي تواجه المجتمع المسلم المعاصر .. وهي قضية الأقليات الاسلامية !!

■ ان الأقليات الاسلامية في أفريقيا .. وعلى الأخص الأقليات الاسلامية التي تعيش في جنوب أفريقيا .. أقوى قلاع التفرقة العنصرية بالقارة .. يعانون من قوة الحياة .. وسوء المعاملة .. وعنف التفرقة العنصرية هناك .. فقد أصبحت التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا من الأمور المألوفة في هذا الاتحاد الذى فقد اسمه قبل أن يولد .. فهناك سياسة العزل بين أجناس البشر .. فالأفارقة معزولون .. والملونون معزولون .. والآسيويون معزولون .. والأقليات الاسلامية معزولة .. والأبيض هو الانسان الحر الطليق الذى يعيش في أى مكان من أرض اتحاد جنوب افريقيا .. والمجتمع الأفريقي يعاني من قسوة هذه التفرقة .. يعاني منها في مجالات العمل .. ويعاني منها في سبل المواصلات .. والملاعب الرياضية .. ويعاني منها في التعليم في المدارس والمعاهد والجامعات .. ويعاني منها في المسكن .. بل وصل الأمر الى التفرقة في القبور .. ولولا هذه القيود لاجتاحت الدعوة الاسلامية جنوب أفريقيا .. فالاسلام يبغض التفرقة بين البشر ..

وهذا يتجلى في قول الله سبحانه وتعالى : « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عند الله اتقاكم ، ان الله عليم خبير » .. ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل لعربى على عجمى الا بالتقوى » .. فالاسلام ينفي التفرقة بين البشر !!

■ والأقليات الاسلامية في أوروبا وآسيا وأمريكا وروسيا واستراليا .. تعاني من الاضطهاد والارهاب .. والتفرقة العنصرية في الحياة والتعليم .. وكافة المجالات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والتعليمية .. وتعيش أقسى حياة الضياع والحرمان والاضطهاد !!

■ ان الأقليات الاسلامية في الخارج تنتظر من المؤتمر العالمي السادس .. وهو يعالج في دورته الحالية التمخض عن القرارات والترصيات الايجابية الفعالة في تقوية روح الأخوة الاسلامية بين جميع المسلمين في الخارج .. والعمل على زيادة روح الأخوة والتعاون والوحدة والتفاهم بين المسلمين في الخارج .. وتوثيق العلاقات .. وتعميق الروابط بين الأقليات الاسلامية والدول الاسلامية .. وتنمية الوعي الثقافي الاسلامي بين الأقليات الاسلامية .. والاهتمام بتعليم ابناء المسلمين في الخارج في كافة المراحل التعليمية المختلفة .. وتحسين أحوالهم الاقتصادية .. والاهتمام بنشر الدعوة الاسلامية بين هذه الأقليات الاسلامية في الخارج !!

■ اننا ننتظر .. يحدونا الأمل المشرق الكبير .. أن تسفر اجتماعات المؤتمر العالمي السادس .. للندوة العالمية للشباب الاسلامي .. وهو يناقش قضية الأقليات الاسلامية .. عن قرارات فعالة وهادفة تجاه ما يجب أن يقوم به العالم الاسلامي .. وخاصة الدول الغنية فيه .. بتعميق مسيرة التضامن الاسلامي .. نحو الأقليات الاسلامية في الخارج .. واسترجاع وحدة المسلمين في مواجهة التحديات التي يتعرضون لها .. والدعم الثقافي الذى يتمثل في تزويد وامداد الأقليات الاسلامية في الخارج بالأئمة والدعاة والمدرسين .. والكتب الاسلامية .. وفتح المزيد من المراكز الاسلامية .. والمدارس والمعاهد الاسلامية لتعليم اللغة العربية .. وترجمة معاني القرآن الكريم .. والحديث النبوى الشريف الى اللغات الأجنبية !!

■ كما ينبغي أن يسفر المؤتمر عن قرارات وتوصيات فعالة .. في مجالات المناهج التي تدرس للأقليات الاسلامية .. ووضع المناهج المناسبة .. وانشاء المدارس الاسلامية .. والمعاهد الاسلامية .. والكليات الاسلامية .. وتقديم الدعم المادى لهذا الغرض النبيل .. ودون شك فان الدعم المادى من اشد المتطلبات الحاحا لمساعدة الأقليات الاسلامية .. وتقديم الدعم المعنوى كذلك .. فهناك مجالات عديدة وكثيرة ينبغي أن تبذل فيها المساعي الحميدة لدول العالم الاسلامي .. بهدف الاعتراف بالأقليات الاسلامية .. في الدول التي لم تعترف بهذه الأقليات حتى الآن .. ودون شك فان تدخل الدول الاسلامية سيدفع على الاعتراف بالأقليات الاسلامية في الدول التي تعيش فيها .. وذلك أمر حيوى حتى يصطبغ وجود هذه الأقليات بالصبغة الشرعية والقانونية في هذه الدول .. ويساعدها على ايجاد الحلول لكثير من مشكلاتها – ومن الدعم المعنوى تمثيل الأقليات الاسلامية في المؤتمرات الاسلامية .. للتعبير عن مشكلاتهم .. ومناقشة قضاياهم .. واشعارهم بأن الوطن الاسلامي الأم لم ينساهم !!

■ وهناك العديد من القضايا التي تعاني منها الأقليات الاسلامية في الخارج .. والكثير من المشكلات .. والأمل كبير .. أن تتمخض اجتماعات المؤتمر ومناقشاته .. عن ايجاد الحلول .. للمشكلات التي تعاني منها الأقليات الاسلامية في الخارج ..





المدينة الاسبوعية
تحقيقات مصورة
الصفحة
كاريكاتير المكوك
كارثة مكوك الفضاء (٦)
البحر عريض جدا وزورقي صغير جدا
جريدة فيلادلفيا انكوايارار الامريكية
كاريكاتير الحزن
سراب التحدى
جريدة
واشنطن تايمز
لتمتد ذراعنا اطول مما باستطاعتنا الامساك به والا .. لماذا وجدت السماء؛
جريدة يو.اس توداى الامريكية
خطوة واحدة عملاقة الى الخلف
جريدة بولتيمور صن الامريكية
CHALLENGER

ردود الفعل تتوالى حول اختطاف الصهاينة للطائرة الليبية :

اوروبا : القرصنة الجوية تهدد السلام فى الشرق الاوسط

لندن - واس - اعرب مراقب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة كلوفيس مقصود عن صدمة الامة العربية باسرها لحادث القرصنة الجوية الاسرائيلية باعتراض طائرة ركاب ليبية وارغامها على الهبوط فى فلسطين المحتلة يوم امس الاول واعرب عن امله فى مؤتمر صحفى فى لندن امس الاول بالا تستخدم الولايات المتحدة حق النقض فى مجلس الامن الدولى ضد مشروع القرار الذى يندد بالعدو الاسرائيلى لتعريضه للخطرة حياة الركاب المدنيين

وقال ان ادانة المجتمع الدولى لهذا الحادث ستلفت الانتباه الى انكار الحقوق الفلسطينية وتصميم الكيان الاسرائيلى على فرض قوانينه الخاصة التى لاتتفق مع القانون الدولى .

كما بعث الملك الحسن الثانى عاهل المغرب برسالة الى امين عام الامم المتحدة جافيير بيريز دى كويلار ادان فيها اعتراض اسرائيل للطائرة الليبية باعتباره عملا من اعمال القرصنة الجوية .

وجاء فى الرسالة ان دولة اسرائيل جردت نفسها من اهلية كونها دولة شرعية ولذلك فانها اقصت نفسها عن المجتمع الدولى .. وان هذا هو بالضبط العقاب الذى يتعين ان يحل بها . فالجرائم التى ترتكبها الدول قد تهدد اذا لم يتم قمعها بشدة بان تهوى بالانسانية كلها فى سلسلة لاتنتهى من الاعمال التعسفية غير المشروعة

كما استنكر الرئيس اللبنانى امين الجميل عملية القرصنة الاسرائيلية ضد الطائرة المدنية الليبية التى كانت تقل وفدا رسميا سوريا .. وقد جاء الاستنكار عبر مكالمة هاتفية اجراها الرئيس الجميل الليلة قبل الماضية مع الرئيس الليبى معمر القذافى . وكان الرئيس اللبنانى قد اجرى يوم امس الاول كذلك اتصالا هاتفيا مع الرئيس السورى حافظ الاسد ادان خلاله هذه العملية واعرب عن تضامن بلاده مع سوريا فى مواجهة الارهاب الصهيونى .

وفى اوروبا قال وزير الخارجية الفرنسى رولان دوما امس الاول ان اعتراض اسرائيل لطائرة ليبية يزيد من حدة التوتر فى الشرق الاوسط .. وقالت المتحدثة باسم الحكومة جورجينا دوفوا ان السيدوما قال للوزراء فى الاجتماع الاسبوعى لمجلس الوزراء انه يخشى عواقب هذه المسالة التى تزيد من التوتر فى منطقة متوترة بالفعل .. ولم يدل بتعقيب اخر على الحادث .

وفى ستراسبورج قال رئيس المجلس الاوروبى ان اعتراض السلاح الجوى الاسرائيلى للطائرة الليبية يمثل جانبا من عملية مثيرة للقلق من تدهور العلاقات فى منطقة الشرق الاوسط .. وابلغ السيد كارل ارنز صحفيين قوله « ان حادث الاعتراض » يمكن ان يثير مزيدا من الكراهية والعنف ويعرقل ايجاد حل سلمى لمشكلات الشرق الاوسط الذى يسعى لتحقيقه زعماء سياسيون ذوو نوايا طيبة منهم الرئيس المصرى حسنى مبارك .

كما ادانت الهند بشدة عملية اختطاف الطائرة المدنية الليبية من قبل المقاتلات الاسرائيلية ونقل راديو الهند عن سكرتير الخارجية الهندية السيد راميش بندارى قوله ان الخطوة الاسرائيلية تمثل انتهاكا صريحا للفضاء الجوى الدولى والقانون الدولى .

كما ادانت اليونان امس الاول « الاربعاء » اعتراض اسرائيل للطائرة الليبية التى كانت فى طريقها الى دمشق .

وصرح ملتيادس بيابو انول المتحدث الرسمى اليونانى ان الحكومة اليونانية تعرب عن مبدأ عن اعتراضها على اى عمل ارهابى وبذلك فهى تدين ارتكاب اى عمل من هذا النوع ايا كان فاعله .

واضاف المتحدث الرسمى اليونانى قائلا ان اثينا تحذر من المخاطر التى يتعرض لها السلام من جراء هذه الاعمال .

الامارات تفتح ابوابها للصادرات الخليجية

ابوظبى - كونا - اصدر وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن راشد قرارا وزاريا بالسماح لشركات ومؤسسات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بتصدير منتجاتها الى دولة الامارات دون التزامها بتعيين وكيل محلى وذلك تنفيذا للاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون الخليجى ..



القاهرة : رئيس الوفد المصرى فى مفاوضات طابا نبيل العربى (الوسط) يتحدث مع ابراهام تامير رئيس الوفد الصهيونى ، بحضور السفير الصهيونى فى القاهرة موشى ساسون ..

الخرطوم تنتقد بشدة صندوق النقد الدولى

السودان يرفع درجة الاستعداد لمواجهة هجوم صهيونى

اللواء عثمان عبدالله

الخرطوم - ا ف ب - صرح امين مكى مدنى وزير الاسكان والتعمير السودانى مساء امس الاول الاربعاء بان السودان قد يتحول الى الدول الشرقية كحل بديل لرفض صندوق النقد الدولى منح الخرطوم قروضا جديدة ..

يعد ذلك اول رد فعل رسمى سودانى ازاء القرار الذى اتخذه صندوق النقد الدولى مساء امس الاول بوقف منح اى قروض جديدة للسودان بسبب تأخر الخرطوم عن مواعيد السداد .. تجدر الاشارة الى ان الخرطوم كان ينبغى عليها يوم الثالث من فبراير الجارى سداد ٢٤٨ مليون دولار لصندوق النقد الدولى من قرض مستحق لهذه الهيئة يقدر فى مجموعة بـ ٦٥٠ مليون دولار ..

ويشير خبراء المالية الاجانب الى ان ديون السودان تراوحت اجمالا بين ٨ر٥ و ٩ مليارات دولار فى نهاية عام ١٩٨٥ ..

وتقول وكالة الانباء السودانية نقلا عن مدنى ان السودان بذل جهودا كبيرة بغية التوصل الى اتفاق مع صندوق النقد الدولى بيد ان هذه الجهود باءت بالفشل .. بسبب الموقف المتعنت لهذه الهيئة ..

واكد مدنى ان فشل هذه المفاوضات لا يعنى انقطاع العلاقات بين صندوق النقد الدولى والسودان واضاف ان المباحثات ستستأنف مع الصندوق بمجرد توافر الظروف الملائمة ..

واوضح الوزير السودانى اخيرا ان بلاده تأمل استمرار علاقاتها مع الهيئات المالية العربية والصديقة ..

ومن ناحية اخرى صرح اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السودانى بانه تم رفع درجة الاستعداد فى القوات المسلحة السودانية تحسبا لعدوان اسرائيلى قد يقع ضد مواقع الفلسطينيين على البحر الاحمر فى السودان ..

واكد المسؤول السودانى فى تصريحات لصحيفة نشرت امس ان الوسائل السودانية رصدت مؤخرا مناورات اسرائيلية فى البحر الاحمر ..

ومن ناحية اخرى تناول اللواء عثمان عبدالله فى تصريحات للصحيفة العلاقات السودانية السوفيتية مؤكدا انه ليس هناك اية ضغوط على بلاده لتحسين علاقاتها مع الاتحاد السوفيتى ..

وعن الاسباب التى ادت الى تأجيل زيارة الوفد العسكرى السودانى للاتحاد السوفيتى .. قال انها تأجلت بطلب من الاتحاد السوفييتى

انتهاء اجتماع اللجنة الليبية المغربية للايدى العاملة ..

الرباط - ا ف ب - انتهت اعمال اللجنة المغربية الليبية حول الايدى العاملة مساء امس الاول الاربعاء فى الرباط بوضع محضر ينص على تطبيق الاتفاقيات التى ابرمت فى السابق بين المغرب وليبيا فى مجالى الايدى العاملة والرعاية الصحية ..

وفى هذه الوثيقة التى وقع عليها بالاحرف الاولى حسن عبادى وزير العمل المغربى ومحمد عبدالله المبروك وزير الاشغال العامة الليبى تناول الطرفان المشكلات الخاصة بحقوق العمال المغاربة فى ليبيا ..

وتتعلق هذه (الحقوق) بالتعويضات فى حالات الوفاة والتقاعد واصابات العمل لصالح الجالية المغربية فى ليبيا التى تقدر بنحو ٤٠ الف شخص تقريبا ..

ويذكر الطرفان فى نهاية اعمالها ان تطبيق هذا المحضر سوف يساهم فى اطار تعزيز روابط التعاون (الثنائى) فى الاتحاد العربى الافريقى وهى معاهدة اتحاد بين المغرب وليبيا وقعت فى وجدة ..

مزالى يختتم جولة افريقية

تونس العاصمة - ا . ف . ب - أشاد محمد مزالى رئيس الوزراء التونسى لدى عودته مساء أمس الأول الاربعاء من جولة زار خلالها ثمان من الدول الواقعة جنوبى الصحراء الأفريقية الكبرى بنتائج هذه الجولة التى اسفرت عن ابرام عدد من الاتفاقيات التجارية والتعاون الاقتصادى والصناعى ..

وذكر مصدر رسمى أن الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة استقبل مزالى صباح أمس الأول . وقد زار مزالى تباعا موريتانيا وتوجو وبنين والجابون والكاميرون والنيجر والسنغال ومالى ..

وذكر مزالى عقب هذا اللقاء أنه تم ابرام العديد من المشروعات المشتركة والترتيبات التجارية الرامية الى زيادة حجم التبادل التجارى بين تونس وهذه الدول الأفريقية ..

ومن ناحية أخرى أوضح انه سيتم قريبا تاسيس شركات مشتركة فى قطاعات الصيد والأخشاب واستخراج الكبريت . وذكر رئيس الوزراء التونسى ان بعض الدول الأفريقية التى زارها ابدت رغبتها فى الاستعانة بكوادر تونسية مدرسين ومهندسين وفنيين فى اطار التعاون الفنى بين تونس وهذه الدول ..

اجتماع اتحاد مطارات الخليج ..

الفجيرة - ق ن ا - عقد اتحاد مطارات الخليج للخدمات الارضية اجتماعه الدورى العادى هنا صباح امس بحضور ممثلين عن الشركات القائمة بأعمال الخدمات الارضية بمطارات ابوظبى ودبى والشارقة وراس الخيمة والدوحة والظهران ومسقط والبحرين بالاضافة الى هيئة مطار الفجيرة بصفة مراقب ..

ويبحث الاجتماع الذى يستغرق يوما واحدا سبل تطوير وتحسين الخدمات الارضية وتحقيق التعاون المشترك بين المطارات الخليجية فى جميع المجالات المتعلقة بالخدمات الارضية ..

كما يبحث الاجتماع وضع دليل ارشادى يتضمن المنظمات الدولية والشركات العاملة بالمطارات الخليجية اضافة الى نظم العمل والاتصالات وكبار المسؤولين فيها ..

كما سيتم خلال الاجتماع دراسة العروض المختلفة لتحسين خدمات الكمبيوتر فى جميع المحطات للاسراع فى انجاز العمليات الارضية فى المطارات اضافة الى تبادل لوائح المعدات وقطع الغيار الموجودة فى تلك المطارات وانتخاب رئيس جديد للاتحاد العام الحالى ..

طارق عزيز يختتم زيارته لصنعاء

بغداد - واس - عاد الى بغداد الليلة قبل الماضية نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى طارق عزيز قادما من صنعاء بعد زيارة قصيرة للجمهورية العربية اليمنية حيث نقل خلالها رسالة الى الرئيس اليمنى على عبدالله صالح من الرئيس العراقى صدام حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وقد اجرى عزيز خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين اليمنيين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع فى المنطقة اضافة الى عدد من المسائل الأخرى ذات الاهتمام المشترك ..

الكويت مع وحدة الأوبيك

الكويت - واس - اكد وزير النفط والصناعة الكويتى الشيخ على الخليفة العذبى تاييد بلاده ومساندتها لأى اتفاق جماعى يصدر عن منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك ..

وقال العذبى فى تصريح لوكالة الأنباء الكويتية ان الكويت تقف دائما مع اى اتفاق يحفظ وحدة منظمة الأوبيك شرط ان تلتزم به جميع الأطراف فى المنظمة بصورة جدية ..



عرفات

دعوة عرفات لزيارة المانيا الشرقية

تونس - العاصمة - ا ف ب - اعلنت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » مساء امس الاول « الاربعاء » ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تلقى امس الاول رسالة من رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية ايريك هونيكر يدعوه فيها لحضور المؤتمر الحادى عشر للحزب الاشتراكى الموحد الذى سينعقد فى الشهر الحالى .

وقد سلم هذه الرسالة برند هوك سفير المانيا الديمقراطية لدى تونس الى السيد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية

القبض على وكيل وزارة الاقتصاد المصرى السابق

القاهرة - ا ف ب - ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية انه قد القى القبض امس الاول « الاربعاء » فى الاسكندرية على رفعت بشير وكيل وزارة الاقتصاد السابق الذى كان هاربا منذ ١٥ يوما اثر صدور حكم عليه بالسجن لمدة عشر سنوات فى قضية تهريب النقد الاجنبى .

وكانت احدى محاكم القاهرة قد اصدرت حكما على رفعت بشير وعلى ثلاثة اخرين من بينهم عبدالخالق المحجوب الشقيق الاصغر لرئيس مجلس الشعب الحالى رفعت المحجوب فى موضوع تسهيل رد اموال تجار العملة من النقد الاجنبى قدرت وزارة الاقتصاد المصرية قيمته باكثر من ٥٠٠ مليون جنيه مصري « نفس المبلغ بالدولار تقريبا .

وكان المتهمون الاربعة الذين مثلوا امام المحكمة اثناء نظر قضيتهم قد اختفوا فجاة يوم النطق بالحكم واوردت الصحف المصرية ان اثنين من المتهمين هما حمدى لبيب مقدم الشرطة السابق وحسن فتحى المحامى فرا الى الخارج واضاف المصدر نفسه ان شقيق رئيس مجلس الشعب المصرى كان مختبئا فى مصر وكان البوليس المصرى يجد فى البحث عنه

وجاء فى قرار الاتهام ان المتهمين الاربعة كانوا يسهلون استرداد مبالغ تضبطها سلطات الجمارك فى عمليات تهريب العملة والمعادن الثمينة مقابل تقاضى « عمولات » تقدر احيانا بثلث المبالغ المضبوطة وكان قد وشى بهم لاول مرة تاجر فى بورسعيد رفض ان يدفع مبلغ العشرة الاف دولار « العمولة » المقررة بعد استرداد الثلاثين الف دولار التى ضبطتها معه سلطات الجمارك .

جولة جديدة من المفاوضات حول طابا المصرية :

مصر لم تعين سفيرا لها فى تل ابيب

القاهرة - واس - بدات فى القاهرة مساء امس الاول جولة جديدة من المحادثات المصرية الاسرائيلية بمشاركة الولايات المتحدة الامريكية وستناقش الاجتماعات التى تستمر ثلاثة ايام بحث الموضوعات الخاصة بمسالة التحكيم الذى اقترحته مصر حول مشكلة طابا .. ويمثل الجانب المصرى فى هذه الاجتماعات مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية الدكتو نبيل العربى وعن الجانب الاسرائيلى مدير مكتب رئيس الوزراء بالكيان الصهيونى ابراهام تامير وعن امريكا المستشار القضائى بالسفارة الامريكية بالقاهرة جوشكو ..

ومما يذكر ان المصادر المصرية قد اعلنت انه فى حالة تمسك اسرائيل بمناقشة البند الرابع عشر فسوف تتقدم مصر بمطالبها بشان حل مشكلة دير السلطان وعودة الدير للادارة المصرية ودفع التعويضات الخاصة باستنزاف البترول المصرى من سيناء خلال فترة الاحتلال الاسرائيلى لمنطقة الدير ..

هذا ونفت مجلة (المصور) القاهرية احتمالات تسمية سفير جديد لمصر فى اسرائيل .. وقالت انه ليس صحيحا اى ترويج عن احتمالات وشيكة لتسمية سفير مصرى جديد فى اسرائيل كما ان الحديث عن ارسال سفير مصرى الى اسرائيل ليس مطروحا فى دوائر وزارة الخارجية المصرية ..

وكان قد تردد فى الاسبوع الماضى ان مصر سوف تعين محمد بسيونى القائم بالاعمال فى اسرائيل سفيرا لمصر بدلا من السفير سعد مرتضى الذى استدعته السلطات المصرية منذ الغزو الاسرائيلى للبنان عام ١٩٨٢ ..

وفى هذه الاثناء نددت مصر بقيام اسرائيل باعتراض طائرة ليبية ..

وقد شجب وزير الخارجية المصرى عصمت عبدالمجيد هذا العمل قائلا ان مصر تعترض على اعتراض طائرة مدنية ..

وعقد الوفدان المصرى والاسرائيلى جولة مباحثات تمهيدية وسط اجراءات امن مشددة ..

ونسب الى الرئيس الجديد لوفد مصر فى المباحثات الدكتور نبيل العربى قوله امس الاول ان القاهرة تريد انسحاب اسرائيل الى حدودها الدولية وانها ستحيل مسالة طابا الى محكمة العدل الدولية اذا فشلت فى تسويتها عن طريق سبل اخرى .

والمستشار نبيل العربى هو مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية الذى تولى رئاسة وفد مصر خلفا للسيد عبدالحليم بدوى وهو كبير مندوبى مصر فى الامم المتحدة حاليا ..

وتلك هى اول مباحثات بشان نزاع طابا منذ شهر ديسمبر الماضى .. وكانت اسرائيل قد احتفظت بالشريط الساحلى الذى يصل طوله الى ٧٠٠ متر لدى انسحابها من سيناء فى عام ١٩٨٢ بموجب معاهدة السلام التى ابرمها البلدان عام ١٩٧٩ ..

وتستخدم اسرائيل خرائط مختلفة لتاييد مطالبتها بمنطقة طابا .. وقال المستشار العربى فى حديث لمجلة المصور المصرية الاسبوعية ان مصر لديها وثائق من بينها خرائط بريطانية وتركية ..

فايتسمان يناور حول القرار ٢٤٢

الصهاينة يبعدون ثلاثة فلسطينيين من الضفة الغربية

القدس المحتلة - رويتر - قال متحدث عسكرى ان الجيش الاسرائيلى طرد امس الاول ثلاثة فلسطينيين اخرين من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فى اطار حملته على الفلسطينيين .. ويصل بذلك عدد الذين طردوا الى الاردن منذ بدء الجيش حملته المشددة فى يوليو الماضى للحد من نشاط الفدائيين الى ١٢ شخصا .. واتهم الاشخاص الثلاثة الذين لم يقدموا الى المحاكمة بانهم اعضاء فى احدى فصائل المقاومة الفلسطينية والثلاثة هم جالا عزيزى وحسن العمودى من مخيم بريج للاجئين الفلسطينيين فى قطاع غزة ومحمود فلنون من قرية قرب بيت لحم ..

وقال المتحدث ان قوات القمع الاسرائيلية اغلقت اجزاء من منزل اثنين من فلسطينيى الضفة الغربية يشتبه فى القائم قنابل يدوية على سيارات اسرائيلية ..

كما اغلق الجيش كذلك بالخرسانة ممرا فى مدينة نابلس قال انه يستخدم كممر للعرب الذين يهاجمون الاسرائيليين ..

على الصعيد السياسى ذكر عيزرا فايتسمان الوزير الاسرائيلى بلا وزارة انه على استعداد للاجتماع مع السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية اذا اعترف بقرارى مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ ..

وقال فايتسمان فى حديث للتليفزيون الاسرائيلى انه من المستحيل قيام سلام شامل فى الشرق الاوسط دون تسوية القضية الفلسطينية اولا .. واذا اعترف عرفات بقرارى مجلس رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ وبحق اسرائيل فى الوجود فانا على استعداد للالتقاء به ..

ورجح الوزير اجراء انتخابات تشريعية مبكرة فى اسرائيل فى غضون الستة شهور القادمة وقال ان حكومة الوحدة الوطنية فى اسرائيل قد استنفدت كل امكاناتها لدفع مسيرة السلام فى الشرق الاوسط بعد مرور ١٧ شهرا على تشكيلها .. فاذا اردنا التحرك نحو ايجاد حل ينبغى تغيير الحكومة واتمنى ان يستمر شيمون بيريز فى تولى مهامه كرئيس وزراء لان فرص نجاح حزب العمل اكبر من فرص نجاح كتلة ليكود ..

وسئل فايتسمان عن العلاقات المصرية الاسرائيلية فاشار الى ضرورة العمل على تطبيع العلاقات الاسرائيلية ليس مع مصر فحسب وانما مع مجمل دول العالم العربى واضاف قائلا اتمنى ان يعقد لقاء قمة بين بيريز ومبارك ..

واضاف فايتسمان ان المباحثات التى تجرى حاليا بشان النزاع الاسرائيلى المصرى حول طابا تدور فى وقت واحد حول صيغة للتحكيم واخرى للتوفيق ..

واستطرد فايتسمان قائلا ان كل ذلك يستغرق وقتا وقد يستوجب الامر الانتظار ستة شهور قبل التوصل لبعض النتائج ..

وسئل فايتسمان عن قيام المقاتلات الاسرائيلية باختطاف طائرة ليبية امس الاول الثلاثاء فقال انه لم يكن ليعطى الضوء الاخضر لتنفيذ عملية من هذا القبيل .. وقال اتمنى الا تؤدى هذه العملية الى تازيم الموقف بين سوريا واسرائيل ..

ومن ناحية اخرى رفض البرلمان الاسرائيلى (الكنيست) امس الأول الاربعاء باغلبية ٦١ صوتا مقابل ٤٧ وامتناع اثنين عن التصويت الاقتراح الذى تقدم به افنير شاكى نائب الحزب الوطنى الدينى بادخال تعديلات على قانون العودة ..

ويتيح قانون العودة وهو احد القوانين الاساسية فى الدولة الصهيونية لأى يهودى الهجرة لاسرائيل ليصبح تلقائيا مواطنا اسرائيليا .. والتعديل المقترح هو ان ينص القانون على ان يعتبر يهوديا اى شخص ولد من ام يهودية او اعتنق اليهودية وفقا لتعاليم الديانة اليهودية .. وهذا النص يستبعد اكثر من مليون امريكى يدعون انهم ينتمون لليهودية « الليبرالية » فضلا عن عدد كبير من المهاجرين من الاتحاد السوفييتى ومن دول اوروبا الشرقية ..

وقد وافق ٢٩ نائبا فقط من كتلة ليكود على اقتراح الاحزاب الدينية من مجموع ١١٠ نواب كانوا موجودين فى الكنيست لدى التصويت .. جدير بالذكر ان الكنيست يضم ١٢٠ نائبا ..

الجيش السودانى يقتل ٢٠٤ متمردين

الخرطوم - رويتر - ذكرت وكالة السودان الرسمية للانباء ان قافلة من القوات السودانية قتلت ٢٠٤ متمردين فى اشتباك وقع فى جنوب السودان فى الثانى من فبراير الحالى .. وواصلت القافلة التى تحمل اجور الحاميات ومؤن رحلتها الى لير على مسافة ٩٠٠ كيلومتر جنوبى الخرطوم بعد الاشتباك الذى وقع على مسافة ٤٠ كيلومترا الى الشمال .

وكان المتمردون فى الجنوب السودانى قد قالوا فى وقت سابق من هذا الاسبوع انهم استولوا على حامية لير وابعدوا القوات الحكومية هناك فى اتجاه الشمال الشرقى الى بلدة ادوك .

ويخوض المتمردون حرب ادغال ضد القوات الحكومية منذ مايو ١٩٨٣ بهدف معلن هو الاطاحة بحكومة الخرطوم .

موريتانيا تدرج ضمن البلدان الأكثر فقرا

نيويورك - ا . ف . ب - اوصى المجلس الاقتصادى والاجتماعى التابع للأمم المتحدة امس الأول الاربعاء باجماع اعضائه على ادراج موريتانيا فى قائمة البلدان الأقل تقدما ..

ومن المقرر أن تصوت لجنة التخطيط والتنمية فى الأمم المتحدة فورا على توصية المجلس الاقتصادى والاجتماعى بما يمكن موريتانيا من الاستفادة من المعاملة التفضيلية فى مخصصات الساعدات الدولية نظرا لخطورة موقفها الاقتصادى ..

- واكد محمد محمود ولد شيخ الغوث مندوب موريتانيا لدى الأمم المتحدة وهو يعرب عن امتنان بلاده العميق لاتخاذ هذا القرار على عدم التوازن الاجتماعى والاقتصادى الناجم عن الجفاف والنتائج السلبية للوضع الدولى الراهن وهبوط اسعار السلع الاساسية ..

والجدير بالذكر أن ديون موريتانيا المرتبطة بناتجها القومى الداخلى تبلغ اعلى معدل فى افريقيا ..

ومما يذكر أن قائمة البلدان الأكثر فقرا فى العالم تضم اكثر من ٣٠ دولة اغلبها من القارة السوداء ..

ليبيا تقترح استضافة مؤتمر بشأن الارهاب الدولى

الدار البيضاء - رويتر - قال امس الاول دبلوماسيون عرب ان ليبيا اقترحت استضافة مؤتمر عربى لمناقشة مشكلة « الارهاب الدولى » .. وقد اشار وزير العدل الليبى مفتاح كعيبة اثناء اعلانه الاقتراح امس الاول الى التوتر فى خليج سرت الذى قال انه نجم عن مرابطة حاملتى طائرات امريكيتين فى الاونة الاخيرة قبالة الساحل الليبى .

واضاف الدبلوماسيون قولهم ان الاقتراح الذى قدم الى الاجتماع السنوى لوزراء الداخلية العرب فى الدار البيضاء يعبر عن تصاعد قلق الدول العربية بسبب الاحداث فى البحر المتوسط والتى تعرض سيادتها للخطر .

وذكرت وكالة انباء المغرب العربى ان وزير الداخلية المغربى ادريس البصرى قال امام الجلسة الافتتاحية مشيرا الى اسرائيل « ان العدو المشترك الذى اعتاد ممارسة ضغط على بعض الدول العربية يهدد الان الامة العربية باسرها من المحيط الاطلسى الى الخليج ويجعلها تشعر انه قادر بما لديه من وسائل على توجيه ضربات لاى منطقة فى الاراضى العربية » .

« الانانية الوطنية » تعرقل قيام السوق الاوربية المشتركة

بروكسل ـ ا ف ب : ذكرت دوائر المجموعة الاقتصادية الاوربية في بروكسل أن الجهود التي يبذلها الزعماء الاوربيون من اجل قيام سوق مشتركة حقيقية بين دول المجموعة خلال سبع سنوات توشك ان تضيع هباء بسبب ضخامة المهمة والانانية الوطنية التي ترجع الى حرص كل دولة على مصالحها الخاصة .

ويعد فشل الاجتماع الوزارى الذى عقد يوم الثلاثاء الماضى من أجل وضع براءة اختراع للمجموعة الاقتصادية الاوربية باعتبارها وحدة واحدة دليلا جديدا على صعوبة خلق سوق داخلية واحدة في المجموعة الاقتصادية الاوربية .

اذ أن تقسيم المجموعة الاقتصادية الاوربية الى ١٢ سوقا وطنية يكلف المؤسسات الاوربية كل عام مليارات الدولارات ويعد عائقا خطيرا امام قدرة المجموعة على منافسة الامريكيين أو اليابانيين ..

وعلى سبيل المثال فان الشاحنة التي تنقل بضائع من باريس الى ميلانو وهو ما يستغرق اقل من ٢٤ ساعة تظل يوما كاملا في الجمارك مما يضاعف تكلفة النقل . وهناك امثلة كثيرة على ظاهرة (اللااوربا) تتراوح من اختلاف الاكباس الكهربائية الى تباين نسب ضريبة القيمة المضافة مرورا بالرقابة على الصرف ..

ولمواجهة هذا التحدى تعهد رؤساء دول وحكومات المجموعة الاقتصادية الاوربية خلال اجتماعهم في ميلانو في يونيو الماضى بعد ٢٨ عاما من توقيع معاهدة روما بان ينفذوا مشروع السوق المشتركة وهو ما يستهدف التوصل في نهاية ١٩٩٢ الى تحقيق حرية النقل للممتلكات والخدمات ورؤوس الاموال والاشخاص بين دول المجموعة الاقتصادية الاوربية . ومن اهدافه ان تتحول السوق الاوربية المشتركة الى مجال اقتصادى متجانس يضم ٣٢٠ مليون مستهلك من بين اغنى المستهلكين في العالم .

وقد وضعت اللجنة الاوربية جدولا محددا في شكل كتاب ابيض يضم مئات القرارات التي يتعين اتخاذها من اجل تغيير وجه أوربا الا ان المسؤولين في المجموعة الاقتصادية يعرفون انه قد يعاد النظر في هذا الجدول .

غير ان المسؤولين في المجموعة يتعجلون الوصول الى النتائج فقد قرروا عقد تسع اجتماعات وزارية خلال هذا العام تخصص لتنفيذ مشروع السوق المشتركة الا ان الاجتماع الاول الذى عقد يوم الثلاثاء في بروكسل وخصص لوضع براءة اختراع خاصة بالمجموعة الاقتصادية الاوربية لم يسفر عن اى نتيجة ملموسة .

وقد اثيرت بعض العوائق مثل الدفاع عن المصالح القومية البحتة وبطء اعمال الخبراء في مجالات فنية متخصصة وعدم وجود تنسيق بين هيئات المجموعة الاقتصادية الاوربية .

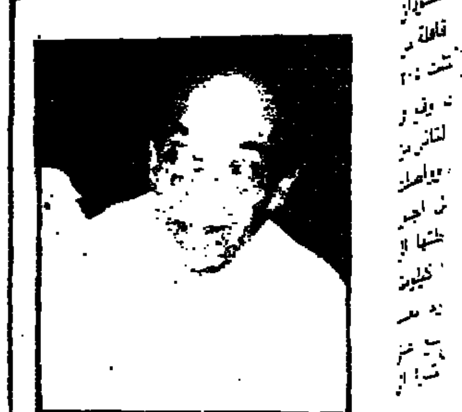
ولدفع الجهود بشكل اكثر قررت الدول الاثنتى عشرة كذلك جعل اتخاذ القرارات بالاغلبية الا ان الاجراءات الجديدة سيتعطل تنفيذها بسبب تحفظات الدانمرك .

غير أن العوائق البيروقراطية والفنية لا تفسر المشكلة بكافة أبعادها حسبما ذكرت دوائر المجموعة الاقتصادية الاوربية .

فانه ليست هناك معطيات كافية لتحليل المزايا المحددة لفكرة السوق الواحدة اذ ان تنفيذ فكرة اللااوربا يتكلف ما يتراوح بين ١٠ و٦٠ مليار دولار سنويا وفقا للتقديرات ولم تستطع اجهزة اللجنة الاوربية تقديم ارقام محددة .

ثم أن الوضع الحالى من تقسيم المجموعة الاقتصادية الاوربية قد يكون له مزايا اذ يوفر الحماية اللازمة من المنافسة الاجنبية ويسمح بعمل عدد كبير من الوسطاء .

وتختلف وجهات نظر الدول الاثنتى عشرة بشأن فكرة السوق الداخلية نفسها . وتتهم دول اوربا الجنوبية شريكاتها في الشمال بالاهتمام فحسب بالمعنى الليبرالى لفكرة السوق الداخلية أى الغاء العقبات امام حركة التبادل ونسيان امر التضامن المالى . وتود بريطانيا الابقاء على تفتيش الاشخاص على الحدود . بينما تركز الحكومات الاشتراكية على فكرة المجال الاجتماعى الاوربى اى تنسيق حقوق العمل . اما مسألة التقريب بين الضرائب غير المباشرة فانها لا تلقى قبول اى دولة من دول المجموعة على ما يبدو ..



جايوادرين
الرئيس السريلانكى

سيريلانكا : مواقف مشتركة مع الدول العربية

ابو ظبى ـ ق . ن . ا ـ نفى الرئيس السيريلانكى جونيوس ريتشارد جايواردين ان تكون منظمة التحرير الفلسطينية قد قدمت العون والتدريبات لعناصر التاميل وقال ان التنظيمات التابعة للمنظمة فوق مستوى الشبهات وهى تتمتع بالتمثيل الدبلوماسى الكامل في سيريلانكا ..

وحول علاقة بلاده بالدول العربية امتدح الرئيس السيريلانكى في تصريح صحفى نشر هنا امس . هذه العلاقات وقال ان بلاده ترتبط بمواقف مشتركة مع الدول العربية خاصة بالنسبة للقضية الفلسطينية والحرب العراقية ـ الايرانية ..

وعن العلاقات بين سيريلانكا والكيان الصهيونى قال الرئيس السيريلانكى ان بلاده لا ترتبط بعلاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل ..

مبارك يستقبل امبو

القاهرة ـ واس ـ استقبل الرئيس المصرى حسنى مبارك امس المدير العام لمنظمة اليونسكو السيد احمد مختار امبو الذى يزور القاهرة حاليا ..

وتم خلال الاجتماع الذى شهده وزير الثقافة المصرى الدكتور / احمد هيكل ووزير التعليم العالى المصرى د / فتحى محمد على مناقشة مساهمة المنظمة في عدد من الانشاءات الخاصة بالحفاظ على التراث في مصر والانشطة التى تتقدم بها المنظمة في مختلف انحاء العالم بعد تقلص مواردها ..

امين منظمة الوحدة الافريقية يزور القاهرة

القاهرة ـ ق ن ا ـ يصل الى القاهرة اليوم (الجمعة) عيدى عمر الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها محادثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشؤون الخارجية ..

وتتناول المحادثات الموضوعات المعروضة على جدول اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الافريقية المقرر عقده في اديس ابابا في الاسبوع الاخير من شهر فبراير الحالى ..

كما يتم بحث القضايا الافريقية الراهنة ودور منظمة الوحدة الافريقية في حل الخلافات بين دول افريقيا ..

اعلان حالة التأهب الطارئة في فرنسا

باريس ـ رويتر ـ أعلنت الشرطة الفرنسية حالة التأهب الطارئة في مختلف انحاء باريس وكثفت قوة دورياتها بعد وقوع انفجار مساء اول أمس في متجر لبيع الادوات الرياضية في منطقة لى هالى بوسط باريس مما أسفر عن اصابة تسعة اشخاص بجروح ستة منهم في حالة خطيرة ..

وهذا هو الانفجار الثالث الذى يقع في متاجر وممرات تجارية مزدحمة بالمدينة الفرنسية في اقل من ٤٨ ساعة . وقد ادت الانفجارات الثلاثة الى جرح ٢١ شخصا . وكان قد تم العثور على قنبلة رابعة تم ابطال مفعولها على قمة برج ايفل يوم الاثنين الماضى ..

واثار هذا الانفجار الأخير مخاوف من وقوع مزيد من الهجمات التى تعتقد الشرطة انها قد تكون مرتبطة بالشرق الأوسط ..

وقالت مصادر في الشرطة ان القنابل المستخدمة في الحوادث الأربعة مرتبطة ببعضها بعضا . وقالت صحيفة (لوموند) الفرنسية ان المحققين يشتبهون في أن سلسلة الهجمات تهدف الى الضغط على فرنسا للاذعان الى طلبات مختطفى اربعة فرنسيين محتجزين في لبنان ..

غير ان السيد بيير جوكس وزير الداخلية الفرنسى قال ان هذه العمليات لن تؤثر بأى شكل من الاشكال على الحكومة وقال لن يتم تغيير السياسة الفرنسية في اى اتجاه او تجاه اى شخص ..

وارجع زعماء المعارضة الذين يسعون الى الفوز في الانتخابات البرلمانية التى تجرى خلال خمسة اسابيع سبب الانفجارات الى ما وصفوه بتهاون الاشتراكيين الحاكمين في تنفيذ القانون والنظام ..

استسلام مختطف طائرة ركاب أمريكية

دالاس ـ رويتر ـ قال متحدث باسم شركة خطوط دلتا الجوية ان راكبا مسلحا بسكين احتجز ٢٢٢ شخصا كرهائن على متن طائرة تابعة للشركة في مدينة دالاس الأمريكية الا أن الشرطة اقنعته بالافراج عنهم بعد ساعتين من الاحتجاز ..

ولم يصب احد من الركاب وعددهم ٢٢١ راكبا او اعضاء طاقم الطائرة البالغ عددهم ١١ فردا الذين كانوا على متن الطائرة وهى من طراز ترايستار بجروح في اثناء الحادث الذى وقع الليلة قبل الماضية ..

وقال متحدث باسم شركة الدلتا ان المسلح الذى يدعى رالف هيوز وهو من فلوريدا هدد باصابة احد المضيفين ما لم يتم تحقيق عدة مطالب ..

وطلب الخاطف التحدث مع مسؤولى ادارة الطيران الاتحادية الا انه لم تتم معرفة مطالبه على وجه الدقة ..

وقال متحدث باسم مكتب التحقيقات الاتحادى ان السلطات اقنعت الرجل باطلاق سراح جميع الركاب وان رجال المكتب القوا القبض عليه ..

لجنة التحقيق في كارثة مكوك الفضاء (تشالنجر) تنتقل الى واشنطن

العثور على خيط مهم لاكتشاف سبب الانفجار

راس كنافيرال/ فلوريدا ـ رويتر ـ نقل امس التحقيق في انفجار مكوك الفضاء الامريكى (تشالنجر) الى واشنطن في اول جلسة علنية للجنة الرئاسية التى تم تعيينها لاكتشاف سبب حدوث الكارثة .. وكان التحقيق يجرى بشكل سرى منذ انفجار سفينة الفضاء في الجو في الاسبوع الماضى مما أسفر عن مصرع روادها السبعة .

وستقدم هيئة تحقيق وكالة الفضاء المكونة من ستة اعضاء والموضوعة حاليا تحت اشراف هيئة التحقيق الخاصة بالرئيس ريجان تقريرا عن التحقيق الذى دام أسبوعا لمجموعة يرأسها السيد وليام روجرز وزير الخارجية الامريكى السابق ورائد الفضاء الاسبق نيل ارمسترونج .

واللجنة مكلفة باكتشاف سبب الانفجار والتوصية باقتراح لتجنب وقوع حادث مماثل خلال ١٢٠ يوما .

ويبدو أن فريقا من رجال البحث قد عثر في المحيط الاطلنطى بالقرب من راس كنافيرال على مفتاح مهم أخر في كشف سبب الانفجار حيث وجد جزءا من خزان وقود خارجى يبلغ طوله ١٤٥ قدما من المكوك .

وقال مصدر في وكالة الفضاء أن استعادة هذا الجزء اثبتت انه على عكس التكهنات السابقة فان ذلك الجزء انفجر مما نتج عنه انفجار المكوك بعد ٧٤ ثانية من انطلاقه .

وليام روجرز

اختفاء شحنة تابعة لقاعدة حربية امريكية

روما ـ كونا ـ تواصل قوات الامن في مدينة نابولى التحقيق في حادث اختفاء شاحنة نقل كبيرة تابعة لشركات نقل المسافات الطويلة حملت مواد من قاعدة امريكية في نابولى الى قاعدة سيغونيلا في صقلية التابعة لحلف شمال الاطلسى ناتو ..

وتكتمت قوات الامن عن طبيعة حمولة الشاحنة التى غادرت قاعدة نابولى ـ انيانو البحرية الامريكية في طريقها الى سيغونيلا ولم تصل الى القاعدة بتاتا ..

وجرى اعتقال سائق الشاحنة ومساعده ولم يقدما اية تفاصيل عن الشاحنة وفي اى مكان انتهت بالضبط ..

ويعتقد المحققون بان بعض عصابات سرقة الشاحنات الكبرى ربما تكون وراء الحادث او ان السائق ومساعده اخفيا الشاحنة ..

ويستمر هذا اللغز دون ان تتمكن قوات الامن حتى الآن من العثور على اثر للشاحنة او الافصاح عن حمولتها الحقيقية ..

مباحثات اثيوبية سوفيتية

موسكو ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة تاس السوفيتية الرسمية ان وفدا من حزب العمال الاثيوبى الذى يزور موسكو حاليا سلم الى السلطات السوفيتية رسالة من الرئيس الاثيوبى منجستو هايل ماريام الى الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشيف ..

واضافت وكالة تاس انه كان في استقبال هذا الوفد الذى يراسه فكرى سيلاسى وجودرس نائب رئيس الوزراء يومى الاثنين والاربعاء كل من جيدرى اليف النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء السوفييتى وبوريس بوناماريف العضو المناوب للمكتب السياسى للشؤون الدولية .

وقالت تاس ان المباحثات تناولت ايضا الوضع في الشرق الاوسط وجنوب افريقيا وفي المحيط الهندى وفي الخليج .. واكد الطرفان اتفاق وجهات نظرهما ..

في غضون العام الماضى وحده :

طرد ٥٧ سوفيتيا من ٦ دول بسبب التجسس

روما ـ رويتر : امرت ايطاليا دبلوماسيا سوفيتيا ومدير مكتب شركة الخطوط السوفيتية (ايروفلوت) في روما بمغادرة البلاد لقيامهما بالتجسس وقالت مصادر حكومية انه طلب من الرجلين مغادرة ايطاليا لممارستهما انشطة تتعارض مع وضعهما وهى عبارة تستخدم عادة للاشارة الى التجسس او القيام بافعال مشابهة ضد البلد المضيف .

وقالت المصادر ان فيكتور كوبيتين السكرتير الاول في السفارة السوفيتية غادر ايطاليا امس الاول .

وقالت السفارة السوفيتية في بيان انه ليس هناك سبب قانونى لطرد الرجلين وارجعت ذلك الى دوائر لا تريد الاتجاه الايجابى الحالى في العلاقات بين الاتحاد السوفييتى وايطاليا .

ونفى مكتب شركة ايروفلوت في روما طرد مديره اندريه شيلوتشين الا انه قال أن المدير سيعود الى موسكو بعد انتهاء فترة عمله خلال ايام قليلة .

وقالت شبكة التلفزيون الايطالية الحكومية أن الرجلين أمرا بمغادرة البلاد في قضية تجسس مثيرة .

واعادت شبكة التلفزيون الى الاذهان قول رئيس الوزراء الايطالى بتينو كراكسى في الشهر الماضى انه تم كشف اكثر من ٧٠ عميلا أجنبيا خلال الاشهر الستة السابقة .

وقالت الشبكة التلفزيونية ان اخر حادث مماثل في ايطاليا كان منذ ثلاثة اعوام عندما القى القبض على فيكتور برونين نائب مدير مكتب ايروفلوت السابق في روما واتهم فيما بعد بالسعى للحصول على معلومات سرية على نحو غير مشروع .

واصدرت السفارة الامريكية في روما اول امس نتائج تقرير لوزارة الخارجية تقول انه تم طرد ٥٧ مواطنا سوفيتيا من ست دول في العام الماضى بالمقارنة الى ٣٨ مواطنا تم طردهم في عام ١٩٨٤ .

ورفض مسؤولون في وزارة الخارجية الايطالية تأكيد او نفى النبأ .

وقالت المصادر ان السكرتير الاول في السفارة ويدعى فيكتور كوبيتين غادر ايطاليا امس وأن المهلة التى أعطيت للمسؤولين السوفيتيين لمغادرة البلاد لا تتجاوز بضعة ايام .

وقال مكتب شركة ايروفلوت ان مدير المكتب اندريه شيلوتشين سيغادر البلاد خلال بضعة ايام بصورة طبيعية في نهاية فترة عمله . ونفت متحدثة باسم المكتب ان يكون قد طرد وقالت أن سفره كان مقررا منذ بعض الوقت .

لكن السفارة السوفيتية اصدرت في وقت لاحق بيانا يؤكد طرد المسؤولين وقالت ان قرار طردهما ليس له ما يبرره .

وقال بيان السفارة ان القرار جاء بايعاز من دوائر لا تريد الاتجاه الايجابى الحالى للعلاقات بين الاتحاد السوفييتى وايطاليا ولم يعط تفصيلات ...

السودان على رأس قائمة المساعدات الامريكية لافريقيا

واشنطن ـ الوكالات : يحتل السودان مرة اخرى المركز الاول بين المستفيدين في افريقيا دون ادراج مصر من المساعدة الامريكية الخارجية وذلك من خلال مشروع موازنة السنة المالية ١٩٨٧

ومما يذكر أن صندوق النقد الدولى اعلن يوم الثلاثاء انه سوف يوقف القروض الجديدة للسودان بسبب عدم قدرته على مواجهة التزاماته المالية الخارجية .

والى جانب السودان فان المستفيدين الرئيسين من المساعدة الامريكية الخارجية في افريقيا هم :

● المغرب .. وتحصل على ١٥٤ مليون دولار/ مقابل ١١٥ مليون دولار عام ١٩٨٦ منها ٧١٫٨ مليون دولار للمساعدة العسكرية و٨٢ مليون دولار للمساعدة الاقتصادية .

● الصومال .. وتحصل على ١٠٥٫٥ ملايين دولار/ ٧٨٫٥ مليون دولار عام ١٩٨٦ منها ٣٧٫١ مليون دولار مساعدة عسكرية و٦٨٫٤ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● تونس .. وتحصل على ٩٣٫٨ مليون دولار/ ٨٤٫٢ مليون دولار عام ١٩٨٦/ منها ٦٨٫٨ مليون دولار مساعدة عسكرية و٢٥ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● كينيا .. تحصل على ٧٧٫٩ مليون دولار/ ٦٨ مليون دولار عام ٨٦/ منها ٢١٫٨ مليون دولار مساعدة عسكرية و٥٦٫١ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● ليبيريا .. تحصل على ٧٣٫٤ مليون دولار / ٦٢ مليون دولار عام ١٩٨٦/ منها ٩٫٤ ملايين دولار مساعدة عسكرية و٦٤ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● زائير .. تحصل على ٦٦ مليون دولار/ ٥٢٫٩ مليون دولار عام ١٩٨٦/ منها ١٣٫٦ مليون دولار مساعدة عسكرية و٥٢٫٤ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● السنغال .. ٤٧٫٨ مليون دولار/ ٤٤٫١ مليون دولار عام ١٩٨٦/ منها ٥ ملايين دولار مساعدة عسكرية و٤٢٫٨ مليون دولار مساعدة اقتصادية .

● موزمبيق .. تحصل على ٢٥ مليون دولار/ ١٩٫٥ مليون دولار عام ١٩٨٦/ وتخصص كلها للمساعدة الاقتصادية .

● زيمبابوى .. تحصل على ٢١٫٢ مليون دولار/ ٣٠٫٧ مليون دولار/ منها ٢٥٠ الف دولار مساعدة عسكرية والباقى مساعدة اقتصادية ..

رئيس هايتى طلب اللجوء الى اوروبا

بورت /او / برنس ـ رويتر ـ نفت حكومة هايتى بشدة انباء من ٣ دول بان رئيس هايتى مدى الحياة جان ـ كلود دوفالييه قد سعى للاقامة في اوروبا الغربية للفرار من اضطرابات شعبية في وطنه .. ووصف متحدث باسم وزارة الاعلام في هايتى في حديثه للصحفيين الاجانب انباء بان الرئيس دوفالييه قد طلب حق اللجوء السياسى الى اليونان وسويسرا واسبانيا بانها هراء ..

وفي اثينا قال متحدث باسم الحكومة ان الرئيس دوفالييه كان قد طلب حق اللجوء السياسى والاقامة الدائمة في اليونان غير ان الحكومة قد رفضت طلبه ..

وفي بيرن قال متحدث باسم الحكومة السويسرية ان الرئيس دوفالييه طلب اذنا بالدخول الى سويسرا مع اسرته ونحو ٥٠ شخصا اخرين غير ان الطلب رفض ..

وفي مدريد قالت وزارة الخارجية الاسبانية ان الحكومة قد رفضت ايضا طلبا للرئيس دوفالييه باللجوء السياسى وقال متحدث ان هذا الطلب قدم للسفارة الاسبانية ..

وقال دبلوماسيون في هايتى ان اعلان الحكومتين السويسرية واليونانية رفض طلب الرئيس دوفالييه يؤيد نظرية لم تتأكد قط بان الرئيس دوفالييه حاول الهرب من هايتى في الاسبوع الماضى غير انه عاد الى القصر لاسباب غير واضحة ..

ووفقا لهذه النظرية استقل الرئيس دوفالييه طائرة خاصة من طراز دى سى ١٠ من مطار بورت او برنس في وقت متأخر ليلا يوم الخميس الماضى حيث شاهده عدد من الاشخاص .. غير انه هبط من الطائرة فيما بعد دون ان يلحظه احد وعاد الى القصر ..

زايد يزور باكستان

ابوظبى ـ واس ـ غادر ابوظبى امس سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة متوجها الى كراتشى في زيارة لباكستان تستغرق بضعة ايام ..

وسيجرى الشيخ زايد مباحثات مع عدد من المسؤولين الباكستانيين حول التعاون الثنائى بين البلدين اضافة الى الموضوعات ذات الاهتمام المشترك ..

غاندى يزور المالديف

نيودلهى ـ ق . ن . ا ـ يبدأ السيد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند اليوم الجمعة زيارة رسمية لجمهورية جزر المالديف تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها محادثات مع المسؤولين هناك حول وجهات النظر بشأن القضايا التى تهمهما والعلاقات بين البلدين .

كما سيتم خلال هذه الزيارة التوقيع على اتفاقية حول التعاون الاقتصادى والفنى بين الهند وجزر المالديف ..

جونزاليس يزور موسكو

مدريد ـ رويتر ـ اعلنت وزارة الخارجية الأسبانية ان فيليب جونزاليس رئيس وزراء اسبانيا الاشتراكى سيقوم بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتى قبل يوليو القادم . ولم يتحدد موعد معين للزيارة .

وقد زار جونزاليس موسكو في مارس من عام ١٩٨٥ لحضور جنازة الزعيم السوفيتى كونستانتين تشرنينكو وعقد اجتماعا قصيرا مع خلفه ميخائيل جورباتشيف .

الانتخابات الرئاسية في الفلبين تبدأ اليوم

ماركوس يتوعد بمواجهة العنف بالعنف

مانيلا ـ رويتر ـ اختتمت الحملات الانتخابية تمهيدا لانتخابات الرئاسة التى تجرى اليوم في الفلبين بتوعد الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس بمواجهة العنف بالعنف وباعلان منافسته ثقتها في تحقيق انتصار ساحق وباتهامات بالتلاعب في الانتخابات باعداد صناديق بها اصوات مزورة ..

وافادت الشرطة عن اصابة نحو ٤٠ شخصا في اعمال عنف متفرقة في مانيلا في الوقت الذى انتهت فيه الساعات الاخيرة للرئيس ماركوس ومنافسته السيدة كورازون اكينو ليبذلا ما في وسعهما لاقناع ٢٦ مليونا من الناخبين بصدق ما يقولان ..



اكينو — ماركوس

وفور انتهاء الحملات الانتخابية التى استمرت ثمانية اسابيع واختتمت رسميا مساء اول امس انتشرت فرق من المراقبين من ١٩ دولة في ارجاء البلاد لمراقبة ما اذا كانت ستحدث عمليات غش وتلاعب وارهاب في الانتخابات .

وذكرت صحيفة (بيزنس داى) المالية في مانيلا امس ان جماعة من المزورين تضم ٥٠ رجلا تقوم باعداد ما يزيد على ثلاثة ملايين بطاقة انتخابية مزورة ..

وطالبت المعارضة المحكمة العليا بالغاء الانتخابات في مناطق مقاطعة كافيتى مسقط رأس رئيس الوزراء الفلبينى سيزار فيراتا الواقعة الى الجنوب من مانيلا . وذكرت ان ٥١٣ مركزا انتخابيا يخدم ناخبين يقدر عددهم بنحو ١٨٠٫٠٠٠ ناخب لم تتلق بطاقات أو صناديق اقتراع .

وقال الرئيس ماركوس انه على استعداد لحشد القوات المسلحة البالغ قوامها ٢٥٠٫٠٠٠ رجل ضد العنف وحذر من ان انصار السيدة اكينو الذين اثاروا مشاكل سيختفون جميعا ويلقى القبض عليهم .

وقالت السيدة اكينو للناخبين في مسقط راسها بولاية تارلاك لقد انتصرنا غير انها اضافت قولها انه اذا اتبع حزب حركة المجتمع الجديد الحاكم الغش فلن يفلتوا من العقاب ..

وذكرت اخر الاستطلاعات الخاصة بالانتخابات التى اصدرها الحزب الفلبينى الحاكم اول امس ان الرئيس ماركوس سيفوز باكثر من ثلاثة ملايين صوت وانه سيحصل على ١٢٫٤٦٤٫٠٠٠ صوت بالمقارنة مع ١٠٫٢٨١٫٠٠٠ صوت للسيدة اكينو .

مشروع قرار يدين تتمة

وفي ختام كلمته قال مندوب ليبيا ان مجلس الامن مطالب اليوم اكثر من اى يوم مضى بادانة العمل الاسرائيلى والتنديد به واتخاذ الاجراءات المناسبة الكفيلة بالزام اسرائيل باحترام القوانين الدولية .. وقال انه على المجلس ان يعزز هيمنته ويفرض احترام قراراته ولكن لن يتسنى له ذلك الا اذا لجأ الى ما ينص عليه الميثاق لحرمان اسرائيل من عضوية الامم المتحدة ..

وذكر السيد فاروق قصراوى المندوب المناوب للاردن ان اعتراض اسرائيل للطائرة الليبية عمل من شأنه ان يؤثر تأثيرا خطيرا على عمليات الخدمات الجوية المدنية .. وقال ان في القانون الدولى مجموعة من المبادىء المعترف بها عالميا بحيث اصبحت جزءا من التراث الانسانى وان احترامها يمثل الاساس القانونى الذى يقوم عليه اسس التعامل المتحضر بين الشعوب ومن ثم فمن الطبيعى ان يسود المجتمع الدولى الشعور بالسخط والاستنكار لانتهاك هذه القواعد على النحو الذى تمثل في هذا الاعتداء الاسرائيلى الاخير .. فضلا عن ان هذا العمل يهدد الجهود الرامية لاحلال السلام في المنطقة ..

وقد طالب المندوب الاردنى بان يتحمل مجلس الامن مسؤولياته كاملة فيدين هذا العمل المخالف لابسط القوانين والمبادىء القانونية التى طورتها الامم المتحدة للحفاظ على سلامة وحياة الركاب المدنيين وذلك باقرار مشروع القرار المطروح امام الاعضاء ..

وذكر السيد مولاى مهدى مندوب المغرب ان ما يشجع اسرائيل على الاستمرار في ممارسة سياستها وتحديها السافر للمجتمع الدولى يكمن اساسا في عجز الامم المتحدة، وخصوصا مجلس الامن عن اتخاذ الاجراءات الفعالة لردعها ..

وقال ان فاعلية المنظمة تعتمد في الاساس على قدرة مجلس الامن على صيانة الامن والسلم الدوليين .. ومن ثم فان المجلس يواجه اليوم اختبارا حيث انه مطالب باتخاذ الاجراءات اللازمة الفعالة لضمان تطبيق قرارات الامم المتحدة ..

كما طالب مندوب المغرب المجلس بتبنى العقوبات اللازمة لردع اسرائيل عن ارتكاب الاعمال التى تهدد الامن والسلام الدوليين ..

وقد قرأ السيد مولاى مهدى رسالة وجهها جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب الى السكرتير العام للامم المتحدة

اعلانات مبوبة

■ يعلن شفشق حسين جان عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢/٥٨٣٥٥ مصدرها جدة في ١٤٠٥/٣/٢٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن بقشان عبدالله المولد طالبا لى دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٨٨٣ وتاريخ ١٣٩٤/٠٣/٢٣هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن على موسى احمد الجيزانى عن فقد محفظة بداخلها رخصة قيادة خصوصى رقم ٤٥١٦٦ مصدرها جدة في ١٣٩٦/٥/٢٠هـ وكذلك صورة حمل سلاح وكذلك عدد ٢ بطاقات علاج فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او شركة كهرباء جدة فرع الشمالية او ت ٦٦٥٨١٢٦ عمل ـ ٦٦٥٨١٤٤ ـ و٦٨٢٥٥٩٢ منزل .

■ يعلن عماد الدين العاقب الفكى سودانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٣٨٠٨٨ مصدرها جدة في ١٤٠٢/٧/٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن عبدالعزيز عبيد سعد العامرى عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ثريلا مصدرها مكة المكرمة برقم ٢١٢٦٢٤٢ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن غسان محمد علوان عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٢/٢٤٨٤١ مصدرها جدة في ١٤٠٤/٣/٣٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن السيد جابو دين محمد عمر عن فقدان اقامة رقم ١١٠٦٦/٥ مصدرها جدة في تاريخ ١٤٠٢/٩/١٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد صنيتان بن ناصر بن غالب البعثيبى عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس رقم ٥١٢٤٤٤٢ موديل ٧٨ مصدرها جدة وكذلك فقدان لوحة سيارة مرسيدس رقم ٥١٢٤٤٤٣ مصدرها جدة موديل ٧٨ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

■ يعلن السيد عبدالعزيز عبدربه العدوانى عن فقدان لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨١ رقم ١٠٥١٦٢٤ مصدرها جدة في تاريخ ١٤٠١/٨/٢٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد محمد صلاح عبدالله الشيباني عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٤٠٢٩١ مصدرها نجران في تاريخ ١٤٠٥/٢/٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور نجران وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عموش بن رزيق قايل الروقى العتيبى ان من العارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحددة سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في حى الثقافة سابقا وحى الفيصلية حاليا بالطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٧٫٩١م ويحده شارع وشمالا بطول ٢٢٫١٠م ويحده شارع وشرقا بطول ٢٠٫٤٠م ويحده ملك مساعد فرج الله الجعيد وغربا بطول ١٨٫٨٣م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعـــــلانات حكـــــومية

وزارة البرق والبريد والهاتف

■ تعلن وزارة البريد والبرق والهاتف ، الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تاجيل المنافسة التالية

رقم المنافسة
٢٠٥٤٤٩

اسم المنافسة
خدمات المساعدة الفنية التي تتعلق بمقسم بي ار اكس في كل المنطقة الوسطى والشرقية للاتصالات

قيمة النسخة
١٥٠٠ ريال

تاريخ فتح المظاريف السابق
١٨ / ٤ / ١٤٠٦هـ

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي
الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥ / ٦ / ١٤٠٦هـ

١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى

■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن تاجيل المنافسة التالية للمرة الثانية

رقم المنافسة
٢٠٦٣٥٧

اسم المنافسة
اضافة حوض جديدة للمقسم بي ار اكس

قيمة النسخة
٤٠٠٠ ريال

تاريخ فتح المظاريف السابق
١٣ / ٣ / ١٤٠٦هـ

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف للموعد الجديد
الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥ / ٦ / ١٤٠٦هـ

١ - تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول
٢ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

■ تعلن منطقة جدة للبريد عزمها على بيع عدد من السيارات من انواع وموديلات مختلفة بالمزاد العلني وقد تحدد يوم السبت ١٣ / ٦ / ١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا موعد اجراء المزاد فكل من يرغب الدخول في المزاد عليه الحضور بجوار مقر بريد ميناء جدة الاسلامي . للعلم جرى نشره والله الموفق .

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن شغور وظيفة « المدير العام للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية » ورغبتها في اشغالها باحد الكفاءات المتخصصة وفق المواصفات التالية .

مواصفات المدير العام وشروط التعاقد معه

اولا . المواصفات المطلوبة لشاغل وظيفة المدير العام

١ ـ ان يكون متمتعا بجنسية احدى الدول العربية او مولود لاب يتمتع او كان يتمتع بها .

٢ ـ ان يحمل شهادة جامعية معتمدة في الهندسة الكهربائية ويفضل ان يكون التخصص في الاتصالات بقدر الامكان .

٣ ـ ان يكون من ذوى الاخلاق الفاضلة والسيرة الحسنة وفوق جميع الشبهات .

٤ ـ ان يكون عمره دون الرابعة والخمسين ويجوز لمجلس الادارة التجاوز عن هذا الشرط اذا كان الطالب حائزا لمؤهلات او خبرات نادرة يقدرها المجلس .

٥ ـ ان تكون لديه خبرة ادارية فنية كافية في مؤسسات او هيئات او شركات كبرى تعتمد طبيعة العمل فيها على تكامل الاجهزة الفنية (كاساس) مع الاجهزة المالية والادارية المساندة مع كون طبيعة العمل او الخدمات التي تقدمها فنية بالدرجة الاولى ويفضل من تكون لديه المعرفة الكافية في الشؤون الادارية والفنية للاتصالات ..

٦ ـ ان يجيد تحدثا وكتابة اللغة العربية واحدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية

٧ ـ ان يقبل التفرغ الكامل لاشغال المؤسسة والانفكاك من كافة ارتباطات العمل والنفع التجارى الاخرى ..

٨ ـ اية مزايا اخرى يستطيع ابرازها في طلب الاستخدام .

ثانيا التزامات الوظيفة

ـ يكون المدير العام رئيسا للجهاز التنفيذي للمؤسسة وممثلها القانوني ومسؤولا امام مجلس ادارة المؤسسة عن كافة اعمالها .

ـ يتولى ممارسة الاختصاصات والصلاحيات المنصوص عليها في الانظمة واللوائح الداخلية والتنفيذية للمؤسسة .

ثالثا . اسلوب التعاقد .

١ ـ يتم التعاقد بشكل شخصي مع المرشح .

٢ ـ مدة العقد ٣ سنوات قابلة للتجديد ويجوز انهاء خدماته خلالها من قبل مجلس ادارة المؤسسة .

رابعا . الراتب والمزايا .

١ ـ يمنح المدير العام راتبا شهريا مقداره ٧٥٠٠ دولار مع زيادة سنوية مقدارها ٢٠٠ دولار

٢ ـ تتحمل ميزانية المؤسسة نفقات سفر المدير العام وافراد اسرته بالطائرة من بلد اقامته الى بلد مقر العمل (الرياض) وكذلك نفقات سفره وافراد اسرته عند عودته الى بلده او بلد اقامته عند انتهاء خدمته وكذلك نفقات سفره وعائلته الى بلده او اقامته (ذهابا وايابا) لمرة واحدة خلال سنة عمل . وتكون السفريات بالدرجة الاولى وبالطريق المباشر

٣ ـ يخير المدير العام بين صرف ٣ رواتب شهرية كبدل سكن كل سنة او ان تتولى المؤسسة توفير السكن الملائم له مجانا ..

٤ ـ تؤمن المؤسسة للمدير العام سيارة مصلحية .

٥ ـ تسرى احكام المزايا والمكافات والضمانات الواردة في نظام العاملين للمؤسسة على المدير العام في كل مالم يرد فيه نص اعلاه .

خامسا . المستندات والشهادات المطلوبة

١ ـ يقدم المرشح صور شهادات موثقة ومعتمدة من قبل جهات تعليمية معترف بها في دولة المرشح

٢ ـ شهادات الخبرة يلزم ان توضح بها بداية الخدمة ونهايتها وموقعة من جهات عليا في الادارة المعنية وموثقة من الجهات الرسمية ..

٣ ـ يقدم المرشح شهادة حسن سيرة وسلوك من جهة رسمية معترف بها .

سادسا : موعد وصول الترشيحات

١ ـ يجب ان تصل الترشيحات شاملة جميع المتطلبات الى المؤسسة في موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٦ فبراير ١٩٨٦م (٧ جمادى الاخر ١٤٠٦هـ).

٢ ـ يرسل الاساس باسم امانة مجلس الادارة على العنوان التالي :

رئيس مجلس ادارة المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية
وزارة البرق والبريد والهاتف
الرياض ١١١١٢
المملكة العربية السعودية .

ونسخة منه الى المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية
ص ب ١٠٣٨
الرياض ١١٤٣١
المملكة العربية السعودية

وزارة الشؤون البلدية والقروية

■ اسم الجهة المعلنة
المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية / الدمام

اسم المشروع
نظافة مدينة الجبيل مشروع رقم ٣ / ٢٠١ / ٤١ / ١٩ مطلوب تصنيف بالدرجة الثالثة على الاقل

قيمة الوثائق
٥٠٠٠ ريال خمسة الاف ريال

أخر موعد لقبول العطاءات
١٤٠٦/٦/٧

موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٦/٨هـ

تباع الشروط والمواصفات بادارة الشؤون المالية بالمديرية كما تسلم العطاءات وتفتح المظاريف بمقر المديرية بالدمام .

■ رقم المنافسة :
٩١/م
٩٢/م

اسم الجهة المعلنة
المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية
المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية

اسم المنافسة ووصفها وغرضها
سفلتة مؤقتة وانارة بينبع النخل وقرى المجمع ١٤٠٤/ ١٤٠٥/ ١٤٠٦ للمرة الثانية

تحسين شوارع مدينة ينبع سفلتة وارصفة وانارة ١٤٠٦/١٤٠٥

قيمة وثائق المنافسة
١٥٠٠٠
٥٠٠٠

مكان بيع الوثائق
المالية بالمديرية
المالية بالمديرية

اخر موعد لتقديم العروض
١٤٠٦/٧/١٩
١٤٠٦/٧/٢٢

مكان تقديم العروض
المالية بالمديرية
المالية بالمديرية

موعد فتح المظاريف
١٤٠٦/٧/٢٠
١٤٠٦/٧/٢٣

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه

درجة رابعة طرق

على المتقدم ارفاق ضمن العطاء مايلي :

١ - ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادتى الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول

٢ - ارفاق ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ستة شهور

٣ - تكتب الاسعار على جدول الكميات الاصلي رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٤ - ارفاق شهادة سابقة عمل او تصنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع

٥ - تأمين احتياجات المشروع من المواد والاصناف المصنعة محليا في حالة توفرها مادامت محققة للغرض

٦ - تقدم العطاءات للشؤون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة

٧ - وضع جميع الاوراق الخاصة بالمناقصة بما فيها الشروط والمواصفات وجدول الكميات في ملف .

٨ - أخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا من اليوم المحدد حسب الاعلان وسيتم فتح العطاءات في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولايقبل اى مظروف بعد التاريخ المحدد والله الموفق .

■ اسم الجهة المعلنة : بلدية منطقة الاحساء
اسم المناقصة . صيانة الحدائق العامة والمسطحات الخضراء والاشجار بالمجمع القروى بالجفر
رقمها . ١٠
قيمة المواصفات : ١٠٠٠
اخر موعد لتقديم العطاءات . الواحدة ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٢٨هـ
رقم الاعلان الخاص بالجهة : المناقصات

■ تعلن المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن تاجيل فتح مظاريف المناقصة رقم ٨٨/م لمشروع استكمال تسوير وتشجير وتنظيم موقع مبنى بلدية العلا والتي حدد تقديم العطاء ١٤٠٦/٦/١٦هـ وفتح المظاريف ١٤٠٦/٦/١٧هـ والله الموفق .

■ اسم الجهة المعنية : بلدية عنيزة
اسم المناقصة . صيانة الانارة لشوارع مدينة عنيزة
رقم المناقصة . ١
قيمتها ١٠٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٧/٢هـ الثانية ظهرا بالمديرية العامة بالقصيم
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٥هـ العاشرة صباحا بالمديرية العامة بالقصيم
ملاحظات سيتم قبول وفتح العطاءات بالمديرية العامة بالقصيم في المكان والزمان المحددين للاحاطة

■ ترغب بلدية منطقة حائل في طرح مناقصة تامين اكياس بلاستيك لجمع النفايات في مناقصة عامة للعام المالي ١٤٠٦ / ١٤٠٦هـ
اسم المناقصة تامين اكياس بلاستيك لجمع النفايات
الكمية (٥٠٠ خمسمائة طن)
قيمة شروط المناقصة (٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال)
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٧/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٧/٢١هـ .

وذلك طبقا للشروط والمواصفات الفنية والتي يمكن الحصول عليها من لجنة المناقصات بالادارة المالية البلدية وعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة الراغبة في الاشتراك في المنافسة اتباع الشروط والتعليمات التالية .

١ـ خطاب ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف . يجدد تلقائيا ولا تقبل الشيكات ولا النقود

٢ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول

٤ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين السعوديين في مجال المنافسة سارية المفعول .

٥ـ صورة من السجل التجاري .

٦ـ يراعى ان يكون السعر الافرادى والاجمالي مدونا رقما وكتابة وان تكون الصفحات موقعا عليها ومختومة من قبل المتنافسين مع ايضاح الاسعار منفصلا رقما وكتابة واى كشط لابد وان تعاد كتابته بالقلم الاحمر ويوقع بجانبه بنفس القلم .

٧ـ يقدم العطاء داخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر ومكتوب عليه اسم المنافسة . وكذلك اسم وعنوان المؤسسة او الشركة صاحبة العطاء ومعنون باسم بلدية منطقة حائل .

٨ـ لا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي . او عن مستوى لشروط المناقصة

مع ملاحظة ان للبلدية الحق في الغاء او تاجيل المناقصة او استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب . والله الموفق .

■ اسم المناقصة : انشاء خزان وشبكة مياه
مكان بيع نسخة الشروط : بلدية دومة الجندل ـ دومة الجندل
قيمة النسخة الواحدة : (٥٠٠ ريال) خمسمائة ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/٢٢هـ
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٤هـ

وذلك في مقر مبنى المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشمال ـ سكاكا ـ الجوف وذلك بجريدتكم الغراء وبعددين متتاليين على ان لا تقل مدة سريان الاعلان عن ثلاثين يوما من تاريخ نشره مع تزويدنا بنسخة واحدة من كل عدد يتم اصداره . ولكم تحياتنا .

■ اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام
اسم المنافسة ورقم المشروع : تكملة المشروع رقم ٤/٧٢٧/٣١/١٩ فندق واستراحة بالخفجي (التصنيف غير مطلوب)
قيمة وثائق المنافسة : خمسمائة ريال (٥٠٠ ريال)
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٧/٥هـ حسب تقويم ام القرى
اخر موعد لفتح المظاريف : ١٤٠٦/٧/٦هـ حسب تقويم أم القرى

تباع الوثائق وتقدم المظاريف بادارة الشؤون المالية بالمديرية بالدمام .

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير الاستراحة التجميلية الواقعة امام موقف السيارات بالمسفلة كمطعم وكافتيريا وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال (خمسمائة ريال) وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض في تمام الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٧/١٥هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٧/١٦هـ مع ملاحظة ارفاق الآتي :

١) صورة السجل التجارى
٢) صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦هـ
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤) خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر المقدم يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة والله ولي التوفيق .

تعلن بلدية عنيزة عن عزمها على بيع سيارات رجيع واثاث مكتبي بالمزاد العلني وذلك في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ في تمام الساعة الرابعة عصرا علما ان مكان الحراج في مجمع البكيرى بجوار المكتبة العامة كما يوجد عدد من الدكاكين الجديدة سيتم تأجيرها يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٧هـ في تمام الساعة الرابعة عصرا في السوق الجديد ..

علما بان البيع نقدا والسعى على المشترى .. وتسحب السيارات والاثاث المباع خلال خمسة ايام من تاريخ البيع مع ملاحظة ان البلدية غير مسؤولة عن اللوحات والاستمارات المفقودة والله ولي التوفيق .

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة الشؤون البلدية والقروية
اسم المناقصة : مشروع سفلتة مؤقتة في تاروت
رقمها . ٥٣٨
قيمة المواصفات بالريالات ٥٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم . الاحد ١٤٠٦/٦/٢١هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

اسم الجهة المعلنة : وزارة الشؤون البلدية والقروية
اسم المناقصة : مشروع سفلتة مؤقة والانارة في طريف
رقمها : ٥٣٩
قيمة المواصفات بالريالات . ١٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٢هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

■ رقم المناقصة : ٢٤
اسم الجهة المعلنة : بلدية منطقة تبوك
اسم المناقصة ووصفا وغرضها : مشروع صيانة وترميم شوارع مدينة تبوك (مرحلة أولى)
قيمة وثائق المناقصة : (١٥٠٠) الف وخمسمائة ريال
مكان تسليم الوثائق : الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة ١,٣٠ يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ
مكان تسليم العطاءات . الشؤون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ
الشروط الواجب توافرها
١) تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد .
٢) تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية .
٣) تقديم السجل التجارى .
٤) تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥) تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول .
٦) تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة .
٧) تقدم العطاءات من اصل وصورتين باسم رئيس بلديةمنطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة .

اسم المناقصه	قيمة النسخه	بيع المواصفات	تقديم العطاءات	فتح المظاريف
صيانة الحدائق العامه	٣٠٠٠	١٤٠٦/٦/٨هـ	١٤٠٦/٦/٢٣هـ	١٤٠٦/٦/٢٤هـ
صيانة شوارع الطائف	٥٠٠٠	١٤٠٦/٧/٨هـ	١٤٠٦/٧/٢٩هـ	١٤٠٦/٧/٣٠هـ
سفلته مؤقته	٥٠٠٠	١٤٠٦/٧/٨هـ	١٤٠٦/٧/٢٩هـ	١٤٠٦/٧/٣٠هـ
تامين اسفلت حار	١٠٠٠	١٤٠٦/٧/٨هـ	١٤٠٦/٧/٢٩هـ	١٤٠٦/٧/٣٠هـ
صيانة شبكة الانارة	٥٠٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٧/٢٠هـ	١٤٠٦/٧/٢١هـ
تامين وتركيب ملاعب اطفال	١٠٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٧/٢٠هـ	١٤٠٦/٧/٢١هـ
تامين لوحات ارشاديه	٠٢٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٧/٢٠هـ	١٤٠٦/٧/٢١هـ
تسوير سد جباجب بالهدا	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٧/٢٠هـ	١٤٠٦/٧/٢١هـ
انشاء مستودع لقسم الانارة	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٥هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ
انشاء مستودع لصحة البيئة	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٥هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ
تامين بذور وشتلات	١٠٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٥هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ
تامين ادوات لقسم الزراعة	٠٢٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٥هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ
تامين اقفاص حديديه للاشجار	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ	١٤٠٦/٨/٧هـ
تامين مبيدات حشريه	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ	١٤٠٦/٨/٧هـ
تامين اجهزة رش	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ	١٤٠٦/٨/٧هـ
تامين قطع غيار للنوافير	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/٦هـ	١٤٠٦/٨/٧هـ
مع تامين نوافير صغيره	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١٠هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ
تامين ادوات كهربائيه	٠٥٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١٠هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ
تامين وتركيب اعمدة انارة	٢٠٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١٠هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ
تامين بدل عمل	٠٢٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١٠هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ
تامين مياه لسقيا الحدائق	٠٢٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ	١٤٠٦/٨/١٢هـ
تامين سنادات خشبيه	٠٢٠٠	١٤٠٦/٧/١٢هـ	١٤٠٦/٨/١١هـ	١٤٠٦/٨/١٢هـ

تعلن بلدية الطائف عن رغبتها طرح المناقصات الموضحه اعلاه في منافسه عامه فعلى من تتوفر فيه الشروط بموجب نظام المناقصات الحكوميه من اصحاب الشركات والمؤسسات الوطنيه التقدم بطلبه الى ادارة العقود والمشتريات بالشئون الماليه في الوقت المحدد لبيع المواصفات مع ارفاق صوره من السجل التجارى والاشتراك في الغرفة التجارية وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وسوف لايقبل اى طلبات مالم ترفق به الاوراق المشار اليها . والله ولى التوفيق ..

المؤسسة العامة للموانىء

■ اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانىء .
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نقل وتجهيز مركز طباعة الخرائط التابع للمؤسسة العامة للموانىء وتشغيله وصيانته لمدة ثلاث سنوات هجرية
قيمة بيع وثائق المنافسة . (٣٠٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض .
اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٦/٨/٣هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٢ .
مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق .
موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/٨/٤هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٣ .
ملاحظات .
١ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في مجال طباعة الخرائط الهيدروجرافية .
٢ـ يلزم تقديم شهادة خبرة لا تقل عن خمس سنوات في تشغيل وصيانة واصلاح مراكز طباعة الخرائط الهيدروجرافية .
٣ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجارى وشهادات الخبرة عند شراء وثيقة المنافسة ..

اعلان

رقم المنافسة
ـ

اسم الجهة المعلنة
المؤسسة العامة للموانىء

اسم المنافسة ووصفها وغرضها
تشغيل واصلاح وصيانة نظام الارشاد الملاحى اللاسلكي (لوران ـ سى) بالمملكة العربية السعودية

قيمة بيع وثائق المنافسة
١٠٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق
الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض ،

اخر موعد لتقديم العروض
الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨م

مكان تقديم العروض
مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف
الاربعاء ١٤٠٦/٧/٣٠هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٩م

درجة ومجال التصنيف
ـ

ملاحظات
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة المتخصصة في مجال الاعمال
٢ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في تشغيل وصيانة واصلاح انظمة الارشاد الملاحي او ما يماثلها بما في ذلك معدات الراديو عالية القدرة .
٣ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة في تشغيل وصيانة معدات حلقات الاتصال اللاسلكي للارسال المتعدد التي تحمل الصوت ودوائر المعلومات
٤ ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجارى وشهادات الخبرة عند شراء وثيقة المنافسة

اعلان

■ اسم الجهة المعلنة
المؤسسة العامة للموانىء
اسم المنافسة ووصفها وغرضها
توسعة وحدة تحلية المياه بميناء جازان
قيمة بيع وثائق المنافسة
٣٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق
الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض
مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف
يوم الاحد ١٤٠٦/٧/١٣هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٣م
ملاحظات .
١ ـ المنافسة بين الشركات والمؤسسات المتخصصة التي لديها خبرة في مجال المنافسة .
٢ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة بانها قامت بتصميم وبناء ما لا يقل عن ثلاث محطات تحلية طاقة كل منها ٧٠٠ متر مكعب يوميا وانها قامت بتشغيل وصيانة تلك المحطات لمدة سنتين على الاقل .
٣ ـ يلزم تقديم صورة السجل التجارى عند شراء الوثيقة

■ الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانى
اسم المنافسة ووصفها والغرض منها . توسعة وحدة تحلية المياه بميناء جازان
قيمة بيع وثيقة المنافسة . ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع المنافسة . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض
أخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٧/١٢هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٢م
مكان تقديم العروض . مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف : الاحد ١٤٠٦/٧/١٣هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٣م

ملاحظات . ١) المنافسة بين الشركات والمؤسسات المختصة التي لديها خبرة في مجال المنافسة .
٢) يلزم تقديم شهادة خبرة بانها قامت بتصميم وبناء ما لا يقل عن ثلاث محطات تحلية طاقة كل منها ٧٠٠ متر مكعب يوميا وانها قامت بتشغيل وصيانة تلك المحطات لمدة (٢) سنتان على الاقل .
٣) يلزم تقديم صورة من السجل التجارى عند شراء الوثيقة .

اعلان

■ الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانىء
اسم المنافسة ووضعهم والغرض منها . تشغيل وصيانة واصلاح نظام الارشاد الملاحى اللاسلكى « لوران ـ سي » بالمملكة .
قيمة بيع وثيقة المنافسة ١٠٠٠٠ ريال
مكان بيع المنافسة . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض . الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨م
مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٦/٧/٣٠هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٩م

ملاحظات .
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة لا المتخصصة في مجال الاعمال .
٢ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في تشغيل وصيانة واصلاح انظمة الارشاد الملاحى او ما يماثلها بما في ذلك معدات الراديو عالية القدرة
٣ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة في تشغيل وصيانة معدات حلقات الاتصال اللاسلكي للارسال المتعدد التي تحمل الصوت ودوائر المعلومات
٤ ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجارى وشهادات الخبرة عند شراء وثيقة المنافسة .

اعلان

■ الجهة المعلنة : المؤسسة العامة للموانىء
اسم المنافسة والغرض منها ووصفها . نقل وتجهيز مركز طباعة الخرائط التابع للمؤسسة العامة للموانىء وتشغيله وصيانته لمدة ثلاث سنوات هجرية .
قيمة بيع وثيقة المنافسة . « ٣٠٠٠ » ثلاثة الاف ريال
مكان بيع وثيقة المنافسة . الادارة المركزية للعقود والمناقصات ـ بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٤٠٦/٨/٣هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٣م

مكان تقديم العروض . مكان بيع الوثائق
موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤٠٦/٨/٤هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٣م
ملاحظات
١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في مجال طباعة الخرائط الهيدروجرافية
٢ ـ يلزم تقديم شهادة خبرة لا تقل عن خمس سنوات في تشغيل وصيانة واصلاح مراكز طباعة الخرائط الهيدروجرافية
٣ ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجارى وشهادات الخبرة عند شراء الوثيقة

الادارة العامة لقصور الضيافة

اعلان

■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في رش قصور الضيافة بالمنطقة الغربية بالمبيدات لمكافحة الحشرات لمدة عام فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة الادارة بالرياض او فرعها بجدة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائة ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية بالرياض ويكتب على الظرف اسم المنافسة ويشترط ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارى المفعول وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وضمانا ابتدائيا خطابا بنكيا بواقع ١٪ من قيمة عرضه سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي والله الموفق

الكليات

١ ـ رقم المنافسة بدون
٢ ـ الجهة المعلنة . كلية الملك فيصل الجوية
٣ ـ اسم المنافسة : توسعة مبنى المكتبة بكلية الملك فيصل الجوية
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق . العقود والمناقصات
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٣هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف . يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٤هـ
٨ ـ مكان تقديم العروض . العقود والمناقصات
٩ ـ مقدار التصنيف . خبرة سابقة في مجال العمل
١٠ ـ ملاحظات . بدون ..

بعد ٦٠ يوما الشعب البريطاني يحتفل ببلوغ الملكة اليزابيث الستين عاما

طوابع التقدير والحب للملكة





اعداد
صالح متعب الغامدى



٢٣ دولة من الكومنولث تشارك باصدار طوابع الملكة

تعتبر ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية من احب الشخصيات في بريطانيا على الاطلاق وهى دائمة الابتسام وكثيرا ما يقفون على مشارف قصر بكنغهام لتحيتها عند خروجها ودخولها . والبريطانيون يرون في الملكة اليزابيث الرمز العظيم لبريطانيا ولعظمة بريطانيا في اوج قوتها وتوسعها . وليس غريبا ان نشاهد كل هذا الكم الهائل من الصور والتماثيل التى تبين مراحل حياة الملكة !!

وتحتفل الملكة اليزابيث بعد اشهر قليلة بعيدها الستين وبالتحديد في ٢١ ابريل ١٩٨٦م ولهذا فقد وضعت ترتيبات خاصة لهذه المناسبة تعكس مدى حب الشعب البريطانى لمليكتهم ، وتشارك دول الكمنولث في هذه المناسبة .

ولو عدنا الى احصائيات عن عدد الصور التى التقطت للملكة لوجدنا انها الوحيدة في العالم التى التقطت لها صور تقدر باكثر من مائة الف صورة ولكن السؤال الذى يطرح نفسه جدلا ماهى الصور التى حازت على اعجاب الملكة .. واحتفظت بها في قصر بكنغهام ومع ذلك فالاجابة قد بدت واضحة للجميع فهناك صور كثيرة تحكى قصة حياة الملكة وضعت في اكثر من ١١٥ طابعا وحدد لكل طابع اسم معين . وهذا كله تقدير خاص وامان سعيدة بحياة طويلة للملكة بمناسبة عيد ميلادها الستين .

وحتى تكون هذه الطوابع في الحجم الحقيقى لهذه المناسبة فقد كان هناك جهد واضح في اختيار الصور من عدة جهات حيث ان الملكة سمحت باستخدام البومها الخاص لاختيار صور تقوم شركة التاج بطبعها تحت عنوان « هذه حياتى » كما ان الامير تشارلز ولى العهد والاميرة ديانا اميرة ولز والملكة الأم قاموا بجهد وعون في اتمام هذا العمل .

وبالنظرة السريعة لمجموعة الصور تجد ان هناك صورا للملكة عن يوم التحاقها بالجيش وصورا وهى ترتدى قلادة قيمتها مليون جنيه استرلينى . وصورا وهى تلعب مع الامير تشارلز في قصر بكنغهام . وذكر السيد « جرهام شاب » رئيس لجنة التاج ان ٢٣ دولة من دول الكمنولث سوف تشارك في احتفالات الملكة بعيد ميلادها .

حيث تصدر كل دولة خمس طوابع جميعها باللون الابيض والاسود وهى للفترة من ١٩٢٦م تاريخ ميلاد الملكة الى تاريخ توليها عرش بريطانيا اما بقية الطوابع فتكون بالالوان وتبين اهم الاحداث ورحلات الملكة .

ولو فندنا هذه الطوابع لاخذنا على سبيل المثال طابعا يحكى قصة الملكة في يوم راس السنة ١٩٥٢م واخر يسرد حياتها في نيوزيلندا وعمرها عدة اشهر فقط ، وصورا اخرى لها في جزر البهاما كما ان هناك عدة صور وعمرها سنتان فقط .

اما في « برمودا » فهى الاخرى تملك صورا للملكة وعمرها ثلاث سنوات ومن جزر الفوكلاند فهناك طوابع تحتفظ بها الاميرة مارجريت للملكة وعمرها ست سنوات فقط .

ومن افضل الطوابع المصورة ماهو موجود في جزر « فيجى » وهى عبارة عن مجموعة صور للملكة عندما كانت طالبة وهى واقفة مع والدها الملك جورج الخامس وصور اخرى للملكة وهى تداعب شعرها الذى تحول الى موضة البنات في ذلك العصر .

وفي هونج كونج هناك مجموعة من الصور وتستعد هذه البلاد لاصدار طوابع بهذه المناسبة وتصور الملكة والملكة الام والاميرة مارجريت والجميع يرتدون الزى الازرق وكانت المناسبة يوم ميلاد الملكة اليزابيث الام .

كذلك لا يفوتنا ان نرى عدة طوابع تخص « جامايكا » وتمثل هذه الطوابع حياة الملكة اليزابيث والاميرة مارجريت عندما كانت الملكة طالبة في الثالثة عشر من عمرها بالاضافة الى صور للملكة عندما كانت قائدة لمجموعة الكشافة وعمرها ١٢ عاما .

وفي جزيرة « موريشيوس » استعداد خاص بهذه المناسبة وقدم طابع بصور الملكة والامير تشارلز عندما اصبح اميرا على ويلز .

وفي غينيا الجديدة لم تكن اقل شانا من الدول الباقية فقد استعدت بطوابع تمثل رحلة اخرى من حياة الملكة عندما اشتركت في الحرب العالمية الثانية وتصورها هذه الطوابع وهى تلبس الزى العسكرى .

وكذلك يحتفظ العديد بصور نادرة للملكة الذين لديهم صور حافلة باحداث خاصة منها احتفال الملكة بعيد ميلادها ٢١ خلال جولتها في جنوب افريقيا وصور اخرى تسجل اليوم الذى تمت فيه خطبتها للامير فلب .



اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة • • اعلانات مبوبة

تبوك + مكة وضباء

■ يعلن عبدالخالق حوش محمد عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٧٨ رقم اللوحة ٢٦١١٦٩٨٠ خصوصى السعودية صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٣هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها

■ يعلن مفلح مسلم سالم البلوى عن فقد لوحة سيارة جيب ٨٥ رقم ٦٦٢٢٤٤٦ صادرة من مرور تبوك من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها

■ يعلن مبارك سالم الشرارى عن فقدان لوحة سيارة داتسون موديل ٨٥ م رقم اللوحة ٦٤١٩٨٦٨ صادرة من مرور تبوك المدينة المنورة فعلى من يجدها ان يسلمها الى المرور طبرجل وله الشكر

■ يعلن ابراهيم عبدالله الشيخ عن فقد اقامة زوجته جيهان احمد محمد ابراهيم مصرية الجنسية رقم ٣٥٦١١ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٤هـ الصادرة من جوازات مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها للجوازات بمكة وله الشكر .

■ يعلن اقلم سوقندى بن احمد اندونيسى الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٣٣٩ صادرة من مكة فعلى من يجدها يسلمها لجوازات مكة المكرمة وله الشكر

■ يعلن كيت سنا انو كول الجنسية تايلندى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٧٤٤ بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٤هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن عيد عياد عيد الجرقانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٣هـ سجل ضباء قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن عوده سليمان الفرعانى عن فقدان لوحات سيارته النيسان المجهزة مشلح كهربائى والمشترى من مشروع كهرباء ضباء اللوحات رقم ٦٣٤١٩٤ نقل السعودية فنرجو ممن يجدها يسلمها ادارة المرور بضباء مشكورا .

■ يعلن عوده عيد سليم الذقيقى عن فقدان لوحة سيارته الجيب التايوتا موديل ٨٢ م رقم اللوحة ١٥٠٦٦٣ الصادرة من مرور جدة فنرجو ممن يجدها يسلمها ادارة المرور بجدة او ضباء مشكورا .

■ يعلن نجم الدين الح - تركى عن فقدان رخصة سياقة خصوصى رقم ٩١٨٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٣هـ الصادرة من مرور الوجه فنرجو ممن يجدها يسلمها ادارة المرور بالوجه وضباء مشكورا .

مكتب الطائف

■ تعلن مؤسسة الحبشى التجارية بالطائف عن فقدان دفتر اقامه التابعة الى مكفوله ثناء الله عبدالغفار رقم ١١٠٥٤ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٣هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمه الى جوازات الطائف

■ يعلن صابر محمود ابوبكر عن فقدان لوحة سيارة جميس رقم اللوحة ٩٥٤٦٥-٢٢ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف

■ يعلن على احمد محمود الصدقى عن فقدان رخصة عمل رقم ٨٧٣٦/ج١ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢١هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

■ يعلن فيلا فلا راجيم دلو برصاد ردى عن فقدان دفتر اقامة رقم ٨٢٤٩٠ تاريخ ١٤٠٣/١١/٨هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليه يسلمه الى جوازات الطائف

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عالى عليان مقبول المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٧٣٨ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٤هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن خميس بلخيت امان الشيبتى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٦٧٢ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٥هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عباد بن عبدالله بن حامد الثمالى يطلب تعديل اسم ابنه عياد الى عبداللطيف بدلا لتشابه اسمه واسم ابنه وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم/٣٠٠٢٢ وتاريخ ١٣٨٦/٥/٢هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التعديل عبداللطيف بن عباد بن عبدالله بن حامد الثمالى . وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عليض بن سعو بن داشن الحارثى مفيدا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسجل سنة ١٣٨٥هـ الواقعة في وادى قيا ضواحى الطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٤م ويحده ملك الغير وشمالا بطول ١٤ م ويحده شارع ثم ملك حماد خاتم وشرقا بطول ٣٠ سم ٢٥ م ويحده شارع وغربا بطول ٣٠ سم ٢٥ م ويحده ملك الغير وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ يعلن عمر حسن عمر الزبيدى عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان بكس م٧٨ رقم ١٢١٢٧٨٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها عبدالله ابراهيم احمد صومالى الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنه محمد عبدالله ابراهيم احمد المولود في ١٤٠٤/١٢/١٠هـ فمن له معارضة عليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

مكتب المدينة المنورة

■ يعلن ناصر احمد على قلحان عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٨٤٦٢ في ١٤٠٤/٦/١٩هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة

■ يعلن محمد عوار محمد يونس عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٣٢٢٠ في ١٤٠١/١١/١٨هـ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها مرور جدة .

■ يعلن برويز شريف محمد شريف عن فقد الاقامة رقم ٧٢٣٠٨/ش١ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٤هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ يعلن خميس بريك سعيد معيد يمنى جنوبى الجنسية عن فقد الاقامة رقم ٦٢ ص٣ في ١٤٠٤/٣/١٨هـ صادرة من جوازات المدينة ومن يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة .

■ تعلن مؤسسة الدخيل وشركاهم عن فقد لوحات سيارة مرسيدس م ٨١ رقم ٥٠٤٩٠٩١ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ تعلن مؤسسة الدخيل وشركاهم عن فقد لوحات سيارة مرسيدس م ٨٠ رقم ٦٣٩٣٠٣٣ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة

■ يعلن عبدالحميد حمود الحميدى الجهنى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٢١٢٤ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ يعلن محمد رشيد عواض الحربى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٤٣٦٨ في ١٣٨٨/٩/٦هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ تعلن محلات النجاح بالمدينة عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٧٧ رقم ٦٠١٤٦٠٢ نقل السعودية ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة

■ يعلن حضور بخش ولد مياه سوهرا عن فقد جواز سفره رقم ٧٠٤١٥٣ صادر من ملتان ومن يجدها يسلمها السفارة الباكستانية بجدة .

■ يعلن دخيل الله بركات بركه المهلكى المطيرى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٥٣٨٧ في ١٣٩٩/٨/٨هـ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سعيد مبارك سليمان المحمدى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت صرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محله الحفر المحدود بالحدود الاتية جنوبا ارض سمير سعد المحمدى والبعض ارض صلاح طلق السكرانى وشمالا دار رباح ماقل المحمدى والبعض ارض سليمان سعيد المحمدى وشرقا شارع عرض ١٠م ثم دار صالح محمد الاحمدى والبعض ارض البيضاء وغربا شارع عرض ٢٠ م ثم المسجد والبعض ارض صلاح طلق السكرانى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

مكتب جدة

■ يعلن مرشود سعد الصاعدى عن فقد لوحة سيارة قلاب مرسيدس م ٨٣ رقم ٥٢١٢١٠١ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة دله عن فقدان استمارات السيارات الاتية ١ - ٩٠٠٩٩٥٤ - ٢ - ٩٠٠٩٩٦٢ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن سعيد فرج داخل السلمى عن فقد لوحة سيارة هايلكس نقل رقم ٥٢٥٢٢٩٦ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن على سعيد محمد العامدى عن فقد لوحة سيارة مازدا خصوصى رقم ١٠٠٦٥١٥ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن صلاح صالح عمار عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٩٤٢٣٣ تاريخ ١٤٠١/٦/١٥هـ مصدرها جدة على من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن مؤسسة الحمدية عن فقد استمارة سيارة خصوصى كابرس موديل ١٩٨٠م لوحة رقم ١٠٧٤٤٢٣ مصدرها جدة فمن يجدها يسلمها مشكورا لمرور جدة .

■ يعلن مؤسسة محمد يوسف محمد عن فقد لوحة السيارة مرسيدس م ٧٦ رقم ٥٠٩٧٤٠٨ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن عبدالعزيز العبد سلامة عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٢٦٧٠٧ مصدرها جدة صالحة لغاية ١٤٠٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن حسن على احمد ماس عن فقد لوحة سيارة داتسون ٣٠٠ ال م ٨٠ رقم ١٠٢١٤٧٧ ح السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن عبدالله عمر محمد العمودى عن فقدان استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ ال م٨٣ رقم ١٢٧١٠٦٧خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن سليمان الخلف الرشدان بحامل عن فقد لوحة سيارة معدنية رقم ٥٠٦٦٢٣٠ خاصة بالسيارة راس تريلا مونو موديل ١٩٨٢ من يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور .

■ يعلن محمد دعاله عن فقدان اقامه رقم ٨/٦٥٠٧٢ مصدرها جدة في ١٤٠٤/٧/٣٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة

■ تعلن مؤسسة الجلبى للتجارة عن فقد استمارة ولوحة السيارة دينا قصير م ٨٠ رقم اللوحة ٤١١٢١٨١ مصدرها جدة في ١٤٠٢/٨/٢٧هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن طارق عبدالله حسين ملميان عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٣٩٢٦ صادرة من مكة المكرمة فعلى من يجدها الى مرور جدة وشكرا .

■ يعلن على ابراهيم على ابراهيم عن فقد استمارة سيارة كرونا م ٨٠ برقم ١١٤٧٢٤٢ مصدرها جدة في ١٤٠٢/٧/٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ تعلن مؤسسة مثيب معيض السلمى عن فقد جواز سفر مكفولها السيد . عبدالسلام عبداللطيف مبارك بنغلاديشى رقم ٨٩٢٨٨١ وتاريخه ١٩٨٢/٣/١٢م ومصدرها كولنا ممن يعثر عليه يسلمه سفارة بنغلاديش بجدة او الاتصال ت ٦٢٠١٠٠٨ وله الشكر

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله عوض ميزان الملادى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢١١٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن السيد . بشير مصلح الجهنى عن فقدان بطاقة دخول القاعدة الجوية بجدة رقم ١٣٣٥٣ ٢ فعلى من يجدها يسلمها الى القاعدة الجوية بجدة وله الشكر

■ يعلن السيد . عبدالله ابراهيم صالح الشمرانى عن فقدان استمارة دخول اختبار شهادة اتمام الدراسة الثانوية التجارية لعام ١٤٠٢-١٤٠٣هـ وعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها او الاتصال بتليفون رقم ٦٥١١٦٨٧ جدة وله جزيل الشكر

■ يعلن السيد . اردينى عبدالله سالم الحربى عن فقدان سجل تجارى رقم ١٢٤٨٠ مصدره جدة في تاريخ ١٣٩٧/١٢/١هـ فعلى من يجده يسلمه الى الغرفة التجارية بجدة او الاتصال ٦٨٩٥٠٦٥ جدة

■ يعلن السيد . عبدالله صالح العامدى عن فقدان الشهادة الابتدائية الصادرة من مدرسة القمرة بمصه فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ يعلن السيد . محمد على حسن عن فقدان بطاقة عمل رقم ٨١٦٣٧ مصدرها جدة في تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمال بجدة وله الشكر

■ يعلن حسن مكويس مودى صومالى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٠٣١٥٠٤٤ في ١٩٧٦/١/١٩م مصدره الصومال فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الصومالية .

■ يعلن احمد محمد عبدالله العبسى عن فقد رخصة خصوصى رقم ٥١٤٠٩ من ١٤٠٢/١/٣هـ مجدده عام ١٤٠٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن الدكتور فريد حسن اعظم عن فقد استمارة سيارة جالنت سيدان م ٧٩ رقم اللوحة ١٠٠٦٨٦١ ح السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن النقيب بحرى عبدالحميد حمدان المورعى عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٤٢١ في ١٣٩٨/١/١٧هـ مفقدت في ١٤٠٦/٥/١٦هـ صادرة من المديرية العامة لسلاح الحدود فعلى من يجدها يسلمها الى قيادة جدة

■ تعلن مؤسسة يحيى مقبول التجارية عن فقدان جواز سفر مكفولها احمد جان محمد خان باكستانى الجنسية رقم الجواز ٨٦٧٥٩١ مصدرها كراتشى في ١٩٧٧/١٠/٣٤م وكذلك اقامة رقم ٣٠٢٨٠ ص٢ مصدرها مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة الباكستانية او جوازات جدة

■ يعلن حميد محمد السهلى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٦١٣٩٢ ٧ مصدرها جدة في ١٤٠٥/٤/٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن فيليب بول لوشات فرنسى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٨٩٩٨ ج مصدرها الرياض في ١٤٠٤/٩/١٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب الجوازات او الاتصال على الرقم ٦٥١٠٤٨٨ جدة

■ يعلن جهاد حسن العرب لبنانى عن فقد اقامه رقم ٧٠١٨٢ ١ مصدرها جدة في ١٤٠٥/١١/٢٠هـ فعلى من يجدها يتصل ت ٦٦٥٠٤٣١

■ يعلن محمد سعيد الشهرى عن فقدان استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٢ رقم ٤٠٨٢٤٢٥ نقل السعودية مصدرها الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الرياض

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله بن عبدالله بن عبدالمحسن الصاعدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٠٩١ وتاريخ ١٣٩٥/٤/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد يوسف ستار على عن فقدان جواز سفره رقم ٨٣٤٦٥٣ مصدره ملتان في عام ١٩٧٩م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية

■ يعلن المكتب الصحى بجدة كيلو ٧ طريق مكة بانه تقدم اليه المواطن محمد مساوى دهل لتعديل اسم ابنته مطومة في شهادة ميلادها الى فاطمة محمد مساوى دهل فمن له معارضة عليه التقدم الى المكتب الصحى خلال خمسة عشر يوما والله الموفق

■ يعلن السيد . امين حمود عبده عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٤٠٤٨٥ مصدرها جدة في تاريخ ١٤٠٢/١١/١٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

■ تعلن امى مسرياتى بنت سودارسو بن متكارى اندونيسية الجنسية عن فقدان بطاقة اقامتها رقم ٧٦٣٥٦ بتاريخ ١٤٠٦/١/١٤هـ صادرة من جدة الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى ادارة جوازات جدة او الاتصال هاتف ٦٦٦٩٦٠١ وله جزيل الشكر .

■ يعلن الشيخ يوسف محمد شكرى عن فقدان السجل التجارى رقم ١٠٩٨٢ بتاريخ ١٣٩٧/١/١٢هـ فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة

■ تعلن الشركة الدنماركية السعودية عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م٨٤ رقم ٥٢٧٧٥٣١ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن صالح مركة عبدالله الزنقى عن فقدان رخصة قيادة خصوصى مصدرها جدة برقم ١٠٦٢٢٢٢ في ١٤٠٥/٤/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن محمد مصلح محمد الجمازى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٤ رقم ٢٩٦٧١٠١ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن صالح على المجيدى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٨١ رقم ١٠٥٧٦٨خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن عبدالغنى احمد حاووط سورى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٠٦٩٠٦٣ - س ر٧٧ مصدره حلب في ١٩٨٠/٤/٣م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السورية بجدة مشكورا

ديوان جديد نقرأه معــــا



ش . اشيبي

سوينكا

شاعر من نيجيريا يغنى للرجل الذى مات !!

● من معاوية حسن يس

لندن مكتب « المدينة » يبدو ان من العسير الحصول على ديوان شعر عربى جديد فى عاصمة الضباب .. فالادب السياسى يطغى على اسواق النشر هنا .. ويعتز العربى المغترب هنا ويزهو كثيرا عندما يحمل اليه البريد ديوانا لشاعر عربى يجيد تنميق الحروف ونظم الكلام .. ولكن الشعر هو الشعر باى لغة نظم .. وبالانجليزية يكتب شعراء مجيدون وكبار . وان كانت لكل لغة خصائصها ومميزاتها الشعرية وقد صدرت هنا مؤخرا طبعة حديثة لديوان شاعر افريقى يدعى (كوبينا ايى اكواه) اسمه (الرجل الذى مات) وقد اهل هذا الديوان ناظمه للفوز بجائزة الكومنولث للشعر التى فاز بها ادباء كبار من دول الكومنولث ـ رابطة الشعوب البريطانية ـ وعلى راسهم « تينوا اشيبى » صاحب [الاشياء تتداعى] و« وولى سوينكا » اكبر ادباء نيجيريا .. تعالوا نستعرض معا ديوان « اكواه » (الرجل الذى مات)..

اول ما يلاحظه المرء وهو يطالع ديوان (الرجل الذى مات) ان الشاعر استوحى قصائده من وصف التجربة التى عاشها الكاتب النيجيرى الكبير « وولى سوينكا » فى السجن ونشرها فى عام ١٩٧٢ . بيد ان مفاهيم (اكواه) السياسية لا تطل براسها الا فى الفصل الاخير من الديوان ..

ينقسم ديوان (الرجل الذى مات) الى اربعة اجزاء .. اولها يضم مجموعة من الاغانى الاهزوجية والقصائد العاطفية بشىء يشبه الشعر الانجليزى فى القرنين السادس عشر والسابع عشر وفى معظم هذه القصائد يشدد « اكواه » على رابط هام بين (الحب) و(الموت) اللذين يتسم كل منهما بعنصر التضحية .

يمهد ذلك للفصل الثانى من الديوان والذى اختار له الشاعر عنوانا « الاحياء الموتى » وتتجلى هاهنا بوضوح معتقدات « اكواه » الميتافيزيقية .. ويبدا هذا الفصل بقصيدة « ياخوتى .. حطموها برفق » وهى قصيدة قصيرة ومعبرة موضوعها مجموعة من المنازل تقرر هدمها لافساح مساحة اكبر لطريق عامة .. وتتطور القصيدة بحيث تضحى حوارا عن ضرورات التحضر والتمدين والحاجة لاحترام وفهم الماضى الذى ماتزال اثاره باقية على جدران المنازل التى تقررت ازالتها ..

ويتميز الفصل الثالث ايضا بقصيدة اخرى اهداها الشاعر لهنفاريا (المجر) وتناول فيها استكشاف التاريخ والثقافة الاوروبيين .. وحاول الشاعر ان يغوص نحو الاعمق بحثا عن جذور الماضى .. وهناك ايضا قصيدة لطيفة بعنوان « كونسرتو لبودابست »..

اما الفصل الاخير من الديوان فهو يحمل عنوانا متسائلا « الى اين نحن ذاهبون ؟» وفيه نلاحظ ان القصائد تطول .. وتتضح فيه المعالم السياسية لكل بيت شعر .. وفيه القصيدة التى حمل الديوان اسمها « الرجل الذى مات »..

فى كتابه الرائع الذى صدر فى عام ١٩٧٢ يعلن اديب نيجيريا العظيم (وولى سوينكا) ان (الرجل) يموت فى نفس كل من يصمت امام الطاغية .. ولكن قصيدة (اكواه) تبدا بنكران ذلك فهو يبدأها قائلا .

ان الرجل الذى مات
لم يكن هو
الرجل الذى ظل صامتا ..

ثم يعود (اكواه) بمهارة شعرية رائعة ليقرر ان (الرجل) يموت فى نفس كل من يرتكب اعمال الفساد ، او استغلال الاخرين او الذى يتنازل لتحقق تسويات مهينة .

وفى اخر مقطع من القصيدة يقول « اكواه ».

ان الرجل الذى مات
قتل ..
لانه احب الحياة
وتجرا على البوح

.. وعندما اكتفى (سوينكا) بالحديث عن موت الضمير ، حاول (اكواه) ان يبقيه حيا ، ولكن ذلك مشروط بدفع ثمن غال جدا لا يستطيع (رجل) سوينكا ان يدفعه .

ويرى (اكواه) ان المضامين السياسية امر حتمى بالنسبة للشعر الافريقى المعاصر فما تزال القارة السمراء حبلى بشتى اشكال النضال والصراع من اجل الانعتاق الاجتماعى والتحرر الاقتصادى ولا يستطيع اى شاعر افريقى ان يهرب من تلك القضايا .

ويعتقد اكواه ان الادب والموسيقى التقليدية فى افريقيا يلعبان دورا نقديا هاما ويلاحظ اكواه بسخرية ان اللغة الانجليزية التى ادخلها المستعمرون الى افريقيا اصبحت اداة من ادوات الجمع والتقريب بين الشعوب الافريقية ، حيث يكتب بها معظم ادباء القارة الكبار .

الشباب والثقافة

●● الثقافة على مر العصور والازمان وتعاقب الاجيال ليست ملكا لشخص بعينه او امه دون اخرى او جيل دون اخر .فلو اخذنا بسبيل البداية من الصفر نجد ان هؤلاء الناس القدماء قد بداوا فعلا من الصفر حتى وصلوا الى المئات او الالوف او حتى تجاوزوا الملايين من نسب معينة وهذا مهم بالنسبة لنا ككتاب يجب ان ننقب ونبحث ونطور حتى نصل الى ما هو احدث مما وصل اليه هؤلاء المثقفون السابقون . لان الثقافة لا تجرى وراء الانسان ولم تبحث عنه بل يجب ان نبحث عنها ونطوع لها امكانياتنا لتدخل عقولنا وتملء اجسادنا حيوية بالعلم والمعرفة من شتى مجالات الثقافة لنجد انفسنا داخلين صرحا لم نعهده من قبل ومنزلا جديدا نسكنه حاليا ـ فاذا فقدت الثقافة المكان المتربع الذى نستطيع ان ترسو عليه كما تطورت وتوسعت فى اقصى حدودها واوسع اطرها .. ولكن هناك جانبا مهما فى حياتنا نحن الشباب ويخصنا جدا ونريد ان نخرجه من عقولنا ولا نلفظه بالسنتنا وهو ان من كتب مقاله فى جريدة او مجلة او من جلس فى مجلس وتحدث مع اناس فى مستواه او اقل منه ثقافة ادعى بانه المثقف وسط هذا التجمع الهائل والكم من الشباب الذين لا يبارونه ثقافة ولا يجادلونه حديثا ونجد ان اغلب ثقافته مغالطات يقع فيها بنفسه ويوقع من وراءه فيها ويدعى بانه المثقف فهذا عين الجهل واسهل اسلوب الى فقد الثقافة وعودة صاحبها هذا الى الجهل والامية التى كانت مطبقة عليه قبل ذلك بحيث كان لا يستطيع تجميع مقالة جيدة فى مستوى فنى وثقافى جيد تؤهله لان يكون مثقفا وفيلسوفا فى عصره ووسط جيله .

ولنلقى نظرة فاحصة على من سبقنا من الاجيال او من هم بين اظهرنا الآن ممن عاصروا جيلا قبلنا وعاصرونا بعد جيلهم انهم كانوا يبحثون عن الثقافة اينما وجدت سواء فى جريدة او كتاب او مجمع ثقافى او علمى للاستزادة من الثقافة والارتواء من معينها المتدفق ومع ذلك لم يصلوا الى مرحلة الكفاية حيث نجد من له قدرة على البحث والتنقيب على قدم وساق من اجل الزيادة ومن ثم الاستفادة الخاصة والعامة وبذل المجهود فى سبيل الوصول الى الثقافة عامة وما هو قاصد له خاصة .

فالثقافة اذا تركناها تبحث عنا فلن تأتى الينا ولو دفعنا مال قارون فى ذلك لان الثقافة لا تاتى وانما يؤتى إليها من قبل طالبيها والساعين خلفها بحثا عن بصيص لها وعن امل فى اللحاق بها ليعيدوها الى سابق عهدها ويعيدوا مجدها وجبروتها الى نفسيتها .

فيا اخوانى الشباب لنبدا بالبحث فى اعماق ثقافتنا الفنية الفتية بكل معنى جميل وخلق نبيل ومثل عظيم فلنبحث عنها اينما حلت واينما رحلت وسوف نجدها فى انتظارنا لاهثة الينا وحنين العودة الى ثقافتنا العربية لتكون غنى لنا عن ثقافة اقوام بعيدين عنا كل البعد وعن احوالنا وعاداتنا وتقاليدنا لتبقى ثقافتنا كما هى معين لا ينضب .

يحيى الحارثى

قصة قصيرة

بقلم : يحيى عبود بن يحيى

تأجيل الموعد !!

من اجل عينيها .. لا بل من اجل العيون الاخرى التى تتطلع اليها كانت خطواته تتقدم احيانا كثيرة . وتحجم فى احايين كثيرة .. نفسه .. اماله .. طموحاته .. كلها تسقط فوق الارض .. الارض مصابة بالتقيح .. بالنتوءات .. بمرضى النفوس .. لاشىء فى طريقه سهل ممهد .. عثرات .. نظرات .. سفاهات يطلقها الذين يعبثون فوق القاع .. حقا لم يعبث هؤلاء ؟ مصائر الناس .. حاجاتهم .. امانيهم .. امالهم .. تسقط كلها .. فى بؤرة العبث .. هل النفوس تستمرىء هذا الاسلوب اللاحضارى .. ام ان النفوس لادخل لها .. اسئلة كثيرة خطرت على باله .. وهو يطلب (التأجيل)

ـ اردتم شاهدين .. لقد خجلت من ترددى على الشهود .. لم يشهدون .. كيف يشهدوا ؟

● كيف تثبت ان ابنك .. ابنك ..!!

نكتة سخيفة .. لكنها مؤلمة .. كل الاوراق رسمية فلم نرغم على شىء .. ليس منطقيا .. ولا مهضوما ..

● يا اخى اشهد لى ان هذا ابنى (!!)

ـ اسف لا وقت عندى .. تلك ملهاة لا اريد حضورها .

● لكن ذلك يتعلق بمصير اطفال لا ذنب لهم .. من اجل عيونهم .. ارجوك ان تحضر .. لقد اعطونى مهلة شهر .. ومر .. مر بدقائقه .. بثوانيه .. ثلاثون يوما بلياليها وانا احلم .. احلم كل ما انتهى يوم قلت : قد قرب الموعد .. نفسى مترددة .. عقل لم يهضم هذا الاسلوب .. لكن واقعى .. مستقبل العيون الخائفة .. الوجلة .. تنتظر متى ان اتكيف مع الحياة .. والا سحقتنى هذه الحياة .. هل هى (الحياة) التى اضاعتنا .. ام ان الناس .. من بيدهم الامر اضاعونا .. مسكينة هى (الحياة) نرجمها بالحجارة صباح كل يوم .. نلعنها بالسنتنا مساء كل يوم .. ونحرص عليها صباح كل يوم .. والحياة تجرى مسرعة .. ونحن نلهث خلفها .. وفى السماء غيوم .. الشجر يتمايل .. الرياح تزمجر .. العمر يمر .. وفى النفوس آمال .. ليت العمر يتوقف .. هل من الممكن ان اطلب (التأجيل) محكمة .. الحكم بعد المداولة .. ولكن كيف .. كيف ؟ ترن .. ترن .. ترن

ـ نعم .. نعم .. انا .. انا ..

● و .. انا صاحب (العمارة) لقد حان ميعاد الدفع

ـ اعرف .. اعرف .. لكن الا تؤجل

● ماذا اؤجل .. كيف ؟

ـ يا اخى .. كثير من الاشياء اجلت ..

● انت تهذى بلاشك .. لا تأجيل لدى .. اننى اكره التأجيل .. عدوى الاوحد هذا الاسم

ـ عجيب .. هل انت لا تحيا الحياة ؟

● نعم احياها .. فلم هذه (النغمة) الغريبة

ـ كثير من الامور تأجلت .. انا مثلا تأجلت ..

● اسمع .. لا تضيع وقتى .. تأجيل قال .. تـ .. تـ .. تـ ..

اف ، كان ان يكسر سماعة (الهاتف) له حق لم التأجيل .. عجيبة هذه الدنيا .. عجيب ناسها .. منهم من يحب التأجيل .. ومنهم من يرفض .. من يرفض ..

من اجل عينيها .. ذهبت هذا الصباح .. وفى النفس لوعة .. وداخل الصدر حشرجة مكبوتة .. لقد ادركت (هى) بحسها الانثوى اننى اسوف لها وبها .. فلم تستطع صبرا .. قالت :

ـ ياابتى .. الم يحن الميعاد

اى ميعاد ؟ اى ميعاد ؟؟

ـ الخروج من الدائرة الضيقة ..

لم احر جوابا اخذت نفسى وخرجت .. صوتها يلاحقنى (الخروج من الدائرة الضيقة !!) حقا ما اقساها حياة .. الخروج من الدائرة الضيقة .. هى الخروج من الحياة ذاتها .. لقد حضرت اكثر من مرة .. الام الحمل .. الام المخاض .. لا شىء ياتى سهلا .. لا شىء . فكيف اخرج من الدائرة الضيقة .. كيف ؟ وصاحب (العمل) يضيق على الدوائر .. كل ما تغلبت على دائرة .. وتنفست الصعداء نبعت من داخل الارض (البور) دائرة اخرى .. قلت لنفسى ذات مساء بالتاكيد لابد من الخروج .. لابد من الحركة .. لابد .. لا داعى للتأجيل .. حددت (الميعاد) ليكن ما يكون .. اما ان انجح او تخيب آمالى !! تلفتت لصديق : لقد اجلت الميعاد ولكن الى ميعاد اخر ؟ قال لى : تعرف انت انسانا لا يعرف اليأس .

ضحكت فى سرى .. انا رجل لا اعرف اليأس !! اهى دعوة من الخروج من الدائرة الضيقة ؟ ولكنها دوائر

ـ دوائر (!!) نسى صاحبى ان (اليأس) شخص لا احبه .. كيف احب اليأس وعلى عاتقى هموم الدنيا .. آمال الدنيا .. امانى الدنيا .. لبست ثيابى وهرولت .. ضحك منى طفل يلعب ..

ـ ياعمى .. ياعمى .. انظر تحتك ماذا .. ياهذا ؟

خجلت على نفسى .. لقد كنت البس (صنفين) من الاحذية .. ابيض .. اسود .. عدت ادراجى .. ضغطت على جرس المنزل .. قالت الزوجة .. وهى تضغط على صدرها خوفا وهلعا ..

ـ لماذا عدت .. هل حدث مكروه

لا .. لا ..

ـ ماذا .. اذا ؟

انظرى تحت ؟!

يا الهى .. احد شاقك

ـ امة التقلين ؟

● وين اودى وجهى من الناس .. ماذا يقولون ؟

ـ عندى فكرة .. اجلى الخروج من المنزل لمدة شهر

ـ لماذا ؟

ـ حتى ينسى الناس

ـ وانت .. الا تريد ان تخرج

ـ بلى .. ولكنى لا اخاف الناس .. لاننى من الناس وهم حبى وبلواى .. فلم الخوف .. ولم الخشية ..

مسابقات ثقافية وفنية بمناسبه الاسبوع الصحى بالباحة

من محمد على الزهرانى

الباحة ـ تنظم مديرية الشؤون الصحية بالباحة بمناسبة الاسبوع الصحى المزمع اقامته فى الشهر القادم عدد من المسابقات الادبية والثقافية والفنية فى المجالات التالية :

١) فى المجال الادبى : القصة القصيرة .. وذلك بعرض قصة قصيرة تتعلق بمشكلة صحية من واقع الحياة فى حدود خمس صفحات .

● المقال الصحفى .. ويكون بمعالجة موضوع صحي فى اى اتجاه يراه المتسابق ويحس ان له علاقة بالعادات الضارة وكيفية التخلص منها وقائيا .. وعلاجيا .. وارشاديا .. فى حدود ثلاث ورقات .

● مجال الترويح .. وذلك بتقديم خمس طرف تدور حول نصائح صحية .. او كتابة لغز صحى فيما يخص الحياة اليومية .. وللمتسابق الحق فى ذكر خمس الغاز .. على ان يرفقها بالحل .

● فى الشعر العربى .. ومسابقة فى قصيدة غير محددة فى عدد ابياتها على ان تكون متناولة لمعالجة مشكلة صحية وتدعو لنبذ عادات صحية سيئة هو بالخيار اما بالفصحى او الشعبى .

٢) فى مجال البحث العلمى :

اولا : عن طبيب الامس واليوم بحث علمى فى حدود عشر صفحات .

ثانيا : الطب الطبيعى فى حياتنا .. وهو بحث عن الرياضة ـ الغذاء ـ الهواء ـ الشمس ـ او البيئة وعلاقتها بالصحة فى بلادنا .

ثالثا : الدين والصحة ويكون فى احدى الموضوعات التالية :

ا ـ الاوبئة والامراض المعديةوتحذير الاسلام منها .

ب ـ التداوى فى الاسلام مقارنة بالماضى . ج ـ فضل العلماء المسلمين فى المجالات الآتية :

● الاسرة وكيفية الحفاظ عليها .

● وسائل الاعلام واثرها فى نفسية الفرد .

● الاضطرابات النفسية ومظاهرها الفردية والاجتماعية .

خامسا : الطب الروحى قديما وحديثا .. بين الحقيقة والزيف (عن الشعوذة .. الدجل)

سادسا : التعليم واثره فى صحة الافراد ..

● البداءة والحضارة واثر كل منهما فى صحة المجتمع .

٣) فى المجال الفنى :

● رسم فنى يدعو الى نبذ عادات ضارة أو يوضح اسلوب الوقاية من مرض ما أو يوضح طريقة التخلص منه .

● تصميم بطاقة دعوة لحضور الاسبوع

● ماكيت (مجسم) لمركز رعاية صحية

● تصميم لشعار يتم وضعه على ملابس العاملين فى المجال الصحى بالباحة على ان يكون بالالوان .

هذا وستشكل لجنة تصحيح الاعمال وتحديد جوائز كل منها تسهيلا لتسليمها من قبل معالى امير المنطقة فى حفل اختتام الاسبوع .

دنيا الثقافة

مناقشة رسالة دكتوراه

تم مساء امس بقاعة المحاضرات بالمعهد العالى للقضاء بالرياض مناقشة رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث ابراهيم بن محمد الفايز وعنوانها البناء واحكامه فى الفقه الاسلامى وقد تشكلت اللجنة المناقشة من كل من رئيس قسم السياسة الشرعية بالمعهد الدكتور عبدالعال احمد عطوة مشرفا ومدير الدراسات العليا بالجامعة الاستاذ مناع خليل القطان والاستاذ المشارك بالمعهد العالى للقضاء الدكتور عبدالغفار ابراهيم صالح .

النقد الساخر لنمط حياة الامريكيين

● اخبار ●

مراكش فى عداد قائمة التراث العالمى

صادقت لجنة التراث العالمى فى دورتها المنعقدة بمقر اليونيسكو بباريس ما بين ٢ و ٦ ديسمبر ١٩٨٥ على تسجيل مدينة مراكش التاريخية ضمن قائمة التراث العالمى الثقافى والطبيعى . ولقد اتخذ هذا القرار بعد دراسة مستفيضة لملف تقنى قدمته وزارة الشؤون الثقافية فى اواخر سنة ١٩٨٤ الى منظمة اليونيسكو وذلك حرصا منها على المحافظة على هذه المدينة العريقة وابراز معالمها التاريخية والحضارية .

ومدينة مراكش التى اسست فى القرن الحادى عشر الميلادى عرفت حضارات دول متوالية « المرابطية ـ الموحدية ـ المرينية ـ السعدية ـ العلوية » ، تركت بصماتها فى الفنون المعمارية والتقنيات الصناعية المختلفة للمدينة واعتبرت مراكش عبر هذه الحقب مهدا وملتقى لحضارات عديدة كان لها تأثير مهم فى ازدهار وتنمية الفنون سواء فى بلاد الاندلس او المغرب او اواسط افريقيا .

ومدينة مراكش التى تتميز بانماط معمارية واشكال سكنية تقليدية اصبحت تحتم وضع برنامج لصيانة وحماية مختلف هذه الممتلكات الثقافية .

القواميس الانجليزية اكثر الكتب رواجا بالصين

نجيب محفوظ

فاروق شوشة

وفاة مترجم دانتى

توفى العالم الامريكى تشارلز سنجلتون المتخصص فى اعمال الشاعر القديم دانتى عن عمر ناهز الخامسة والسبعين .

وقد اشتهر سنجلتون فى الاوساط الادبية بترجمة رائعة دانتى الشهيرة « الكوميديا الالهية » .

وكان سنجلتون قد عمل استاذا للادب فى جامعة جون هوبكنز الامريكية منذ عام١٩٣٧ وحتى قبل وفاته ..

جائزة باريس لروائى

حصل الكاتب الفرنسى اندريه فرينو على جائزة مدينة باريس فى الزواية وذلك عن روايته ـ حيرة جيروم فرانكو ـ والذى نشرها عام ١٩٥٦ وتناول فيها تربية وتعليم احد الشباب خلال عام ١٩٢٥ .

وجدير بالذكر ان مدينة باريس تنظم هذه الجائزة منذ عام ١٩٤٨ وهى تمنح للمستحقين فى مجالات عديدة وتبلغ قيمة الجائزة ما بين ٢٥ و٥٠ الف فرنك فرنسى .

□ اصدارات □

لغة العاشقين

اخر ديوان صدر للشاعر المصرى فاروق شوشة « لغة من دم العاشقين » الديوان يضم ١٩ قصيدة يبحث من خلالها الشاعر عن ارض تنبت شجرا مختلفا .. شجرا نحيا فيه .. شجرا ينبت فينا وطنا .

وفى ديوان فاروق شوشة الاخير تعانقت الصياغة الشفافة مع الفكر الذى يبحث عن ارض العشق والمحبة مازجا الواقع بالامل حيث يخرج المذعور من مكامنه باحثا عن وجهة اخرى تظلله غضبة البشر

نجيب محفوظ بالفرنسية

صدرت مؤخرا فى باريس الترجمة الفرنسية لرواية « اللص والكلاب » للكاتب المصرى الكبير نجيب محفوظ وقام بترجمة الرواية الى الفرنسية خالد عثمان

القواميس للصينيين

يعتزم المسؤولون عن الثقافة فى الصين اقامة المعرض الدولى للكتاب الاول فى بكين حدثا عالميا وقد تسلم المشرفون على المعرض طلبات لاماكن العرض من ٧٠ ناشرا اجنبيا من مختلف انحاء العالم من بينهم عشرون طلبا من الولايات المتحدة وبريطانيا وحدهما حيث ان اللغة الانجليزية هى اكثر اللغات الاجنبية انتشارا فى الصين .. وجدير بالذكر ان القواميس الانجليزية اكثر الكتب طلبا لدى الصينيين الذين يشترونها بكميات كبيرة .

النقد الساخر

اخر اعمال الروائى الامريكى المعاصر ايان فرايزر الذى وصفه النقاد بانه اكثر الكتاب المعاصرين دعابة هى رواية جديدة بعنوان « عفوا ايها السيد » .

الكتاب يضم مقالات القوافى التى كانت تصدر بمجلة النيويورك بتاريخ صدورها يتناول بالنقد الساخر نمط حياة الشعب الامريكى .. بدا ايان فرايزر حياته ممثلا ثم رسام كارتون واخيرا كاتبا حيث وجد ضالته المنشودة له اكثر من كتاب اشهرها كتاب بعنوان « ميعاد مع والدتك » .

تخطيط المنهج

هذا الكتاب صدر عن الدار العربية للكتاب وهى مؤسسة تونسية ليبية وضعه الدكتور محمد زياد حمدان فى مائتى صفحة يهدف الى مساعدة الدارسين والمشتغلين فى الصناعة المنهجية

ويقول لنا صاحب الكتاب بان التخطيط هو عملية تنبئية يهدف الانسان بها الى تشريع المستقبل وتوجيه عوامله والتخفيف من وقع حوادثه ومفاجاته

نقوش فوق صدر حبيبى



ديوان الشعر الاول للطبيب الشاعر الدكتور محمد احمد الغرباوى سيصدر قريبا عن الدار السعودية للنشر والتوزيع بجدة والشاعر نشر العديد من قصائده على صفحات الاربعاء وذلك الى جانب نشر قصائده بالمجلات الادبية والصفحات الثقافية المختلفة للجرائد المصرية والسعودية وذلك على مدى اكثر من عشر سنوات .

ويشتمل الديوان على عشرين قصيدة منها قصائد « لكى لا تموت الزهور » و« تعالوا .. يافرسان الكلمة » و« حبة القلب » وجبران وبائع الخبز الذى احترق »

والجدير بالذكر ان الدكتور الغرباوى يحمل درجة الدكتوراة فى الجراحة ويعمل مدرسا للجراحة بكلية الطب جامعة الزقازيق بمصر .

احدث كتاب وثائقى عن بدو الجزيرة

ماهو مدى التفاعل بين البدو بتقاليدهم واساليب حياتهم الحديثة ؟ وبين منجزات الحضارة .. هذا السؤال يجيب عنه احدث كتاب صدر عن حياة البدو بعنوان « فى ظلال الخيام السوداء » لمؤلفين فرنسيين هما تيرى موجيه وزوجته دانييل . والاثنان عضوان فى جمعية المستكشفين الفرنسيين ..

صورة المرأة



فى كتابات يوسف ادريس

■ تونس ـ مكتب المدينة ـ محمد بن رجب :

استوقفني فصل طريف وانا اطالع دراسة عن يوسف ادريس كانت القصة القصيرة للاديب التونسي محسن بن ضياف .. هذا الفصل يتناول بالدرس موقف يوسف ادريس من المرأة المصرية من خلال كتاباته القصصية ويصف الاديب محسن بن ضياف هذا الموقف بالسلبية .

ويرى صاحب الدراسة ان موقف يوسف ادريس من المرأة موقف يدعو الى الحيرة والاستغراب فالرجل معروف بافكاره التقدمية وسعة ثقافته التي تلاحظها من خلال قصصه والتي تؤكد على ان يوسف ادريس ليس مجرد كاتب قصة بل هو كاتب قصة عميق الثقافة بعيد النظر وصاحب راى ورغم كل ذلك فان ليوسف ادريس رايا في المرأة تدركه من خلال قصصه ورسمه لشخصياتها فان المرأة التي تعتبر النصف الثاني لكل مجتمع والتي كان ينظر اليها في الماضي نظرة ازدراء واستعباد وبضاعة فان هذه المرأة في العالم العربي عامة وفي مصر خاصة قد تغيرت صورتها في اعين الرجال بالقول والفعل كما يقول الفلاسفة فشاركت الرجل في ارقى الاعمال الفكرية من فنون واداب وعلم .

ورغم ذلك فاننا لا نجد عند يوسف ادريس صورة صادقة عن المرأة المصرية المعاصرة الاستاذة بالجامعة والمهندسة والطبيبة والموظفة التي ارتفعت عن كونها مجرد متعة للرجل اذ اكتسبت باقتحامها لمجالات الحياة المختلفة شخصية جديدة تماما تختلف عن المرأة التي نجد صورتها في اعمال يوسف ادريس .

اذن هو موقف يتخذه يوسف ادريس من المرأة في مجموعاته الثلاث لم نجد من بينها الطبيبة والمهندسة او الاستاذة او المحامية اقصى ماتوجد فيها من المرأة المثقفة طالبة في الجامعة واحدة بينما نجد عن ابطاله الطبيب والمهندس والفلاح والموظف على ان الكاتب لا يقف عند هذا الحد .

بدأ من الطالبة الجامعية التي تتحدى الاخلاق فتدخن في فناء الكلية وذلك في قصة « حالة تلبس » او تلك التلميذة في الثانوية التي يغازلها طالب جامعي في الحافلة العمومية امام اعين الركاب فتستجيب لغزله وتبادله الكلمات وتحفظ رقم هاتفه لتكالمه كل ذلك بين محطتين من محطات الحافلة وذلك في قصة « المحطة » او هي امرأة لا تقاوم غرائزها وتضعف امام نزوات النفس كما في قصة « الستارة » و « هذه المرة » وتفر مع رجل آخر في قصة « اخر الدنيا » وتترك ابنها او تنسى اطفالها وتدوس عرضهم وحتى فاطمة في قصة « حادث شرف » التي صورها طيلة القصة على انها مثال المرأة المثالية الرائعة الجمال التي تثير الرجولة في الرجال ذات الانوثة ولا يعرف من اين يعشقها كل اهل القرية ويخشون جمالها الباهر ويحترمونها لعفتها ونقاوة سيرتها فان الكاتب في نهاية القصة يغير شخصيتها فتصبح امرأة وقحة .. كما يركز الكاتب على نواحي الضعف في المرأة وهو ضعف اخلاقي واجتماعي وذلك في قصة « الزوار » و « اليد الكبيرة » .

ويعلق الكاتب في حيرة قائلا . صورة المرأة كما تبدت لنا في قصص يوسف ادريس تدل على موقف في منتهى السلبية موقف من الكاتب لم نستطع ان نجد له تعليلا الا ان تكون ليوسف ادريس احقاد على المرأة متمكنة من نفسه او تجارب مريرة معها لذا انعكست تلك الصورة على اعماله وما اظن ان اتجاهه الواقعي هو الذي فرض عليه هذا المنحنى لان في واقع المجتمع العربي نساء فاضلات وعالمات ومثقفات لكن لا اثر لهن في كتابات يوسف ادريس .



■■ المحرر :

ربما كان للسيد يوسف ادريس راى خاص فهو يرى ان فتح ابواب العلم المرأة يضيعها .. وان هناك انواعا معينة من العلوم هي التي تتمشى وطبيعة المرأة .

وهذه حقيقة تراها المجتمعات المسلمة بانها الافضل فالعلم للمرأة ضرورة ولكن في حدود طبيعتها وحاجة ابنائها ومجتمعها .

اما استهلاك المرأة بدعوى الحرية والمساواة فهو في نظرنا خطأ فادح يجب ان نقف له بالمرصاد .

ندوة حول التعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات العربية

عقدت في الفترة ما بين ١٦ الى ٢٠ يناير بمدينة القيروان الندوة العربية الثالثة حول التعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات العربية .. وهذه الندوة ينظمها المعهد الأعلى للتوثيق بتونس تتويجا لكل المبادرات والمؤتمرات العلمية المتخصصة خصوصا وانها تناولت موضوعين هامين وهما : التعاون بين المكتبات ومراكز المعلومات العربية وانشاء الاتحاد العربي للمكتبيين ..

وتناولت الندوة المسؤوليات الحضارية للبلدان العربية من اجل سن تقاليد علمية تسهل على الباحثين سرعة اقتناء المعرفة ومواكبتها بدقة زمنية وتوظيفها لخدمة الامة العربية في شتى المجالات ..

ومن جهة اخرى ، كان انشاء الاتحاد العربي للمكتبيين املا يراود كل العاملين في هذا القطاع الحيوي في المشرق والمغرب العربيين ..

وقد شاركت في هذه الندوة ١٢ دولة عربية .

من الاعلام

أبو الحسن الجرجانى

جمع بين الفقه والادب والشعر ، ذكره الشيرازي في كتاب (طبقات الفقهاء) وجاءت ترجمته في (معجم الادباء) و(طبقات السبكي) و(البداية والنهاية) و(الشذرات) . كما ذكره الثعالبي في يتيمة الدهر فقال عنه (هو فرد الزمان ، ونادرة الفلك ، وانسان حدقة العلم ، وقبة تاج الادب ، وفارس عسكر الشعر ، يجمع خط ابن مقلة الى نثر الجاحظ ونظم البحتري ، وقد كان في صباه خلف الخضر في قطع الارض ، وتدويخ بلاد العراق والشام وغيرها ، واقتبس من انواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالما)..

وهو القاضي ابو الحسن ، علي بن عبدالعزيز الجرجاني نسب الى جرجان ، وهي مدينة عظيمة من ناحية خراسان .

كان حسن السيرة في قضائه ، صدوقا ، جاء به اخوه محمد الى نيسابور في سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة ، وهو صغير غير بالغ ، ومات بالري وهو قاضي القضاة بها سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة ، وحمل تابوته الى جرجان ، ودفن بها ، عليه رحمة الله .

له ديوان شعر ، ومن اشهر ما سمع عنه من الشعر ، من قصيدة طويلة مشهورة قوله :

يقولون لي فيك انقباض وإنما
راوا رجلا عن موقف الذل احجما

وله ايضا

وقالوا توصل بالخضوع الى الغنى
وما علموا ان الخضوع هو الفقر

أبيات مختارة

باع علي بن الفالي نسخة من كتاب (الجمهرة) لابن دريد لحاجته لستين دينارا ، وكتب في بعض نواحيها .

انست بها عشرين حولا وبعتها
لقد طال وجدي بعدها وحنيني
وما كان ظني انني سابيعها
ولو خلدتني في السجون ديوني
ولكن لضعف وافتقار وصبية
صغار عليهم تستهل شؤوني
فقلت ولم املك سوابق عبرة
مقالة مكوى الفؤاد حزين :
« وقد تخرج الحاجات يا ام مالك
كرائم من رب بهن ضنين »

عالم الخيال والخوف

وفاة الاديب المكسيكى الكبير : خوان رولفو ..

قبل ايام قليلة توفي الكاتب المكسيكي الكبير « خوان رولفو » عن عمر يناهز الثامنة والستين في منزله الواقع بالقرب من مدينة نيومكسيكو عاصمة المكسيك على الرغم من كتبه القليلة التي نشرت في حياته فانه يعتبر من ابرز الادباء الذين كتبوا باللغة الاسبانية ومنافسا عنيدا للكاتب المكسيكي الاخر المعروف اوكتافيو باز وقد وجدت مؤلفاته مكانا بارزا في ادب امريكا اللاتينية وترجمت كتبه الى عدة لغات اجنبية حية ، ولكنه ظل مجهولا بالنسبة للقارىء العربي .. فمن هو هذا الاديب المكسيكي الراحل ؟!..

في اواخر الخمسينات الماضية ظهر كتابان لاديب مكسيكي غير معروف في منتصف العقد الرابع هما « بيدرو بارامو » و« ليانو في لهيب النار » عبارة عن قصتين طويلتين لفتتا الانظار باسلوبهما الادبي الرفيع والعاطفة الصادقة التي كانت تشع منهما وتهافتت دور النشر في امريكا اللاتينية على هذا الاديب الجديد لكتابة المزيد من القصص والروايات الادبية ولكن انتظار القراء زادت من الصمت المطبق الذي سيطر على الكاتب ، ورفض الاستماع الى اصدقائه ونقاده الذين حاولوا سنوات طويلة دفعه الى الكتابة وكان رده الدائم والتقليدي هو انه سوف يكتب الكثير عندما يحال الى التقاعد من وظيفته التي كان يشغلها في معهد العلوم الانسانية في العاصمة المكسيكية كما كان يكرر عبارته المعهودة : « انني اكتب فقط عندما تدفعني مخيلتي الى ذلك .. وانني ارفض ان تستغل دور النشر ادبي كغيري من الكتاب خوفا من تضاؤل موجته الادبية واللغوية وابتعاد قرائه عنه فعكف على الكتابة مرة اخرى حيث انتج خلال السنوات القليلة الماضية مجموعة من القصص والروايات الادبية تعتبر من اروع ماكتب باللغة الاسبانية وفي اطار الادب السائد في امريكا اللاتينية .

وقد سبق للاديب المكسيكي اكتافيو باز ان شن هجوما ادبيا وثقافيا مركزا على منافسه خوان رولفو ووجه اليه رسالة مفتوحة نشرتها صحافة امريكا اللاتينية ولاتخلو من الحقيقة الى حد ما جاء فيها « خوان » مازال في فمك بعض الاسنان .. ولكن ليس فيه كلمة واحدة يمكنك ان تلفظها او تكتبها .. عندئذ التقط خوان قفاز التحدي وعكف على انتاج سلسلة من الكتب والروايات الرائعة التي تعتبر من ابرز اثار الادب الحديث الذي كتب باللغة الاسبانية زاد عددها عن خمسة عشر كتابا ..

وتدور معظم قصص رولفو ورواياته في القرى والاقاليم المكسيكية اذ ان معظم ابطاله من صغار الفلاحين والاسر المهاجرة التي تبحث عن لقمة العيش والامان .. يطاردها الطغاة والمتنفذون .. ومن سكان البلاد الاصليين الذين هم خليط من البيض والهنود وقد ابدع هذا الاديب في تصوير الصمت الذي يطبق على هؤلاء الناس البسطاء والتعبير عن همساتهم الخائفة المرتجفة .. لذلك فقد اطلق على احد رواد رواياته عنوان « الهامسون » ولكن دور النشر التي تولت طباعة الكتاب ونشره غيرت العنوان الى اسم بطل القصة « بيدرو بارامو » الذي كان يمثل صورة الطاغية الذي كان يسيطر على احد الاقاليم الريفية ويتحكم بالفلاحين البسطاء .. حتى بعد وفاته "..

وتدور احداث هذه القصة التي تعتبر من ابرز اثار رولفو الادبية في احدى القرى النائية التي هجرها معظم سكانها او توفوا حتى رواة القصة نفسها قرية تقصف بها الرياح وتسيطر على منازلها وحقولها روح الخوف والذل واصداء الماضي .. يعيش سكانها بين الخوف والامل .. ويحاربون الظلم الذي حل بهم وبقريتهم بنوع من الصمت وكثير من الهمس يجعلان القارىء يعيش بخياله مع سكان هذه القرية الفقيرة وفي ظل الكابوس المخيف الذي يسيطر على عالمهم الصغير ..

وقد ترجمت قصة « بيدرو بارمو » الى مايزيد عن ثلاثين لغة .. تماما كقصة رولفو الاخرى : « الحقيقة السحرية » التي تحولت الى مايشبه بالمدرسة الادبية والفكرية الحديثة في مختلف دول امريكا اللاتينية وان كان قد تأخر نشرها سنوات طويلة بعد كتابتها ومن الغريب ان قصته المشهورة بيدور بارمو التي اخرجت مرتين في السينما فيما بعد لم تحظ في باديء الامر باى اهتمام يذكر بين القراء والنقاد ولم يتجاوز عدد النسخ التي بيعت عند صدورها اكثر من بضعة الاف من النسخ « تماما كقصة » ليانو في لهيب النار .. التي كانت مادة دسمة لعدد كبير من المخرجين الفرنسيين والمكسيكيين والاسبان ..

وقد حمل خوان رولفو معه خلال حياته الادبية موهبة اخرى ساهمت في ابراز قصصه ورواياته بصورة حية هي هواية التصوير فخلال رحلاته الكثيرة في انحاء المكسيك كانت ترافقه عدسته التي يلتقط بها الصور والمناظر التي كانت توحي له بانطباعاته الادبية فيما بعد كما عرضت صوره المختلفة في اكثر من معرض اقيم في المدن المكسيكية والادبية كان اخرها المعرض الذي اقيم في مدينة برلين الغربية عام ١٩٨٣م بمناسبة اقامة مهرجان « افاق من امريكا » الذي بلغ قمته عندما قرا فيه رولفو احدى قصصه باللغة الاسبانية بينما كان الكاتب الالماني المعروف جونتر جراس الذي يعتبر من ابرز المعجبين بادب رولفو يقرا ترجمة الكتاب باللغة الالمانية ..

وفي عام ١٩٨٣م فاز خوان رولفو بجائزة الادب الاسباني في مدريد ، وعندما تلقى الجائزة والمبلغ الكبير الذي ترصد لها كان تعليقه موجزا وغريبا في أن واحد فقد قال « انني سعيد لحصولي على هذه الجائزة اذ ان اسرتي الصغيرة سوف تحتاج يوما ما الى طعام وتجديد كعوب احذيتها » ..



الاديب المكسيكي خوان رولفو

وقد ولد خوان رولفو في عام ١٩١٨م في مقاطعة جاليسكو خلال الفترة التي كانت الحرب الاهلية تجتاح المكسيك فعاش طفولته في فقر وشبه تشرد بعد وفاة والده .. ويروي ذلك قائلا : عندما بلغت سن السادسة قتل والدي برصاصة جبانة اطلقت على رأسه من الخلف ولم تلبث والدتي ان توفيت بعده بقليل وخلال فترة قصيرة انقرضت عائلتي كلها تقريبا ولم يبق لي ولاخوتي سوى جدتي .. كل ذلك في ظل العنف والارهاب اللذين اجتاحا المكسيك وخاصة جاليسكو .. وعندما بلغ الخامسة عشرة نزح الى مدينة مكسيكو حيث عمل خلال دراسته التي استغرقت سنوات طويلة ..

وعندما تقدم به السن احيل الى المعاش واخذ يمارس هواية جديدة اكتشفها متاخرا هي السفر ولكنه كان يعيش مراحل متباينة من اليأس والاحباط والعزلة وابتعد عن حياة العاصمة الى احدى ضواحي مكسيكو حيث عاش وحيدا الى ان اصيب بالسكتة القلبية بعد ايام قليلة من احتفاله بحلول العام الجديد الحالي ١٩٨٦م .

لقد وصف الاديب المكسيكي خوان رولفو نفسه مرة بانه « رجل يحمل القليل من الجنون والهوس والكثير من الخوف » ..

احمد كمال حمدى

دراسة حول الموسيقى والفلكلور القطرى

من ـ نصرالدين حمد ـ

المنامة / اصدر مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية الكائن بالدوحة العدد الاول من مجلته « الموروثات الشعبية » ..

وقد احتوى العدد على نوعية ذات مستوى عال من المواد والدراسات العميقة المتخصصة عن الفلكلور والتراث الشعبي ..

ومن هذه الدراسات التي نشرت في العدد الاول والتي صنفت في باب « ابحاث ودراسات » ودراسة عن العمل الميداني عن العرب بقلم الدكتور سعد عبدالله الصويان ودراسة عن الادب الشعبي مفهومه وخصائصه للدكتور كامل مصطفى الشيبي ودراسة عن استخدام التراث الشعبي في الدراسات الاجتماعية والنفسية للدكتورين ليفون مليكيان وجهينة سلطان العيسى ..

وضم هذا الباب ايضا دراسة عن الملابس التقليدية للمرأة العربية في الخليج لنجلاء اسماعيل العربي ودراسة حول الموسيقى والرقص الشعبي في قطر كتبها محمد المسلماني ..

واشتمل العدد ايضا على بحث لدراسة اوضاع الفنانين الشعبيين في الخليج وضم بحثا بعنوان « نقاط منهجية لدراسة الموسيقى والرقص الشعبي في منطقة الخليج والجزيرة العربية ..

وحفل العدد الاول بصور شعبية ومراجعات للكتب وتغطية لندوات اقامها المركز وتقارير واخبار .

وقد حرص المركز ان يفيد من هذه الابحاث والدراسات اولئك الناطقين باللغة الانجليزية فنشر بهذه اللغة ملخصا لما نشر بالقسم العربي بالمجلة ..

هذا وتتكون اسرة تحرير « الموروثات الشعبية » من سعادة السيد عيسى الكواري رئيسا لمجلس الادارة والاستاذ علي عبدالله خليفة رئيسا للتحرير ود . يوسف عايدابي مديرا للتحرير ، ود . اقبال جديدة ود . طارق حسون فريد والاستاذ محمد علي عبدالله لهيئة التحرير والاستاذ مجدي نجيب للاخراج الفني ..

العثور على مخطوطات تضم قصائد لوليم شكسبير

عثر مؤخرا ـ الباحث الانجليزي غران تايلور ـ المختص بتحليل نصوص شكسبير ، عثر على اشعار جديدة غير معروفة لشكسبير نظمها في المراحل الاولى من حياته الادبية

والاشعار المكتشفة عبارة عن مخطوطات لقصيدة من تسعين بيتا ، وتسع مقطوعات غزلية .

واكد تحقيق المخطوطات انها تعود الى القرن السابع عشر خلال الفترة التي عاش فيها شكسبير ، وانها تنتسب اليه .

ويتوقع ان تطبع هذه القصائد في العام القادم

قالوا هذا الاسبوع



الامير سلطان بن سلمان

يقول سموه بعد كارثة « تشالنجر » .. المروعة الامم تحتاج دائما لتحدي قدراتها وامكانياتها حتى لا تصاب بالخمول ، لذا فنحن ـ اى الامة العربية والاسلامية ـ بحاجة لان نضع لانفسنا اهدافا طموحة جدا لشحذ همة شبابنا ودفعهم الى المنافسة العلمية والابتكار .

.. بالرغم مما حدث .. الا ان مجالات ابحاث الفضاء واستكشافاته سوف تبقى من اكثر المجالات العلمية حيوية واهمية والتي سوف يكون لها تاثيرها المباشر على ماذا يكون عليه عالمنا الذي نعيش فيه بمشيئة الله .



محمد حسين زيدان

المجلة ، اى مجلة والجريدة اى جريدة وكذلك الكتاب عمل يبرز على صورة المادة ، بينما كل ما فيه ليس الا تعبيرا عن الوجدان والعاطفة . ويعني ذلك ان الواجهة المادية لم تكن الا عملا عاطفيا وما ادخر من هذه المطبوعات ما كان ولن يكون الا عملا وجدانيا عاطفيا .



ميشيل تورنييه

● الروائي الفرنسي الذي رشح اكثر من مرة لنيل جائزة نوبل للاداب يقول في اول لقاء له مع الصحافة العربية ان كلود سيمون كاتب كبير لكنه غير معروف عالميا ، كما ان لسيلي برودوم كاتب غير مهم .. لم يفز عربي حتى الآن بالجائزة لاسباب يعزوها البعض لهيمنة الصهيونية .. وربما د . طه حسين كان يستحقها دون شك ..

لا تستغربوا امريكا أقرب من تونس !!

ياصلاة الزين على صفاقس يا ..؟!

قصص من صفاقس

عبدالله الحرازى





الاتحاد في حفل الافتتاح

قصص من صفاقس .. ليست كذلك .. فانا لم اتخيل نفسي يوما « قاصا » ابدا .. ولا اعتقد ان ذلك سيحدث ..

وما ينطوي تحت هذا العنوان لا يعدو كونه مواقف احتفظت بها الذاكرة من رحلة الايام الـ١٢ التي احتضنتنا خلالها عاصمة الجنوب التونسي صفاقس .

نخلة وسط بستان

وصفاقس هذه في الوسط الشرقي للبلاد التونسية ومساحتها نحو ٧١٠٠كم يقطنها نحو ٦٠٠ نسمة ومع ان هذه المدينة قريبة من الساحل الا انها تبدو كنخلة وسط بستان مليء بالاشجار فصفاقس بلد زراعية هامة وتختص بزراعة الزيتون الذي انتشرت معاصرة في كل صوب .. وبزراعة اللوز الفاخر.. وفي هذه المدينة الهادئة حركة صناعية كبيرة جدا لا يتصورها الانسان وسط ذلك الهدوء والسكون الذي تتمتع به .

أمريكا اقرب منها !!

وحتى لا نسترسل اكثر في الحديث عن المدينة كما هو حال السرد القصصي .. فانه يجب معرفة الطريق التي يصل اليها وقد اكون هنا مجحفا اذا قلت بان الوصول الى امريكا اسهل من السفر الى صفاقس واقل استغراقا زمنيا .. فساعات يوم تكفي لجعلك في بلد العجايب .. لكنها لا تكفي لوصولك الى صفاقس التي وصلناها بعد سفر دام ١٧ ساعة بالتحديد بدءا من الرياض ومرورا بجدة وتونس وهذا كوم .. والسفر من تونس اليها كوم .. برغم انها لا تبعد سوى ٢٧٠ كم الا ان قطعها يحتاج لخمس ساعات بالحافلة نظرا لضيق الطريق وازدحامه بالحركة .

ياصلاة الزين

ومادمنا قد تحدثنا عن الارض والطريق والحال فلعله من الانصاف التحدث عن اهل صفاقس .. وهم بالطبع اناس ودودون جدا وذو بشاشة فلقد انسانا استقبالهم لنا عناء الترحال .. ومنذ الوهلة الاولى شعرنا بمدى حبهم للرياضة ولناديهم الصفاقسي فلقد تحول الجميع الى خلية نحل في العمل .. وجميعهم متبرعون وذلك في سبيل نجاح الدورة التي تقام في منطقتهم التي يعشقونها جدا .. فهم يحدثونك عنها .. باسهاب وبفخر عجيب !!

ويزيد من فخرهم قوة فريق الكرة الطائرة الصفاقسي وانجازه الافريقي .. وكيف تغلب على فريق الزمالك المصري في نهائي كأس افريقيا .

ويتجسد ذلك الحب في زحفهم الى الصالة التي تلعب عليها مباريات البطولة .. شبابا وشيبانا .. ذكورا واناثا .. وكلهم يرددون بصوت واحد « ياصلاة الزين » على صفاقس ياصلاة الزين وغيرها من الاهازيج التي تتمايل معها اجسادهم وكأنهم امواج بحر هائج اذهلت كل من قابلهم من الفرق ولدخلت في قلوبهم الرهبة ساعدهم في ذلك صغر الصالة التي كانت تستوعب ضعف طاقتها القصوى .

وحبهم لمدينتهم ومنطقتهم كما اسلفته كبير وليس ادل على ذلك من ان هذا الجمهور شجع فريق اخر هدد بالانسحاب وهو يلعب امام فريقهم المفضل وكان فريق الشلف الجزائري في المباراة الختامية حينما هدد بالانسحاب من المباراة التي بثها التلفزيون عبر القمر الصناعي« العربي « عربسات » فشجع الجمهور الفريق الجزائري بناء على طلب اللجنة المنظمة التي كان يهمها نجاح البطولة .

[يتبع الحلقة الثانية]



محاولة تهدئة الجزائريين



لقطة من مباراة الاتحاد والدار البيضاء



لقطة من حفل الافتتاح

السور القديم لصفاقس

بعد ان فرقهما الدورى وقرعة الكأس

الاتحاد والاهلى فى اول مواجهة رسمية اليوم

● كتب :- جمال عارف :-

هكذا ارادت مسابقة كأس الاتحاد السعودى لكرة القدم ان لاتحرم عشاق كرة القدم عموما وعشاق الاتحاد والاهلى على وجه الخصوص من لقا الجارين اللدودين الاتحاد والاهلى ..

ويبدو بل من المؤكد ان جماهير الكرة فى المنطقة الغربية تواقة لمثل هذا اللقاء الذى يجمع بين عميد الاندية وبطل الكؤوس اليوم على ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل بالنادى الاهلى ..

لقاء اليوم يحمل الكثير من الاثارة والتشويق كعادة لقاءاتهما التى تتسم بالكثير من المتابعة الجماهيرية خصوصا وان لقاء اليوم ضمن يقام مسابقة كأس الاتحاد السعودى وحرص كل فريق على عدم الخسارة حتى لايفقد نقطتين ستؤثران كثيرا على مسيرته فى البطولة ..

لقاء الاتحاد بالاهلى او الاهلى بالاتحاد لايعترف بالنواحى الفنية ويعتمد كثيرا على مدى استغلال الفرص التى تتهيأ فكم من مباراة التقى فيها الفريقان خسر فيها الافضل مستوى وكسب الفريق الاقل مستوى ومن هنا فان لقاء اليوم يختلف كثيرا عن كل اللقاءات الماضية بالنسبة للفريقين ..

فالاهلى اظهر تطورا فى مستواه خلال البطولة الاسيوية التى اقيمت فى جدة وحقق فيها الفريق المركز الثانى .. والاتحاد صعد بمستواه خلال هذا الموسم وحقق المركز الثانى فى الدورى والكأس ..

ورغم كل هذه الاعتبارات فان مباراة اليوم لاتعترف الا بمن ينتهز الفرص امام المرمى وهذا مايجب ان يدركه كل فريق ..

والان مارأيكم ان نغوص قليلا داخل خطوط الفريقين لنعطى توضيحا عن خطوط كل فريق مقارنة بالفريق الاخر ..

●● الاتحـــاد :-

رغم ان الفريق الاتحادى كسب اولى مبارياته امام الوحدة فى مكة المكرمة وبين جمهور الوحدة باهداف ثلاثة .. الا ان هذا ليس كافيا باعطائه النقطتين خصوصا وان الفريق الاتحادى رغم اجادته فى تلك المباراة .. الا انه يحتاج الى معالجة بعض نقاط الضعف ..

خطوط الفريق الاتحادى تبدو متجانسة رغم الغياب الحاصل فى الفريق . وان كان مازال الفريق بحاجة الى لاعب مكمل لجهود الغراب وتحركاته ونشاطه فى خط المقدمة ..

دفاع الاتحاد رغم انقضاضه السليم بوجود رباعى جيد الا انه يعاب عليه سرحانه فى بعض الاوقات وبالذات قلبا الدفاع الذى يجب عليهما اليوم الانتباه وفتح عيونهما وعدم الاتكالية التى ربما تسبب اليوم الكثير من المتاعب للفريق .. وسط الاتحاد يغيب عنه الغراب والذى بلا شك سيفقد دعامة قوية من دعائمه خصوصا وان الغراب صاحب جهد وافر وتحركات ايجابية تخدم الفريق .. وربما سيصمد الغراب اليوم الى العودة لمساندة خط وسطه .. وان كان هذا سيكون على حساب خط المقدمة .. يغيب عن الاتحاد اليوم اسماعيل حكمى ومحمد السويد واحمد جميل نظرا لتواجدهم ضمن منتخب المملكة ويغيب للاصابة عمر المحضار وفريد عبدالغنى وسراج فريح وهذا يعنى ان الاتحاد يفقد اليوم ستة من لاعبيه الاساسيين الذى خاض بهم مباريات الدورى والكأس ..

●● الاهلـــى :-

لاشك ان الاهلى يأمل فى اجتياز العقبة الاتحادية نحو كأس الاتحاد السعودي .. يدفعه الى ذلك ان بروشتش لم يكشف اوراقه نظرا لأن مبارلة اليوم تعتبر اول مباراة رسمية بعد الغياب الحاصل فى الفريق ..

خطوط الفريق الاهلاوى متقاربة وان كان خط الهجوم يتفوق قليلا عن البقية بوجود ثلاثى جيد ممثلا فى حسام وعلى حسين وطلال صبحى .. وهو ثلاثى سبق وان شارك فى اكثر من مباراة امام الاتحاد ..

وسط الاهلى يبرز فيه العامر ومساندته لخط الدفاع وضبط ايقاع الفريق يسانده ابوراس صاحب التحركات النشطة وربما سيلعب اليوم هشام عبدالحى كمكمل للثلاثة ..

دفاع الاهلى يمتاز بالطول الفارع .. وهذا مما سيقلل من فاعلية هجمات الاتحاد التى تعتمد كثيرا على الكرات المرفوعة ..

يغيب عن الفريق الاهلاوى محمد عبدالجواد وبندر سرور ومحمد المترو والسليماني وباسم ابوداود .. نتيجة انضمامهم للمنتخب وهذا يعنى ان الفريق الاهلاوى سيفقد خمسة من لاعبيه الاساسيين خاض بهم مباريات الدورى ومباراة الطائى فى الكأس ..

●● التحكيــم :-

يقود مباراة اليوم طاقم تحكيم جديد على مثل هذه المباريات .. وهى فرصة لهذا الثلاثى لأثبات وجودهم وقدرتهم على التعامل مع مثل هذه المباريات ..

ابراهيم جمعه ، وسليمان الجعيد ، ومحمد البلوى مطالبون اليوم بتأكيد احقيتهم لادارة مباريات حساسة .. وهذا يتطلب متابعة دقيقة من هذا الثلاثى .. مع امنياتنا للجميع باظهار مباراة تليق بهذه المناسبة التى لاتتكرر الا فى كل موسم ..


قدم الاتحاد

قدم الاهلى

امير الطائف

يرعى حفل افتتاح دورى القوات المسلحة الاثنين القادم

الطائف - من : يحيى اليامى :

يرعى امير الطائف فهد بن عبدالعزيز بن معمر .. عند الساعة الرابعة من عصر يوم الاثنين القادم .. حفل افتتاح دورى القوات المسلحة بالطائف .

هذا ويحضر حفل الافتتاح الذى سيقام بالملعب الرئيسى للالعاب الرياضية بمركز مدرسة سلاح الصيانة قائد منطقة الطائف العسكرية .. اللواء/عبدالله الزين الحربى .. وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

ويتضمن برنامج الافتتاح بعض الفقرات الخطابية والاستعراضية التى يشارك بها المسؤولون .. وافراد القطاعات العسكرية وسيشتمل الدورى على مختلف الالعاب الرياضية التى سيتسابق عليها الافراد والجماعات لمدة ٣ اسابيع هى عمر الدورى باكمله .

برنامج دورى اندية الدرجة الاولى :
الهلال والمريخ يلتقيان فى منتصف مارس

من المقرر ان يبدأ دورى اندية الدرجة الاولى بالخرطوم فى الثالث والعشرين من فبراير الحالى على النحو التالى :

الاسبوع الاول - التحرير/النيل - المريخ/ الاملاك - الموردة/الاتحاد - العباسية/التاج - الهلال/الزهرة .

الاسبوع الثانى : المريخ/ التحرير - النيل/ الاتحاد - الاملاك/ العباسية - الموردة/ الزهرة - الهلال/التاج .

ويلتقى المريخ والهلال فى الاسبوع الرابع للدورى الذى يقام بين ٣/١٦ و٣/٢٠

وسوف تستمر الدورة حتى الخامس من مايو القادم .

عصر اليوم بالملز

مواجهة جديدة بين البطل المتصدر والاخير المتقهقر !

● الرياض - مكتب « المدينة » .

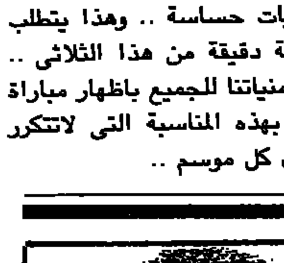
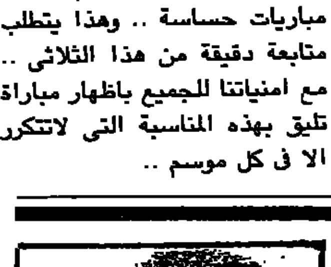
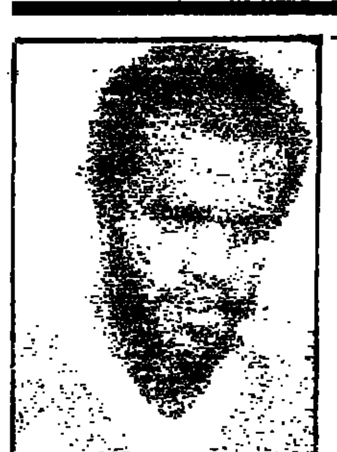
يلتقى عصر اليوم بملعب الملز بالرياض فريق الهلال (بطل الدورى) وفريق الكوكب من الخرج (الهابط الى اندية الدرجة الاولى) فى نطاق مباريات الاسبوع الثانى من كأس الاتحاد السعودى لكرة القدم .. وضمن مباريات المجموعة (ب) ..

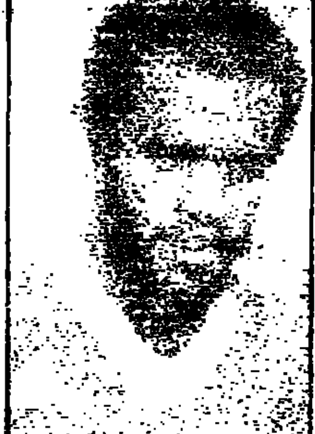
هذا وكان فريق الكوكب قد لعب اولى مبارياته فى هذه المسابقة وعلى نفس ملعب الملز واستطاع ان يخرج متعادلا مع (رفيق دربه فى الهبوط) فريق الرياض بهدف لهدف فى حين ان الهلال سيلعب اليوم اولى مبارياته ..

يغيب عن الفريق الهلالى اليوم صالح النعيمة وفهد المصيبيح وعبدالرحمن التخيفى ويوسف الثنيان لالتحاقهم بمعسكر المنتخب الاول والمقام حاليا فى مدينة الجبيل استعدادا لدورة كأس الخليج الثامنة ورغم ذلك فاننا على يقين بأن الفريق الهلالى لن يتأثر بغيابهم نظرا لوجود قواعد من البدلاء الموهوبين هذا اضافة الى ان الفريق الهلالى سيلعب على ارضه وبين جماهيره مما سيعطيه دفعا قويا لتحقيق الفوز فى مباراة اليوم سيما وان الهلال فى حال فوزه وهذا ما نتوقعه ونرجحه فانه سيخطو خطوة كبيرة لتصدر فرق مجموعته ..

اما فريق الكوكب والذى اظهر تراجعا غريبا وانخفاضا فى مستوى ادائه وخاصة فى مبارياته مع الرياض فى تصفيات كأس صاحب الجلالة وهزيمته على ارضه بسبعة اهداف مقابل هدف واحد .. لكنه عاد بعد السقوط ووقف على قدميه.واستطاع ان يخرج متعادلا مع الرياض فى لقاء الثأر ضمن مسابقة كأس الاتحاد وفريق الكوكب سيخوض مباراة اليوم بغياب هدافه شايع النفيسة الذى التحق بمعسكر المنتخب الاول ..

عموما نستطيع ان نقول بان مباراة الهلال والكوكب هى من اسهل مباريات هذا الاسبوع نظرا لفارق المستوى بين الفريقين .. ولكن علينا ان لا نغفل عن حقيقة هامة وهى ان كرة القدم غالبا ما تكون حبلى بالمفاجآت .




السقا - الرياض


منصور - الاهلى

اليوم فى الطائرة :

تقرير مصير بين الشرق والشباب والاهلى بالتوقع مع الاتفاق

● من وهيب خليل

● اليوم تختتم مباريات الاسبوع السادس عشر من الدورى العام الممتاز للكرة الطائرة بعد ان اقيمت مباراتان امس ومساء الاربعاء ليقام اليوم آخر لقاءين فى كل من الرياض والدمام على النحو التالى :

الشباب - الشرق

● تقام على صالة الدرعية بالرياض فى السادسة مساء .

يدخل الفريقان اللقاء وهما على درجة قصوى من الاحراج والتوتر حيث يتعادلان فى النقاط برصيد ٨ لكل منهما ويحتل الشرق المركز الثامن بفارق الاشواط عن الشباب التاسع . لقاؤهما اليوم هو تحديد مصير احدهما لمرافقة الربيع فى رحلة الهبوط للدرجة الاولى حيث سيتقدم الفائز عن الاخر بفارق النقاط .

الشرق يتفوق فى القامة والخبرة والشباب فى الحماس والارض ومن الصعوبة تحديد الكاسب لكون اللقاء من نوع آخر حيث سيلعب خلاله العامل النفسى دوره فى الكسب الصعب .

الاتفاق - الأهلى

● تقام على صالة الدمام فى السادسة والنصف مساء .

يدخل الاهلى اللقاء وهو لا يزال محافظا على تصدره للدورى برصيد ٢٨ نقطة بعد كسبه الاخير للنصر .

فى حين للاتفاق ١٦ نقطة ينفرد بها بالمركز الرابع رغم هزيمته من الشرق . فارق المستوى الفنى والخبرة والبديل جميعها لصالح الاهلى المرشح للكسب والذى سيستغل تراجع مستوى الاتفاق الملحوظ منذ بداية الدور الثانى وخسارته فى غالبية لقاءاته .




نادى المسيرة يفوز على المجد بالسلة

● من عبدالله العرفى

ينبع - ضمن تصفيات كأس الاتحاد العربى السعودى لكرة السلة على مستوى الاشبال تقابل عصر امس الاول على صالة نادى المجد الرياضى بينبع كل من نادى المسيرة بطل منطقة الجوف ونادى المجد بطل منطقة المدينة فى كرة السلة على مستوى الاشبال وانتهى اللقاء بفوز نادى المسيرة فى ٤٧ اسكور مقابل ٢٥ اسكور للمجد .. انتهى الشوط الاول بتقدم المسيرة فى ٢٧ اسكور مقابل ٧ اسكورات لصالح المجد ..

هذا وسيتقابل الفريقان مرة اخرى يوم الجمعة القادمة فى الجوف ..


الاتحاد طائرة

النصر - طائرة

في ممتاز الطائرة اليوم :

الاتحاد والنصر واختلاف الظروف

● من وهيب خليل :-

اليوم تستكمل مباريات الاسبوع السادس عشر من الدورى العام الممتاز لكرة الطائرة والتى بدأت امس بلقاء الهلال والرياض لتقام اليوم مباراة واحدة بالرياض بين النصر والاتحاد ويتبقى اخر لقائين غدا الجمعة ..

الاتحاد يدخل اللقاء بعد عودته من البطولة العربية بتونس والتى شارك فيها الاسبوع الماضى بعد اعتذار الاهلى والفريق بطبيعة الحال على استعداد لمباريات الدورى المحلى ورصيده حتى الان ٢٤ نقطة بعد تأجيل لقائين له امام المحيط والهلال ويحتل المركز الوصيف الثانى حتى الان ..

فى حين يدخل النصر اللقاء برصيد ١٤ نقطة يحتل بها المركز الخامس منفردا عقب خسارته الاخيرة من الاهلى ٣/١ ..

اللقاء وان كانت الاغلبية ترشح الاتحاد المكتمل فى عدد لاعبيه لنيل نتيجة المباراة الا ان النصر بحماس شبابه رغم ايقاف ابرز نجمين له النويشر والغانم قادر على الصمود وامكانية عكس النتيجة وارد

اذا فرط الاتحاد وركن الى الكسب المسبق فهل يستمر الاتحاد منافسا على البطولة .. ام يفاجئه النصر بشبابه ؟

المدينة الرياضية فى ٤ صفحات

الانصار محتار بين الصعود .. وعهود أحد

صاحب القمة.. يزور القاع فى المجمعة

● من مندوب « المدينة »

المدينة المنورة - في اعنف واقوى لقاءات الاسبوع الخامس عشر من دورى كرة القدم لفرق الدرجة الاولى يلتقى عصر اليوم الجمعة في المدينة المنورة الجاران المتنافسان دوما فريقا أحد والانصار .. بينما يلعب متصدر الدورى « التعاون » امام الفيحاء في المجمعة في لقاء هام هو الآخر .. يلعبه التعاون وعينه على لقاء احد والانصار ..

أحد والانصار

يدخل الفريقان المباراة والفارق بينهما ٤ نقاط .. فالانصار له ١٩ نقطة وفي المركز الثاني على سلم النقاط بينما لاحد ١٥ نقطة يحتل بها المركز الرابع بفارق الاهداف عن الفتح ..

ومن خلال موقف الفريقين في الدورى . ومع ازدياد حدة التنافس على الصعود الى الممتاز .. والتنافس القوى على تحسين المراكز يتضح ان المباراة هذا اليوم تمثل منعطفا حادا ومؤثرا على طريق كل منهما .. فالانصار الذى خسر ٣ مباريات من مبارياته الخمس الماضية يعرف ان نقطتى لقائه اليوم بأحد اكثر من هامة نظرا لمطاردة الرائد له والذى اقترب كثيرا من الانصار حيث اصبح الفارق بينهما نقطة واحدة .. وخسارة الانصار اليوم او تعادلهم يعنى دخولهم دوامة حسابات جديدة ولكنها معقدة ..

وأحد هو الآخر لا يريد التفريط باى من نقطتى المباراة لعدة اعتبارات منها تحسين مركزه على سلم النقاط وتحسبا لاى سقوط مفاجىء لفرق المقدمة الثلاثة الاولى .. وأخذ أحد مركزى الصدارة خاصة وان الفرصة لازالت قائمة رغم صعوبتها ولكنها بطبيعة الحال غير مستحيلة .. ولان للاحديين دينا لدى الانصار يريدون سداده لخسارتهم امامه في الدور الاول بهدفين نظيفين وهى الخسارة التى اعلنت بداية التراجع الاحدى عن تحقيق ذلك خاصة وان فوز الفريق الانصارى في الدور الاول جاء بعد اكثر من عشرين عاما كانت فيها السيادة لأحد وهذا مالا يريد الانصاريون استمراريته بالطبع ..

من يمثل الفريقين ؟

بالنظر الى الاسماء التى تمثل الفريقين نجد ان الانصار رغم ايقاف ثلاثة من لاعبيه هو الاكثر تكاملا للتقارب الكبير في خطوطه وان كانت منطقة الظهر الايسر تشكل قلقا لمدرب الفريق لايقاف حسن دخيل الله ..

ففي حراسة المرمى يقف بكر هوساوى بخبرته ومستواه المتألق .. وفي خط الدفاع يلعب ايوب غلام وحسن عثمان والمحضار وعطيه النخلى وتتمثل قوة هذا الخط في جدية وصلابة متوسطى الدفاع حسن عثمان وايوب .. وفي الوسط يبرز عبدالله الشريف بخبرته وهدوئه وحسن قيادته الى جوار حسين محضار وعدنان عودة .. وفي خط المقدمة يلعب ياسين شاهين ووليد شرقى وموسى مرزوق وهذا الثلاثى يشكل اقوى خط هجوم الفريق حتى الآن قياسا الى الاهداف التى سجلها حتى الآن « ٢٥ هدفا » ..

وفي احد نجد عثمان عيسى وهو اقل خبرة من زميله بكر في حراسة الانصار حيث انه لا زال في السنة الاولى له .. وفي الدفاع يغيب عن أحد مدافعه المعروف سمير عبدالشكور لالتحاقه بالمنتخب وسعد عواد لاصابته ومن المتوقع ان يلعب له الرباعى بلخير سويلك وحامد سلمان وعبدالعزيز رحيم وحسين تكر وهذا الخط يجمع بين الخبرة ممثلة في عبدالعزيز رحيم وبلخير .. وحيوية الشباب ممثلة في حامد سلمان النشط وحسين تكر .. وفي خط الوسط يلعب عبدالحليم عمر وبندر الجار الله وصبرى ابو الذهب ان لم يلجأ مدرب الفريق لاعادته لخط الظهر بجوار عبدالعزيز رحيم في حالة الاستعانة بحامد سلمان في خط المقدمة .. وعلى خط وسط أحد اليوم مسؤولية كبيرة ليغطى ضعف خط المقدمة من جهة وليقاوم وسط الانصار من جهة ثانية .. وفي خط المقدمة يلعب حسن بخيت وصالح بلال وناصر الماس ان لم يلعب حامد سلمان مهاجما ولا يزال هذا الخط اقل خطوط الفريق عطاء لسلبية افراده ..

فمن يكسب اليوم ؟

هل يفوز احد ويعرقل مسيرة الانصار ويثأر لهزيمته ؟.. أم يؤكد الانصار فوزه السابق ويواصل انطلاقته صوب الممتاز القادم ؟

التعاون والفيحاء

في المجمعة يستضيف الفيحاويون التعاونيين في مباراة لا تخلو من الاثارة كما يتوقع لها رغم انها تجمع بين اول وتاسع الدورى .. فالتعاون يسعى اليوم للهروب من المصيدة التى كثيرا ما نجح الفيحاويون في نصبها للفرق القادمة للعب على ارضهم .. ويسعى لمواصلة تصدره للدورى خوفا من تغيرات مفاجئة قد تطرأ على الدورى ونتائجه وتسقطه من الصدارة وربما من الصعود خاصة وانه يلعب خارج ارضه وامام فريق يتمسك بخيوط الامل بحثا عن منفذ يهرب منه من شبح الهبوط الذى لم يبق على نهاية فصوله الا ايام قليل جد يحاول الفيحاويون الاستفادة منها حتى وان جاءت على حساب الفريق المتصدر فالكرة لا امان لها وتخدم من يخدمها ويخلص لها ..

للتعاون ٢٠ نقطة وفوزه اليوم يؤكد بقاءه في الصدارة للاسبوع الخامس عشر وخسارته او تعادله قد تطيحان به اذا ما تعادل الانصار مع احد او فاز عليه ..

وللفيحاء ٩ نقاط سترتفع الى ١١ نقطة لو فاز بالمباراة وهذا يضاعف من امله في البقاء اذا ما خسر الروضة من الرائد او الجبلين من ضمك يوم امس .. اما فوزهما او تعادلهما وخسارته هو تعنى التأكيد بهبوطه ..

التعاون اقرب الى الكسب ومؤهل له ولكن التعادل قد يحدث ..

الانصار - قدم

احد - قدم

نتائج بطولة الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين

نيروبى « ا ف ب » : فيما يلى اهم نتائج مباريات اليوم الثانى لبطولة نيروبى للتنس في اطار بطولات الاتحاد الدولى للتنس للمحترفين التى تبلغ مجموع جوائزها ٢٥ الف دولار والتى اقيمت امس الثلاثاء .

فردى الرجال - الدور الاول :

فاز عمر اوربيناتى - ايطاليا - على برنارد بيليس - النمسا - ٦/١ و ٥/٧

فاز بول تور - فرنسا - على اوليفر فروند - المانيا الاتحادية ٦/١ و ٦/٢

فاز هانز بيتر كاندل - النمسا - على سام كيبكويش - كينيا ٦/١ و ٦/صفر

فاز ديفيد بيتر كاندلر - النمسا - على سام كيبكويش - كينيا ٦/١ و ٦/صفر

فاز ديفيد اينمونيتى - نيجيريا - على كارستن كرامنشنايدر - المانيا الاتحادية ٦/١ و ٦/٢ و ٦/٣ .

فاز بيتر الترـ المانيا الاتحادية - على باتريك كوهنن - المانيا الاتحادية ٦/٧ و ٧/٣ و ٦/٢

فاز لويك كورتو - فرنسا - على اميت ناور - اسرائيل ٦/٣ و ٦/١ و ٦/٨

فاز نيك فولوود - بريطانيا - على سكوت براون - الولايات المتحدة ٦/٢ و ٦/صفر .

فاز كريستيان جيرـ المانيا الاتحادية - على اولف فيشر - المانيا الاتحادية ٦/١ و ٦/٤ و ٦/٢ .

فردى السيدات - الدور الاول :

فازت اليسون جرانت - بريطانيا - على لويس دى ميللو - كينيا ٦/١ و ٦/١

ازت فول ايليز - كينيا - على ايفى ممايى - كينيا ٦/٢ و ٦/١ و ٦/٣

فازت بربارا كلاس - كينيا على وونجيكو موريجو - كينيا ٧/٥ و ٦/٤

فازت كارول هيوجز - كينيا - على جين ندوندا - كينيا ٦/٣ و ٦/٣ و ٦/٤ .

نتائج مباريات الاعادة للدور الخامس

لندن : فاز استون فيلا من فرق الدرجة الاولى على ارسنال من فرق الدرجة الاولى بهدفين مقابل هدف واحد وذلك في لندن في مباراة الاعادة في الدور الخامس من كأس انجلترا لكرة القدم .

المدينة الرياضية فى ٤ صفحات

لندل يحصد مليونى دولار فى عام ١٩٨٥

باريس « ا ف ب » . من المنطقى جدا ان يكون ايفان لندل لاعب التنس التشيكوسلوفاكى رقم واحد في العالم اكثر من حقق ارباحا في ملاعب التنس لعام ١٩٨٥ . وقد بلغت جملة ما حصل عليه من ارباح بالفعل خلال هذا العام مليون و ٩٦٣ الفا و ٧٤ دولارا تشتمل على المبالغ التى حصل عليها في الفردى وفي الزوجى وفي مكافأة نابسكو الجائزة الكبرى .

ويعد لندل صاحب الرقم القياسى في الارباح خلال عام واحد بجملة ارباحه في عام ١٩٨٢ التى بلغت مليونين و ٢٨ الفا و ٦٥٠ دولارا . ومنذ بداية احترافه حصل على مبالغ تقدر قيمتها بثمانية ملايين و ٣٠٦ الاف و ٥٩٢ دولارا .

ويحتل الامريكى جون ماكنرو المركز الثانى في عام ١٩٨٥ بحصوله على ارباح تبلغ قيمتها مليونا و ٤٥٥ الفا و ٦١١ دولارا . وهو اكثر اللاعبين حصولا على ارباح خلال فترة لعبه اذ حصل على ٨ ملايين و ٩٥٦ الفا و ٦٨٨ دولارا . وفي عام ١٩٨٤ حصل على مليونين و ٢٦ الفا و ١٠٩ دولارات وكاد ان يصل بذلك الى الرقم القياسى الذى حققه لندل .

ويحتل الفرنسى يانيك نوا المركز التاسع في عام ١٩٨٥ حيث حصل على ٣٩٤ الفا و ٨٨١ دولارا في حين حصل ٥٢ لاعبا في هذا العام على اكثر من مائة الف دولار .

وعلى سبيل المقارنة ففي عام ١٩٨٦ وهو العام الاول لمسابقات التنس المفتوحة احتل الاسترالى تونى روش المركز الاول بين الرابحين حيث حصل على ٦٣ الفا و ٥٠٤ دولارات فقط .

ارباح اللاعبين في عام ١٩٨٥

١ - ايفان لندل - تشكيوسلوفاكيا ١٩٦٣٠٧٤ دولارا

٢ - جون ماكنرو - الولايات المتحدة ١٤٥٥٦١١

٣ - ماتس فيلاندر - السويد ١٠٦٩٧٩٦

٤ - ستيفان ادبرج - السويد ٧١٩١٥٢

٥ - بوريس بيكر - المانيا الاتحادية ٦١٧٧٥٧

٦ - جيمى كونورز - الولايات المتحدة ٥٦٢٣٣٦

٧ - اندرز جاريد - السويد ٥٣٤٨٢٢

٨ - روبرت سيجوزو - الولايات المتحدة ٣٩٤٩٠٨

٩ - يانيك نوا - فرنسا ٣٩٤٨٨١

١٠ - توماس سميد - تشيكوسلوفاكيا ٣٩٤٤٦٠





كاستيلو

طرد الحكم الاسبانى كاستيلو من الامارات

● من - نصرالدين حمد :

المنامة - انهى اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة تعاقده مع حكم كرة القدم الاسبانى كاستيلو وقرر تسفيره الى بلاده .

وكان عبيد ابراهيم سكرتير لجنة الحكام بالامارات قد ابلغ الصحفيين انه بناء على اتصالات اجراها مع ناصر ظاعن رئيس لجنة الحكام تم التوصل الى قرار بانهاء عقد الحكم المذكور .

وكان من المفروض ان يدير كاستيلو مباراة بين فريقى الشعب والجزيرة الا انه قد ابلغ صباح نفس يوم اقامة المباراة باقالته .

وقال عبيد ابراهيم سكرتير لجنة الحكام انه اخطر الحكم الاسبانى كاستيلو بان اتحاد كرة القدم لم يشكك في كفاءته كحكم دولى ولكن اسلوبه في تسيير دفة المباريات لاتنسجم مع المناخ الكروى بدولة الامارات شاكرا له مابذله من جهد في فترة اقامته بالدولة .

يقلق فوق العادة : النهضة تترقب الليلة موقعة الاتفاق

● من رضوان عضنفر :

الدمام : في ختام مباريات الاسبوع الثانى من كأس الاتحاد السعودى لكرة القدم وضمن لقاءات المجموعة « د » يلتقى مساء اليوم على ملعب نادى الاتفاق فريق الاتفاق وجاره فريق النهضة في مواجهة تحدث للمرة الاولى خلال هذا الموسم حيث ان القرعة ابعدتهما عن المواجهة في بطولة الدورى ومسابقة كأس صاحب الجلالة .. ولاشك ان لقاءات النهضة والقادسية تكتسب اهمية بالغة نظرا للتنافس التقليدى القديم بينهما .. صحيح ان الفريق النهضاوى فقد ربع امله بهزيمته من ابن عمه القادسية في الاسبوع الماضى الا ان لقاء الاتفاق والنهضة

وبغض النظر عن مواقف ومواقع الفريقين له نكهة خاصة مميزة والفريق النهضاوى سيبذل المستحيل من اجل انعاش امله في التنافس على صدارة المجموعة وتعويض خسارته من القادسية .. والكل يعى ان لقاءات النهضة والاتفاق لاتخضع لمقاييس وحسابات دقيقة بقدر ماهى لقاءات شحن نفسى وتوتر عصبى يتخلف عن الفريق النهضاوى ظهيره ناصر المنصور ونجمه المحور خالد المهيزعى ولكن مدير الفريق سيف المسعود الخيرى يقول بان الفريق النهضاوى مستعد لهذه المواجهة وستكون خطوط الفريق متكاملة وفرصة النهضة ان تفوز والا فان نصف الامل في المزاحمة على الصدارة سيضيع .

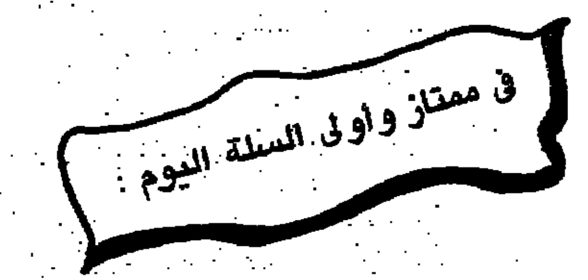
اما الفريق الاتفاقى فقد جاءت نتائجه في هذا الموسم مخيبة للامال ولم ترتق الى مستوى طموحات لاعبيه واداريه وجماهيره ولهذا فان الاتفاق سيحاول التعويض في مسابقة كأس الاتحاد .. وفوز الاتفاق الليلة يعطيه الامل للحاق بالقادسية .. والتطلع لتصدر المجموعة ولكن مباراة الليلة لن تكون في مأمن اتفاقى وخاصة اذا علمنا بان الورقة الرابحة للفرق الاتفاقية جمال محمد وصانع الالعاب صالح خليفة يغيبان عن فريقهما .. وكلنا نعلم مدى تاثير جمال محمد على فعالية الهجوم الاتفاقى .. وكيف استغلت القادسية غياب جمال محمد واقصت الاتفاق عن التنافس على مراكز الصدارة في دورى هذا الموسم .

اذن مباراة الليلة من الصعب التكهن بنتيجتها نظرا لحساسيتها وكلنا امل بان يقدم اللاعبون مباراة طيبة عامرة بالاداء والجهد السخى حافلة باللمحات الفنية نظيفة في الاداء ونتعشم في الجماهير ان تشجع في اطار الاخلاق والروح الرياضية وان يكون جميع اللاعبين قدوة حسنة في التعامل والاخلاق وان يساعدوا طاقم التحكيم على انجاح لقاء الليلة .. لان نجاحه نجاح لنا جميعا .

الشيحة - الاتفاق



الحمدان - النهضة



خمسة لقاءات متوقعة النتائج ..
والانصار مع الترجى على بطولة الاولى

● كتب وهيب خليل

● اليوم يواصل الدورى العام الممتاز لكرة السلة مساره بدخوله مرحلة جديدة من عمر الدورى هى الاسبوع السادس عشر حيث تقام خمسة لقاءات على اربع صالات مختلفة بعد توتر الموقف بين فرق الوسط من الرابع حتى التاسع لتقارب الفارق بينهم والذى ستحدد مراكزه نتائج لقاءات هذا الاسبوع والذى يليه حيث سيعلن الدورى نهاية مطافه بعد اسبوعين من الآن .. ولقاءات اليوم كالتالى :

أحد ـ الأهلى

● تقام على صالة المدينة المنورة فى السادسة مساء .

يدخل أحد اللقاء وهو محافظ على بطولته حتى الآن بعد فوزه الاخير على الوحدة مرتفعا برصيده الى ٢٩ نقطة .

أما الاهلى والذى حقق اخر كسب له امام هجر العاشر فلا يزال فى مركزه الخامس بفارق الاسكور عن الرياض ولكل منهما ٢٣ نقطة .

ـ دائما ما تحفل لقاءات أحد بالاهلى بالاثارة والحماس رغم تغير الوضع حاليا بعد هبوط مستوى الاهلى وابتعاده عن المنافسة حتى على المركز الثالث وموقفه اليوم امام أحد المتصدر لا يحسد عليه فالفارق فى المستوى الفنى بينهم واضح جدا لصالح الاحديين حيث يدفع الاهلى حاليا ضريبة فترته الانتقالية والتى سيعتمد بعدها على قدرات اللاعبين الشباب بعد المشاكل التى جناها الفريق من لاعبه التكرونى .

أحد مرشح للكسب ولكن الاهلى لن يخسر بسهولة اذا ادى افراده واجبهم رغم فارق الخبرة والقامة والبديل .

الفتح ـ الهلال

● تقام على صالة الاحساء فى الرابعة عصرا .

يدخل الهلال اللقاء وهو محافظ على مركزه البرونزى الثالث رغم هزيمته من منافسه التقليدى النصر ليبقى الهلال على رصيد ٢٥ نقطة .

أما الفتح والذى عاد للخطر بعد ان ابتعد عنه لفترة فقد تراجع للمركز التاسع بعد هزيمته من الاتحاد ليتعادل مع الخليج المنطلق من القاع برصيد ١٩ نقطة لكل منهما .

لقاء لن يخلو من الحماس والتوتر يسعى الفتح خلاله الى الكسب الصعب جدا لفارق المستوى الفنى بينه وبين الهلال الاكثر تكاملا وأفضل قامة وخبرة وبديلا فى محاولة يائسة للهروب من الخطر . والحال بالمثل فى الهلال الساعى لدعم مركزه الثالث وعدم التفريط به لقطع الامل امام الرياض للاقتراب .

الهلال المرشح للكسب ولا نستبعد مفاجأة الفتح وان كانت صعبة .

الرياض ـ الوحدة

● تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الخامسة عصرا .

يدخل الرياض اللقاء برصيد ٢٣ نقطة يحتل بها المركز الرابع بفارق الاسكور عن الاهلى بعد هزيمة الرياض من الخليج .

فى حين خسر الوحدة لقاءه امام المتصدر أحد وبقى منفردا بالمركز السابع برصيد ٢٠ نقطة وفى موقف حرج امام الخليج والفتح منافسيه على الهروب .

لقاء على درجة من التكافؤ يلتقى فيه الاحمران فى تقرير مصير الوحدة للبقاء فى المركز الآمن .. وسعيا للمحافظة على الرابع بالنسبة للرياض المرشح الاقوى للكسب اليوم نظرا لتواضع مستوى الوحدة والظروف السيئة التى يمر بها الفريق لاصابة اربعة من نجومه الاساسين .

النصر ـ الخليج

● تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الثالثة والنصف عصرا .

النصر واصل عروضه الرائعة كوصيف للبطل بعد كسبه لمنافسه التقليدى الهلال ليرتفع رصيده الى ٢٨ نقطة ملاحقا أحد المتصدر كظله .

أما الخليج والذى عقد العزم بقوة على البقاء فقد حقق فوزه الثالث على التوالى بعد كسبه للرياض ليرتفع برصيده الى ١٩ نقطة يتقدم بها الى المركز الثامن بفارق الاسكور عن الفتح الذى دخل فى صراع معه على الابتعاد عن التاسع .

الارض والجمهور وفارق المستوى الفنى حاليا جميعها تلعب لصالح النصر المرشح للكسب وان كان ذلك ليس بالسهل بعد تطور مستوى الخليج وعودة بعض لاعبيه .. فهل يثبت النصراويون احقيتهم أم يكون للخيج كلام آخر ؟

الاتحاد ـ هجر

● تقام على صالة جدة فى الرابعة عصرا .

يدخل الاتحاد اللقاء منفردا بالمركز السادس برصيد ٢٢ نقطة بعد كسبه بصعوبة للفتح .

فى حين لا يزال هجر فى مؤخرة الترتيب المركز العاشر بعد خسارته من الاهلى وله ١٦ نقطة .

جميع الفوارق من قامة ومستوى فنى اضافة الى الارض والجمهور تلعب لصالح الاتحاد الطامع فى مشاركة الاهلى للمركز الخامس فى حالة خسارته من احد .. أما هجر فيلعب اللقاء وهو فاقد للأمل فى البقاء رغم تقديمه لعدد من العروض الجيدة فى لقاءات الدورى السابقة .

الدرجة الاولى

● كما يدخل الدورى العام لسلة الدرجة الاولى اليوم اسبوعه السادس عشر وهو لا يختلف فى درجة تنافسه الشديد عن الممتاز حيث تقام اللقاءات التالية :

● الترجى ـ الانصار/ تقام على صالة الدمام فى الرابعة عصرا .

وتعتبر اهم لقاءات الدورى بصفة عامة حيث ستحدد ماهية البطل رغم ضمانهما الصعود للممتاز لاحتلال الانصار حتى الآن المركز الاول والترجى الثانى بفارق نقطة واحدة أى انه فى حالة فوز الترجى سيتعادلان فى النقاط ويقام بينهما لقاء فاصل على البطولة .

● الربيع ـ رأس تنورة ـ تقام على صالة جدة فى الخامسة والنصف مساء . لقاء يرشح الربيع لكسبه لمنافسه القادسية والنهضة والاتفاق .

● الصفا ـ عكاظ ـ تقام على صالة الراكة بالخبر فى الرابعة عصرا . لقاء من طرف واحد هو الصفا بعد ايقاف جميع نجوم عكاظ .

الانصار هل يفرط فى البطولة ؟

الرياض هل يحافظ على الرابع ؟

ضمن الخطوات الجديدة

النصر ينظم مهرجانا للبراعم بشكل سنوى

الرياض ـ حمود العصيمى :

قررت إدارة نادى النصر اقامة مهرجان سنوى يهتم بالبراعم الناشئة للالعاب المختلفة كخطوة جديدة وجديرة بالتشجيع ... حيث سينطلق يوم الاحد الموافق ١٤ جماد الثانية مهرجان براعم كرة اليد والذى ينظمه النادى بالتعاون مع الاتحاد السعودى لكرة اليد وتشارك فيه جميع الاندية والهيئات والمدارس المتواجدة بالمنطقة الوسطى بشرط ان يكون جميع المشاركين من مواليد ١٣٩٢هـ ويهدف من هذا المهرجان مايلى :

● تحقيق الهدف فى العمل على زيادة وتوسيع قاعدة لاعبى كرة اليد .

● تجميع اكبر عدد من البراعم فى منافسات رياضية شريفة .

● تعويد البراعم على الدخول فى المنافسات لاظهار مهاراتهم وبالتالى اكتشاف العناصر الموهوبة من هذه السن

شروط المهرجان :

● توزع الفرق على مجموعات حسب العدد المشارك فى المهرجان .

● يحدد زمن المباراة حسب عدد المباريات التى يؤديها الفريق فى اليوم الواحد .

● يحصل الفريق الفائز بكل مباراة على ثلاث نقاط والمتعادل على نقطتين والمهزوم نقطة واحدة .

● تقام المباريات على نظام الدورى من دور واحد .

● يفوز الفريق الحائز على اكبر عدد من النقاط على بطولة المجموعة واذا تعادلا تحتسب نسبة الاهداف ما له وما عليه بطريقة الطرح واذا استمر التعادل يفوز الفريق الذى احرز اكبر عدد من الاهداف واذا استمر التعادل يفوز الفريق الذى دخل مرماه اقل عدد من الاهداف واذا استمر التعادل تجرى قرعة بين رئيسى الفريقين لمعرفة الفريق الفائز .

● الروح الرياضية اساس المهرجان وكل خروج عنها يعرض الفريق او المتسبب للشطب .

● يحكم مباريات هذا المهرجان عدد من لاعبى كرة اليد بنادى النصر الذين تم اعدادهم للقيام بهذه المهمة اعدادا جيدا .

● تقام مباريات المهرجان فى الفترة من ١٤٠٦/٦/١٤هـ الى ١٤٠٦/٦/١٦هـ .

● تقام المباريات على صالة نادى النصر بالعريجا .

● تقوم كل هيئة او مدرسة او نادى مشترك فى المهرجان بتقديم الكشف المرسل مع هذه الشروط بعد اعتماده من رئيس الهيئة او مدير المدرسة او النادى وختمه بالختم الرسمى .

● للجنة المنظمة الحق فى تعديل او تغيير اى بند او شرط من شروط هذا المهرجان بما يكفل له النجاح .

● اخر موعد للاشتراك فى هذا المهرجان يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٠هـ .

● يشرف على هذا المهرجان لجنة عليا برئاسة صاحب السمو الامير ممدوح بن سعود بن عبدالعزيز وعضوية كل من :

المقدم حسين العجمى ـ مدر كرة اليد بالنادى .

الاستاذ حنفى محمد طالب ـ سكرتير النادى .

الاستاذ محمد عبدالله الدخيل ـ ادارى كرة اليد .

الاستاذ مصطفى رجب محمد ـ مدرب النادى .

جوائز المهرجان :

● يحصل جميع اللاعبين المشاركين فى البطولة على جوائز وشهادات تذكارية .

● يحصل النادى او الهيئة او المدرسة المشاركة على شهادات تذكارية .

● يحصل الفريق الفائز ببطولة المهرجان على كاس المهرجان الاول .

● يحصل افضل اللاعبين لعبا وخلقا على كاس تذكارى .

● يحصل افضل حراس المرمى لعبا وخلقا على كاس تذكارى .

سعد الدهان ..
نجم المغرب لن يحضر الى القاهرة

الرباط : اكد امس خوسيه فاريا مدرب الفريق القومى المغربى لوكالة فرانس بريس ان سعد الدهان نجم الوسط فى فريق الجيش الملكى المغربى والفريق القومى لن يشترك فى الدور النهائى لبطولة افريقيا الخامسة عشرة لكرة القدم فى مارس القادم فى القاهرة .

ولم ينضم الدهان الى معسكر الفريق القومى المغربى ٦ يناير الماضى نظرا لجراحة ثانية فى الركبة اجريت له بنجاح فى نهاية الشهر الماضى فى باريس . ومن المتوقع ان يعود الى المغرب قريبا .

ومما لاشك فيه ان غياب الدهان وهو لاعب يتمتع بمهارة وخبرة ستؤثر على الفريق الذى مازال انضمام اللاعبين المحترفين اليه يمثل احتمالا مشكوكا فيه .

وقد ابدى مدرب الفريق تشاؤمه فى هذا الصدد نظرا لان الفترة الى تقام فيها البطولة من ٧ الى ٢١ مارس غير مواتية لانضمام المحترفين المغاربة من الاندية التى يلعبون فيها فى فرنسا او سويسرا الى الفريق القومى .

ومازال مدرب المغرب يامل فى انضمام اثنين منهم هما عزيز بودربالا « سيون » وحسن حانيني « بوردو » الى الفريق فى القاهرة .

سيد سليم لـ « المدينة » :

الكرة السودانية بخير ولاعبوها يتمتعون بمهارة عالية

● من مراسل « المدينة » :

الخرطوم : شهدت الخرطوم طوال الاسبوع الماضى كرنفالات رياضية واسعة على المستويين الرسمى والشعبى احتفاء بفوز المريخ ببطولة اندية شرق ووسط افريقيا لكرة القدم لعام ٨٦ .

فقد بدأت الاحتفالات باستقبال لم يحدث له مثيل فى تاريخ الرياضة فى السودان عندما خرجت جموع الشعب السودانى لاستقبال بعثة المريخ المنتصرة عند عودتها من دار السلام .. وشاركت الجماهير فرحتها باستقبالها الكبير اجهزة الدولة ممثلة فى المجلس العسكرى الانتقالى ومجلس الوزراء بجانب الاحزاب السياسية .

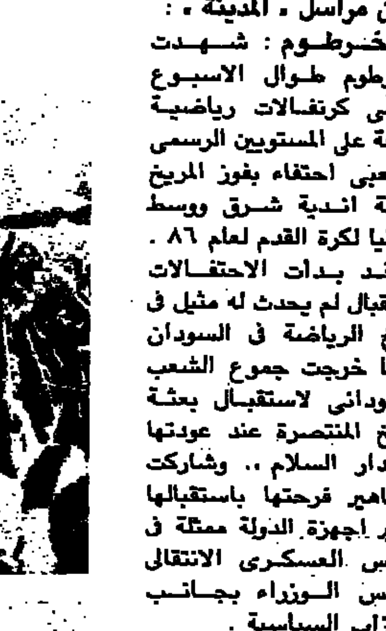
واستقبل السادة رئيس واعضاء المجلس العسكرى الانتقالى بقصر الشعب اسرة نادى المريخ فى احتفال تكريمى وتشجيعى حيث منح السيد رئيس المجلس العسكرى نادى المريخ واللاعبين والفنيين اوسمة الرياضة الذهبية المختلفة وخاطب من خلالهم الرياضيين مشيدا بانتصاراتهم ومشجعا لاحراز المزيد من الانتصارات .

ويرجع هذا الاهتمام الواسع بانتصار المريخ باعتباره اول انتصار للكرة السودانية خارج ارضها وباعتباره أول انتصار كبير بعد فترة ركود امتدت لسنوات طويلة عانت خلالها الكرة السودانية من التدهور المستمر والهزائم المتلاحقة فى الداخل والخارج .. وقد استطاع فريق المريخ ان يجتاز بالكرة السودانية محنتها الكبيرة بانتصاره على الفرق الافريقية التى نافست فى البطولة وتتويجه لهذه الانتصارات بانتزاعه لكاس البطولة رغم الظروف القاسية التى واجهها خاصة من جانب التحكيم .

ومن ابرز محاسن هذا الحدث الكبير انه جاء على يد مدرب سودانى اعدادا واشرافا مضيفا بذلك انتصارا كبيرا للمدرب السودانى الذى عانى كثيرا خلال فترة الركود التى مرت بها الكرة السودانية .. فقد قاد المريخ فى هذه البطولة المدرب الوطنى سيد سليم بمستوى عال من المسؤولية والاتقان الفنى والتكتيكى الامر الذى جعله يحوز على اشادة الصحف الافريقية التى وصفته بانه الثقة للمدرب الافريقى .

وقد تحدث المدرب سيد سليم عن مباريات البطولة والجوانب الفنية التى صاحبتها مشيرا الى ان فريق المريخ فى جميع مبارياته اعتمد على اللعب المرحل حيث تنتقل الكرة من الدفاع الى الوسط ثم للاطراف ثم للعمق فى الهجوم وكان الايقاع المميز هو التمرير القصير المتنوع فى بعض الاحيان حسب متطلبات ومجريات المباراة وقال بانهم استفادوا كثيرا من قدرات اللاعبين ومهاراتهم العالية واللياقة العالية التى تحدث عنها الخصم وباعتراف الجميع بان المريخ يتمتع جميع افراده بلياقة عالية وخاصة النفس والتحمل والسرعة اضافة الى ان المريخ استطاع ان يكسر حاجز الخوف الافريقى .. وقال المدرب سيد سليم ان ماحدث فى موانزا ودار السلام اكد ان الكرة السودانية بخير ولاعبيها يتمتعون بقدرات عالية من المهارة واللياقة وهذا اكبر مؤشر للخير والتطور الذى ينتظرها .

وفى ختام كرنفالات الفرح اقامت اندية الدرجة الاولى بالعاصمة مهرجان وفاء تكريما لفريق المريخ تحت رعاية السيد حمد بشير حامد وزير الثقافة والاعلام اشتمل على منافسات كروية اختتمها منتخب مريخ عباسية وهلال املاك بمباراة رائعة تفوق فيها منتخب مريخ عباسية على هلال املاك ٢/صفر .







انقسام فى نوادى المانيا الغربية حول تعديل فى دورى كرة القدم

هامبورج « د ب أ » : اظهرت دراسة اجرتها وكالة الانباء الالمانية الغربية « د ب أ » ان نصف عدد اندية دورى الدرجة الاولى لكرة القدم فى المانيا الغربية تقريبا يعارضون خط الاتحاد بتعديل الدورى .

وتقضى هذه الخطة التى اكدها امس هيرمان نيوبيرجر رئيس اتحاد كرة القدم فى المانيا الغربية بخفض عدد اندية الدرجة الاولى من ١٨ ناديا فى الوقت الراهن الى ١٩ ناد . اعتبارا من الموسم بعد القادم .

واذا تمت الموافقة على هذه الخطة فى الاجتماع السنوى للاتحاد فى اول اكتوبر القادم سيتم فى الموسم القادم هبوط اربعة اندية ويصعد ناديان فقط من الدورى الاقليمى لاندية الدرجة الثانية ووفقا للنظام الحالى يهبط ناديان بشكل تلقائى ويلعب النادى الثالث من المؤخرة مباراة فاصلة مع ناد ثالث من دورى الدرجة الثانية .

ويهدف ضغط عدد اندية الدورى الى اعطاء الاندية فترة راحة شتوية اطول وفرصة للعب فى بطولات مغرية تجرى فى الملاعب المغطاة ومباريات ودية غير ان الاندية الاقل شهرة على المستوى العالمى تقول ان ضغط عدد الاندية لن يعود عليها باى فائدة .

واظهرت الدراسة التى اجرتها وكالة « د ب أ » ان الاندية المؤيدة لهذا التعديل هى فيردربريمن واس فى هامبورج وبايرن ميونيخ واف ـ كولونيا واينتراخت فرانكفورت وباير ليفركوزين وفى اف بى شتوتجارت اما المعارضون فهم هانوفر ٩٦ واف بى ساربروكن وكايزرسلوترين وفى اف ال بوخم وبروسيا دورتموند وفورتونا دوسلدورف وشالكه ـ اما الاندية التى لم تحدد رايها فى فالدوف مانهايم وبروسيا وتشجلادباخ واف بى نورمبرج وباير لوردنجن .

غدا الناظر مع الجماهير

غدا يلتقى الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس الاتحاد مع الجماهير الاتحادية فى ندوة مفتوحة يجيب على كل شىء يخص الاتحاد وستقام هذه الندوة بعد صلاة المغرب .

إعلانات حكومية

وزارة الصحة

■ رقم المنافسة (١٣٢)
اسم المنافسة ترميم واجهات المبنى الرئيسي لمستشفى الرياض المركزي
قيمة النسخة (الف ريال)
اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٧/١/١٤٠٦هـ
موعد فتح العطاءات يوم الاثنين الموافق ٧/١/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا
ملاحظة هامة
١ـ المدة التقديرية لتنفيذ تلك المنافسة خلال ستة شهور من تاريخ فتح المظاريف.
٢ـ يقدم التصنيف في حدود قيمة العطاء على ان يكون التصنيف في مجال اعمال صيانة المباني
تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض المنافسة بعاليه على الراغبين الدخول في تلك المنافسة الحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية بعد تسديد قيمتها المذكورة على ان تقدم العطاءات مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة الاجمالية صالح لمدة ستة شهور وصورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وتقدم العطاءات في ظرف مغلق بالشمع الاحمر حسب الميعاد المحدد بعاليه

■ تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية

تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

■ رقم المنافسة ١١٥٠
اسم المنافسة التشغيل لمستشفى النور بمكة المكرمة
قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠٠ ـ خمسون الف ريال
موعد تقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٦/٣٠/١٤٠٦هـ
موعد فتح العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٦/٣٠/١٤٠٦هـ
ترغب وزارة الصحة في طرح المشروع الموضح اعلاه في منافسة عامة بين الشركات ذات الخبرة الممتازة في مجال الخدمات الطبية وادارة المستشفيات والتي تتوفر فيها الشروط التالية
١) يلزم ان يكون المتنافس شركة سعودية او شركة سعودية مشتركة مع شركة عالمية متخصصة في مجال الادارة الطبية للمستشفيات وان يكون لهما او لاحدهما خبرة سابقة في ادارة المستشفيات.
٢) يجب ان تكون الشركة او احد اعضائها قائمة في اعمال ادارة مستشفيين سعة ١٠٠ سرير او اكثر في الوقت الحاضر سواء بالمملكة الا احد الدول المتقدمة في مواقع يوافق عليها من الوزارة.
٣) يلزم ان يكون لدى المتنافسين امكانية استجلاب الخبراء الطبيين اللازمين وذلك من احد الدول المتقدمة في المواقع التي توافق عليها الوزارة بموجب للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات ودفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة.
فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى
توجه جميع الاستفسارات الفنية قبل فتح المظاريف الى العنوان التالي وزارة الصحة ـ وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي ـ الادارة العامة للمستشفيات ـ الرياض ١١١٧٦.

■ رقم المنافسة ١١٤٩
اسم المنافسة ٠ انشاء مركز التشخيص بالحائط بمنطقة حائل
قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠ر٥ خمسة الاف ريال
موعد تقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ
موعد فتح العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ
تكون درجة التصنيف حسب قيمة العطاء المقدم
مدة التنفيذ (٤) اربعة شهور
رقم المنافسة ١١٥١
اسم المنافسة اللوازم الطبية المصنعة محليا لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
قيمة النسخة الواحدة ١٠٠٠ر١ ريال (الف ريال)
موعد تقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٥/٧/١٤٠٦هـ
موعد فتح العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٥/٧/١٤٠٦هـ
مدة التوريد (٦) ستة شهور
رقم المنافسة ١١٥٢
اسم المنافسة المعدات الثقيلة (الاشعة والموجات الصوتية والتحميض ولوازمها) لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
قيمة النسخة الواحدة ٣٠٠٠ر٣ ثلاثة الاف ريال
موعد تقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٨/٧/١٤٠٦هـ
موعد فتح العطاءات . الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٨/٧/١٤٠٦هـ
مدة التوريد (٩) تسعة شهور.
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.
تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

■ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية عن استئجار مبنى اخر بدلا من المبنى الحالي ليكون مقرا لمركز صحي في كل من قرية الفضول وحي الشعبة بالمبرز من المجموعة الاولى طبقا للشروط الآتية
١) ان يكون المبنى بوسط القرية والحي بالنسبة لمركز صحي شعبة المبرز.
٢) ان يكون المبنى على شارع واسع نسبيا ومع توفر موقف لسيارات المراجعين.
٣) ان لا يقل عدد غرف المبنى عن تسع غرف بمساحة ٤ × ٥م٢ عدى المنافع الصحية.
٤) ان يكون المبنى جيد التهوية.
٥) ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة الحديثة.
٦) ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء.
٧) ان يتوفر بالمبنى خزان ماء علوى واخر سفلي مع مضخة ماء.
٨) تقدم الطلبات باسم مدير الشؤون الصحية بالاحساء على ان يوضح في الطلب الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صاحب المبنى مع ارفاق رسم كروكي للمبنى وصورة من صك التملك مع الاصل للمطابقة وسوف تشكل لجنة لاختيار المبنى المناسب من الدور المعروضة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره في الجريدة

اعلان

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبنى في منطقة المهجرين بحفر الباطن ليكون مقرا للمركز الصحي على ان يتوفر في المبنى ما يلي
١) ان يكون من البناء المسلح ومزود بالكهرباء والماء وخزان علوى وارضي
٢) ان لا تقل عدد غرف المبنى عن ٩ غرف عدا المنافع
٣) يفضل الموقع الممتاز وسهولة وصول السيارات.
تقدم الطلبات الى المشرف على الشؤون الصحية بحفر الباطن ويشترط ان يرفق مع الطلب صك تملك للمبنى وان يوضح في الطلب الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان مقدم الطلب اخر موعد لقبول الطلبات يوم ٥/٦/١٤٠٦هـ وسوف تقوم لجنة الدور بالكشف على المباني المعروضة للايجار واختيار المبنى المناسب والله الموفق.

وزارة البترول والثروة المعدنية

■ تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة للمرة الثانية عن منافسة التامين على طائراتها لمدة عام ميلادي كامل اعتبارا من ٤/٤/١٩٨٦م حتى نهاية يوم ٣/٤/١٩٨٧م وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بدون مقابل فعلى شركات التامين التي ترغب الدخول في هذه المناصة تقديم عروضها داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وتسليمها لسكرتير لجنة فتح المظاريف بالادارة المالية واخر موعد لقبول العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ٥/٧/١٤٠٦هـ الموافق ١٥/٣/١٩٨٦م وستفتح المظاريف في اليوم التالي في الساعة العاشرة صباحا والله الموفق.

الجامعات

■ رقم المناقصة ٠٠٣ ٤٠٦
١ـ اسم المناقصة توريد وتركيب اجهزة نقطة الغليان الحقيقية
٢ـ اسم الجهة المعلنة جامعة البترول والمعادن بالظهران ـ معهد البحوث ـ المبنى رقم (١٥)
٣ـ قيمة وثائق المناقصة مجانية
٤ـ مكان الوثائق جامعة البترول والمعادن مبنى معهد البحوث رقم (١٥) قسم المشتريات غرفة رقم (٥٠٣٦).
٥ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت ١٩/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٢٩/٣/١٩٨٦م
٦ـ مكان تقديم العروض جامعة البترول والمعادن بالظهران ـ مبنى معهد البحوث رقم (١٥) قسم المشتريات غرفة رقم (٥٠٣٦).
٧ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت ١٩/٧/١٤٠٦هـ الموافق ٢٩/٣/١٩٨٦م.

■ رقم المناقصة ٠٠٢ ٤٠٦
١ـ اسم المناقصة توريد وتركيب جهاز غاز كروماتوغراف تلقائي
٢ـ اسم الجهة المعلنة جامعة البترول والمعادن معهد البحوث مبنى رقم (١٥)
٣ـ قيمة وثائق المناقصة . مجانية.
٤ـ مكان بيع الوثائق جامعة البترول والمعادن ـ مبنى معهد البحوث رقم (١٥) قسم المشتريات غرفة رقم (٥٠٣٦)
٥ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت ١٢/٧/١٤٠٦هـ. الموافق ٢٢/٣/١٩٨٦م
٦ـ مكان تقديم العروض جامعة البترول والمعادن بالظهران مبنى معهد البحوث رقم (١٥) قسم المشتريات غرفة رقم (٥٠٣٦)
٧ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم السبت ١٢/٧/١٤٠٦هـ الموافق ٢٢/٣/١٩٨٦

اعلان

١ ـ رقم المنافسة ٣/٤٠٦
٢ ـ اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تامين اجهزة ومستلزمات معامل لكلية العلوم
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال فقط الف وخمسمائة ريال لاغير
٥ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٣/٧/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا
٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨
٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٣/٧/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشر صباحا

اعلان

رقم المنافسة ٢/٤٠٦
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز
اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الارصاد
قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال ـ فقط وقدره الف وخمسمائة ريال لاغير.
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨
موعد فتح المظاريف . يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ الساعة الحادية عشرة صباحا

اعلان

ترغب جامعة البترول والمعادن طرح مناقصة (عملية توريد وتركيب عدادات كهربائية لمساكن جامعة البترول والمعادن) للشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال اعمال الكهرباء فقط.
تطلب دفاتر المواصفات في مبنى الادارة بناية ٢١ لدى المحاسبة ـ الدور الخامس مقابل ٣ آلاف ريال خلال الفترة من ١٧ جماد اول ١٤٠٦هـ الى ٦ جماد الاخر ١٤٠٦هـ ما بين الساعة الثامنة وحتى الساعة الحادية عشر والنصف صباحا.
يراعى تقديم الاوراق التالية مع العروض.
١ ـ قائمة بالمشاريع التي قامت بها الشركة او المؤسسة..
٢ ـ المشاريع التي تقوم بتنفيذها الشركة او المؤسسة.
٣ ـ قائمة بالقوة البشرية العاملة لدى الشركة او المؤسسة.
٤ ـ صورة من السجل التجاري بمعرفة نوعية الشركة مقدمة العطاء..
٥ ـ ضمان بنكي بواقع واحد بالمائة من قيمة العطاء والشيك المصدق لا يقبل.
٦ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٧ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل للعام الحالي.
٨ ـ يقدم خطاب العرض باللغة العربية ولا يلتفت الى اى عرض يكتب باللغة الانجليزية.
وقد تقرر فتح المظاريف يوم السبت ١٣/٦/١٤٠٦هـ الموافق ٢٢/٢/١٩٨٦م في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا وذلك في بناية ٢١ الدور السابع غرفة رقم ٧٠١.

■ عدد ١
اسم الجهة المعلنة الجامعة الاسلامية
اسم المناقصة ٠ تكييف فصول المعهد الثانوي الجديد
رقمها ٠ ٦
قيمة المواصفات . ٣٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات السبت ٢٠/٦/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف ٠ الاحد ٢١/٦/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العطاءات . الادارة المالية
عدد . ٢
اسم الجهة المعلنة الجامعة الاسلامية
اسم المناقصة تامين ادوية وادوات مخبرية وكواشف كيميائية
رقمها ٧
قيمة المواصفات ريال ٢٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات الاحد ٢١/٦/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف الاثنين ٢٢/٦/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العطاءات . الادارة المالية
عدد ٣
اسم الجهة المعلنة . الجامعة الاسلامية
اسم المناقصات . تبطين غرفة الاشعة بالرصاص
رقمها . ٨
قيمة الموصفات ريال ٢٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات . الثلاثاء ٢٣/٦/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف ٠ الاربعاء ٢٤/٦/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العطاءات . الادارة المالية
عدد ٤
اسم الجهة المعلنة ٠ الجامعة الاسلامية
اسم المناقصات . تجليد كتب
رقمها ٩
قيمة المواصفات ريال . ٥٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات الاربعاء ٢٤/٦/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف : السبت ٢٧/٦/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العطاءات ٠ الادارة المالية

اعلان للمرة الثانية

تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار عمائر لسكن الطلاب المتزوجين في اماكن مختلفة من المدينة المنورة وفق الشروط الاتية :
١) ان لا تقل العمارة عن ٦ شقق
٢) ان تكون الشقه من ثلاث او اربع غرف فقط بمنافعها
٣) ان تكون مكيفة ومفروشة بالموكيت
فعلى من يتوفر لديه ذلك التقدم للجامعة الاسلامية في مدة اقصاها يوم الاحد ٢٣/٥/١٤٠٦هـ وتقدم الطلبات الى الجامعة الاسلامية (الادارة المالية) قسم المشتريات والعقود..

اعلان

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض الابقار والعجول الخاصة بقسم الانتاج الحيواني بكلية الزراعة بالمبنى القديم بعليشة ، وذلك بالمزاد العلني.. فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور الى مقر كلية الزراعة القديم بعليشة قسم الانتاج الحيواني.. حيث سيبدأ المزاد العلني في تمام الساعة الرابعة عصيرا من يوم السبت الموافق ٢٩/٥/١٤٠٦هـ على ان يتم تسديد قيمة المباع نقدا في حينه..

اعلان

اسم الجهة : جامعة الملك سعود
المناقصة ٠ رقم ٤ لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بشأن نقل واردات الجامعة من جميع انحاء العالم وتخليصها وترحيلها وتفريغها في مختلف مستودعات الجامعة بالرياض وفرعيها بالقصيم وأبها ليصبح اخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق ١٧/٥/١٤٠٦هـ وفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٨/٥/١٤٠٦هـ..

■ ١ ـ اسم المناقصة . (تأمين بطانيات وشراشف وستائر حمام)
٢ ـ اسم الجهة المعلنة ٠ جامعة البترول والمعادن ـ ادارة الاسكان والخدمات
٣ ـ قيمة وثائق المناقصة : ٣٠٠ ـ ثلاثمائة ريال
٤ ـ مكان بيع الوثائق : الجامعة المبنى رقم ٢١ الدور الخامس ـ الشؤون المالية
٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت ٢٩/٥/١٤٠٦هـ الموافق ٨/٢/١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا
٦ ـ مكان تقديم العروض : الجامعة المبنى رقم ٢١ الدور الخامس ـ ادارة المشتريات
٧ ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت ٢٩/٥/١٤٠٦هـ الموافق ٨/٢/١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا وشكرا.

المؤسسة العامة للكهرباء

■ تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :
المناقصة :
تأمين سيارات واليات لكهرباء الجوف المركزي
رقم المناقصة :
٢٨/٧/٦م
تاريخ فتح المظاريف :
٢٢/٦/١٤٠٦هـ
قيمة وثائق المناقصة
٢٠٠٠ ريال
فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي :
١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء
٣ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة
٤ ـ شهادة من وزارة التجارة تثبت ان المتقدم وكيل معتمد بالمملكة للسيارات او الاليات
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد المؤسسة العامة للكهرباء ـ الرياض ـ ت٤٧٦٠٩٢١ ص.ب١١٨٥ الرياض ١١٤٣١

المستشفيات

■ تعلن مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الى جميع الشركات التي تعمل في التخصصات التالية
١ ـ توريد الادوية
٢ ـ توريد مستلزمات المعامل والمواد الكيماوية
٣ ـ تجهيز المستشفيات والمعدات الطبية والاستهلاكية
٤ ـ الاثاث المكتبي والمنزلي
٥ ـ تصنيع البلاستيك
٦ ـ الادوات المكتبية بما فيها الات التصوير والطباعة
٧ ـ المواد الغذائية الاستهلاكية والمجمدة بما فيها اللحوم الطازجة والمبردة
٨ ـ المياه الصحية المعبأة في قوارير بلاستيكية
عن حاجته لتوريد اللوازم المذكورة اعلاه وعلى الشركات الراغبة في طلب التأهيل بما فيها الشركات التي متعامل معها حاليا التقدم الى ادارة المشتريات والمستودعات بالمستشفى الجامعي خلال اسبوعين من تاريخ الاعلان مصطحبة معها ملفا يضم ما يلي
١ ـ صورة السجل التجاري
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ شهادة قيد وكالة تجارة
٤ ـ اشتراك الغرفة التجارية

ادارة الجمارك

اعلان منافسة

ترغب المصلحة في طرح الاعمال المبينة ادناه بعد في منافسات عامة لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي

الجهة
مصلحة الجمارك بالرياض

اسم المناقصة
تنفيذ مشروع اعمال المرافق للصنادق وبعض الاعمال الاخرى بجمرك جديدة عرعر

رقم المنافسة لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ
١١

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض
قسم المناقصات ـ الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض

قيمة الوثائق
٢٠٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العروض
السبت ١٢/٧/١٤٠٦هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة
الاحد ١٣/٧/١٤٠٦هـ

شروط عام
يرفق بالعطاءات المستندات التالية
ا) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
ب) بيان الاعمال السابقة
ج) صورة من القيد بالسجل التجاري
د) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية
هـ) صورة من شهادة تسديد الزكاة
و) صورة من شهادة التصنيف باعمال المباني

■ تعلن ادارة جمرك ميناء جيزان عن طلب حضور الاشخاص لكل منهم
١ ـ سالم احمد خميس اليماني
٢ ـ على احمد سالم عقربي
٣ ـ على بن احمد مكسر
٤ ـ حسن جابر عبدلي
٥ ـ جبريل حسن محمد رديف
٦ ـ الشيني يحيى الحدري
٧ ـ محمد على خيرات قحل
٨ ـ خيرات على سالم معنقي
٩ ـ على محمد يحيى سهلي
١٠ ـ على غاوي محنشي
١١ ـ احمد جبران كعبي
١٢ ـ على على والبي
١٣ ـ محمد على المرعي
١٤ ـ سالم محيسن زاعبين
١٥ ـ مسعود فرحان الغزواني
١٦ ـ عبده احمد هزازي
١٧ ـ محمد على خيرات قحل
١٨ ـ حسن فتحي عقيل نقيري
١٩ ـ سلمان سالم غزواني
٢٠ ـ احمد حنش جعدبي
٢١ ـ سعود فرحان غزواني
٢٢ ـ على ابراهيم
٢٣ ـ احمد محمد علواني
٢٤ ـ على محه مجرشي
٢٥ ـ محمد عبدالله حلوى حمدى
٢٦ ـ احمد جلهم زين
٢٧ ـ محمد على احمد اليماني.
لاستلام ما يخصهم من استحقاقات وعليهم مراجعة قسم الصندوق بالجمرك مصحوبين بما يثبت هوياتهم الشخصية وذلك خلال مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان والله وراء القصد.

■ ترغب المصلحة في طرح الاعمال المبينة ادناه بعد في منافسات عامة لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي :
الجهة مصلحة الجمارك بالرياض
اسم المناقصة صيانة وتشغيل اجهزة التكييف المركزي بالمصلحة والمكائن الخاصة بها والوحدات المنفصلة ـ السيلت.
رقم المنافسة لعام ٤٠٥/٤٠٦ ١٠
مكان بيع الوثائق وتقديم العروض ٠ قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض
قيمة الوثائق مجانا
اخر موعد لتقديم العروض . السبت ١٢/٧/١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة الاحد ١٣/٧/١٤٠٦هـ
شروط عامة يرفق بالعطاءات المستندات التالية
أ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
ب ـ بيان الاعمال السابقة
ج ـ صورة من القيد بالسجل التجاري
د ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية
هـ ـ صورة من شهادات تسديد الزكاة
و ـ صورة من شهادة التصنيف بالاعمال الكهربائية والميكانيكية.

الديوان العام للخدمة المدنية

■ يسر الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض ان يعلن عن رغبته في طرح عملية استئجار اجهزة تشغيل الحاسب الالي بالمبنى الرئيسي للديوان في منافسة عامة فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة والمصنفة في هذا المجال والتي ترغب الاشتراك في المنافسة التقدم بطلب للديوان باسم مدير عام الشؤون الادارية والمالية يطلب فيه الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا مع العلم انها لا تعاد للجهة الحكومية ومن حق الشركة والمؤسسة الاحتفاظ بها مع ملاحظة مايلي :
اولا ٠ يبدأ توزيع النسخ اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٩/٥/١٤٠٦هـ ويستمر حتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٠/٦/١٤٠٦هـ
ثانيا . أخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٢/٧/١٤٠٦هـ
ثالثا : فتح المظاريف يتم يوم الاحد الموافق ١٣/٧/١٤٠٦هـ
رابعا ٠ يلاحظ عند تقديم العطاء ان يكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعلى المتقدم احضار مايلي.
أ ـ بيان بالعقود التي ابرمتها مع الدوائر الحكومية في مجال تشغيل اجهزة الحاسب الالي
ب ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء السنوى سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر
ج ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل مع صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية
يقدم العطاء في ظرف مختوم باسم مدير عام الشؤون الادارية والمالية بالديوان يكتب عليه منافسة تشغيل اجهزة الحاسب الالي بالمركز الرئيسي يسلم لادارة الخدمات المكتبية والله الموفق.

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

■ رقم المنافسة ٨
اسم الجهة المعلنة : وكالة الوزارة لشؤون العمل
اسم المنافسة : صيانة سنترالات عدد من الفروع
قيمة الشروط والمواصفات ٣٠٠ ريال
مكان بيع الشروط والمواصفات : ادارة المناقصات بشؤون العمل
اخر موعد لتقديم العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٦/٧/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات بشؤون العمل
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٧/٧/١٤٠٦هـ
■ رقم المنافسة . ٩
اسم الجهة المعلنة : وكالة الوزارة لشؤون العمل
اسم المنافسة : انشاء مبنى لمكتب العمل بالباحة
قيمة الشروط والمواصفات : (٢٠٠٠) الفي ريال
مكان بيع الشروط والمواصفات : الشؤون المالية لشؤون العمل
اخر موعد لتقديم العطاءات : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٣/٧/١٤٠٦هـ
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات بشؤون العمل
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤/٧/١٤٠٦هـ

■ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن مزاد بيع سيارات واثاث رجيع وذلك في تمام الساعة التاسعة من يوم الاثنين الموافق ١٥/٦/١٤٠٦هـ . وعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر مستودع وكالة الرعاية الاجتماعية بالوزارة.
علما بأن المشترى سوف يتحمل تكاليف السعي ومقدارها (٢ر٥٪) وكذلك اجراءات نقل الملكية خلال عشرة ايام من تاريخ الشراء . ولهذا جرى الاعلان.

الادارة العامة للجوازات

اعلان منافسة

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية (نقل مستلزمات المديرية من اثاث او مطبوعات او خلاف ذلك من مستودع المديرية بالرياض الى جميع الفروع بالمملكة) في منافسة عامة .. فعلى كل من لديه ما يثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويوجد له مقر رئيسي بالرياض .. ويرغب الاشتراك فيها .. ان يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ مائة ريال .. علما بان اخر موعد لقبول العرض هو ٢١/٦/١٤٠٦هـ حسب تقويم ام القرى وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة..

مصلحة المياه والمجارى

■ يسر مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية ان تعلن عن المناقصة ادناه للمرة الثالثة وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في التقدم بعروضهم لهذه المنافسة مراجعة المصلحة ـ الادارة العامة ـ بجدة شارع الستين في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على المستندات الخاصة بهذه المناقصة على ان يصطحب معه الاتي :
١ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية
٣ ـ صورة من السجل التجاري
٤ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات
٥ ـ خطاب الضمان بما يعادل ١٪ على الاقل يقدم مع العرض
٦ ـ على المقاولين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية
٧ ـ أخر موعد لاستلام المستندات هو ١٣/٧/١٤٠٦هـ
اسم المشروع ٠
تأمين محروقات بنزين ممتاز وديزل وغسيل وتشحيم سيارات المصلحة في جدة ومكة المكرمة والطائف
سعر النسخة بالريال
بدون مقابل
تاريخ تقديم العروض .
١٣/٧/١٤٠٦هـ
تاريخ فتح المظاريف .
١٣/٧/١٤٠٦هـ
وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباح المحدد امام المناقصة لادارة المشتريات بالادارة العامة بجدة علما بان فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر من نفس اليوم والله الموفق.

اعلان وظائف شاغرة للسعوديين فقط

■ تعلن مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية عن وجود وظائف شاغرة لديها من المرتبة العاشرة حتى المرتبة الثانية ـ فنية ـ ادارية ـ مالية ـ بمدينة جدة ومكة المكرمة والطائف وترغب اشغالها عن طريق المسابقة بالسعوديين
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المسابقة مراجعة ادارة شؤون الموظفين بالادارة العامة بجدة للاطلاع على الشروط المطلوبة وللمعلومية جرى نشره.
علما بانه تحدد موعد قبول الطلبات اعتبارا من ١٥/٥/١٤٠٦هـ الى نهاية ٣٠/٥/١٤٠٦هـ وللمعلومية جرى نشره والله الموفق.

الخطوط الجوية السعودية

اعلان منافسة

رقم المنافسة ١/٨٦م
اسم المنافسة تزويد المعدات الارضية بالوقود بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة.
اسم الجهة المعلنة الخطوط الجوية العربية السعودية
قيمة وثائق المنافسة . ٥٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق ٠ مبنى الادارة العامة بجدة ادارة المناقصات العامة الدور العاشر غرفة ١٠١٢
أخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ٨/٦/١٤٠٦هـ الموافق ١٧/٢/١٩٨٦م
مكان تقديم العروض ادارة المناقصات العامة بجدة.
موعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ٩/٦/١٤٠٦هـ الموافق ١٨/٢/١٩٨٦م

امير ينبع يفتتح معرض الفنون بنادى المجد

من . عبدالله العرق :

ينبع : على شرف سعادة امير منطقة ينبع نايف مساعد السديرى اقيم يوم الثلاثاء الماضى حفل افتتاح معرض نادى المجد بينبع حيث حضر الامير نايف الساعة السابعة والنصف مساء وكان باستقباله عند البوابة الرئيسية للنادى رئيس مجلس ادارة النادى الاستاذ خضر عثمان خلاف وجميع اعضاء مجلس الادارة ومندوب مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة الاستاذ فاضل محمد .

وفور وصول سعادة الامير قام بقص الشريط ايذانا بافتتاح معرض النادى للفنون التشكيلية لفنانى منطقة ينبع ومعرض الهدايا العملية والخط العربى والتصوير الضوئى ثم تجول سعادته ومرافقوه فى انحاء المعرض حيث شاهد بعض الفنون التشكيلية التى قام بها افراد شباب نادى المجد وكذلك شاهد صور بعض المناطق للقرى المجاورة لينبع ومن ثم شاهد صحف الحائط التى فاز بها النادى بالمركز الاول على مستوى المنطقة هذا وقد حضر حفل الافتتاح جمهور غفير اكتظت به صالات النادى . وفى نهاية الحفل غادر امير ينبع مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

حكاية حمدان السايح مع « هباش » و« فل الفل »

● من : عدنان مراد :

القاهرة / مات والد : فل الفل فاستولى هباش على الحكم ، وسط انفعال يقودها بالاغنية الجميلة واللفظ الساحر : حمدون السايح .. اما فى الداخل فتقودها ابنته : فل الفل ، التى يريد هباش ان يزوجها ويرتاح منها ولكنها ترفض الزواج ، الا من شخص يستطيع ان يجيب على هذا السؤال : اين مكان عقل الانسان !! وفيما بين وفاة الحاكم العادل ، وحتى ياتى دور حمدان السايح لكى يجيب على هذا السؤال تدور احداث مسرحية تعرض فى القاهرة هذه الايام بنجاح كاسح اسمها « كعبولة » ..

حمدون السايح فيها هو : سعيد صالح .. وفل الفل هى : سمية الالفى .. وهباشها هو ابراهيم عبدالرازق .. واذا كانت « كعبولة » تدور بشكل محورى بين هؤلاء الابطال الثلاثة فهى فى الواقع تنسج قصتها الكاملة من مجموعة كبيرة قبل ان يعزفها : القطاع الخاص الذى يميل نحو التوفير فى القول تمثيلية .. ورغم ان سعيد صالح يعمل بامكانياته المادية المتواضعة الا انه جعل المسرح غنيا لابالممثلين فقط بل وبالكومبارس ايضا والفرقة الموسيقية والكورس فالمسرحية ليست تمثيلا فقط بل ومعه الغناء الذى غلب عليه الطابع السهل .. والذى يتردد بشغف ويمزيد من الحس لانه يقصد معنى الكلمة ومبناها وجرسها وقوتها ..

كل هذا حتى الان يعنى ان سعيد صالح اراد ان يدعم مكانته الفنية لاعن طريق الكوميديا المطلقة والتلاعب باللفظ كما حدث فى مرات ماضية بل عن طريق عمل له قدره ووزنه وابعاده وهو ابدا لايفتعل الاضحاك بل ليس لهما بالنسبة له وجوده او عدم وجوده بقدر مايريد ان يسعد الناس عن طريق اسطورة تطبق انطباقا كليا على الحقيقة ، وان يجيب اجابات جيدة على عدد من المشاكل المثارة « لا ان يثير المشكلة فقط .. وذاتية المشكلة ليست على الاطلاق شيئا شخصيا او مشكلة فردية بل هى تدخل فى العموميات الى درجة خطيرة ، الى درجة يتساءل معها المتفرج .. اين عقلى ؟ ..

لهذا يقع حمدون السايح او سعيد صالح فى مشاكل كثيرة انطلاقا من المشكلة الرئيسية ، التى يحمل فيها هم الناس .. لهذا يقع فى مآزق عديدة واحوال كثيرة وحتى يكتشف ان العقل موجود فى الحكمة . فى كيفية معالجة الامور لان العين فقط وفى نفس الحين تبدو فل الفل او سمية الالفى تعيش حياة فاضلة تشبه فيها اخلاق وكلمة والدها حتى تصل هى الاخرى الى حل يمنع الظلم امام هباش او ابراهيم عبدالرازق الذى نجح الى حد كبير فى تقديم صورة الانسان الظالم مانع الخير الذى يريد تحويل كل شىء فى الدنيا لخدمته وحده ..

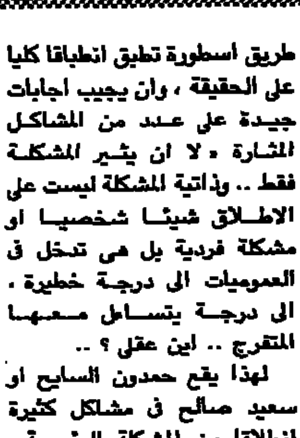
وليست تلك هى مواطن الابداع الوحيدة فى كعبولة بل ان الواضح تماما هو ان كل الادوار كانت مدروسة دراسة جيدة ومقدمة بأمانة ومقدرة ومن اهمها شخصية المستشار والطحان والعفريت والحكيم « الرجل الذى يبيع الكلام وزوجة الطحان ومجموعة اهالى القرية الذين يعلمهم حمدون السايح ان الغناء ايضا شىء هام فى حياة الانسان ومن ثم يزين كل ذلك مجموعة الاغنيات التى اطلقت والتى جاءت كبقية عن المواقف ، بدون حشو بل وهى ايضا كانت تشكل جزءا من الراحة تأتى بعد ان تتحرك الدورة الدموية للمشاهد لتجعله يفكر هو الاخر ..

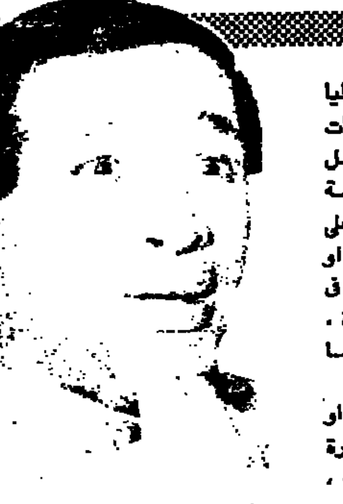
ومن ناحية ثانية ، تبدو المسرحية اقرب ماتكون الى الاوبريت فهى على مافيها من فلسفة تتضمن عودا حميدا الى مسارح الثلاثينات والاربعينات ، وامتداد بعد ذلك للاوبريت الذى قدم فى لبنان سواء عن طريق فيروز والرحبانية او غيرهم والمأخوذ اصلا عن التراث المصرى الذى تجمد فترة طويلة ولم يعد الا فى محاولات قليلة وهو من ناحية اخرى عودة الى كوميديات الريحانى التى كانت تضم فلسفة جيدة فى كثير من الاحيان .. ومن ثم فهى عموما مزيج جيد من العطاء المسرحى الكامل للاخذ والرد والاعجاب .. ذلك ان التجربة الناجحة فى الغناء والتلحين التقت مع المضمون الجيد ..

واذا كان لابد من ذكر اسماء اخرى الى جانب سعيد وسمية وابراهيم عبدالرازق فهناك بدون شك عهدى صادق الذى ادى دورا جيدا وعلى الشريف كممثل من الطراز الرفيع وعبدالحفيظ التطاوى الذى ادى دوره بلياقة تامة ..

وان كعبولة بشكل عام هى تماما شىء جديد وهى كما قال سعيد صالح مسرحية مدروسة استغرق اعدادها اربع سنوات .. كنص والحان وتثبت فى النهاية معادلة لم تكن موجودة وهى : التوفيق بين المسرح الغنائى والكوميدى والمسرح الجاد وهى استمرار لمسرحيات « العشرة الطيبة » وشهرزاد وذلك التراث القديم الانيق والمتميز ..

وهى بعد كل حساب حديث الى كل حواس الجمهور وفكره ومشاعره ولاتقصد الزغزغة بل هى تصل الى التوعية والعطاء الكبير .. الكبير .. والضحك فيها ليس هدفا بقدر ماهو اخذ البنود وسعيد صالح كان فى هذه المسرحية ضمن النص ، النص المكتوب والنص الممثل بعد ذلك بل والنص الغنائى ايضا .. بالكمات واللحن وحسن الاداء .. رغم انه لم يقدم كما يقدم غيره الان مسرحية معضلة عليه او مايسمى بمسرحية النجم الواحد بل قدم رواية شعب او جمهور بكل التطلع نحو مستقبل مسرحى افضل ..





سعيد صالح



ابراهيم عبدالرازق

اغنية جديدة ..

مرفوض ياخلى اعتذارك

كلمات : ... لحن ...

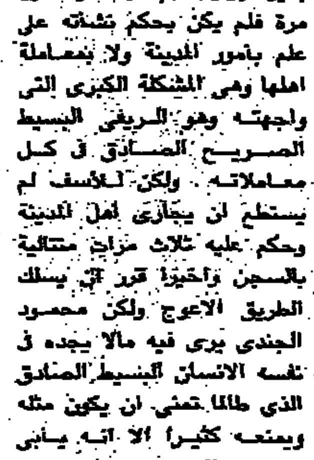
مرفوض ياخلى اعتذارك ..
ما عاد يخدعنى جمالك .
مرفوض اسمع كلامك ..
ما عاد يعنينى سؤالك ..
مرفوض ياخلى اعتذارك ..
ما عاد يخدعنى جمالك
مهما ياخلى تعذرت ..
مهما للامر امتثلت ..
مهما بالدمع حاولت ..
بالهجر ياما ظلمت ..
مرفوض ياخلى اعتذارك ..
ماعاد يخدعنى جمالك ..
انس ياخلى زمان ..
وانس ايام الحنان ..
دور لك غيرى رفيق ...
يمكن يعطيك الامان ..
مرفوض ياخلى اعتذارك ..
ما عاد يخدعنى جمالك ..

فيش وتشبيه وأول بطولة سينمائية لاحمد بدير

ضمن عشرات الافلام الجديدة المطروحة الآن نستطيع ان نجد الجيد الذى يفرض نفسه على الجميع من حيث القصة والفكرة الجديدة من خلال فيلم فيش وتشبيه نجد ان القصة اكثر من رائعة من حيث انها فكرة جديدة لم تطرح من قبل وهو عملية الروتين ومايعكس على النفس البشرية والوجدان والشعور . والفيلم بطولة احمد بدير ومحمود الجندى ودلال عبدالعزيز . وهو قصة وسيناريو وحوار حمدى عباس ولعل من شاهد هذا الفيلم يتفق معى فى تهنئة الكاتب وطلب المزيد من الافكار الجديدة الجيدة . والفيلم اخراج عدلى يوسف .

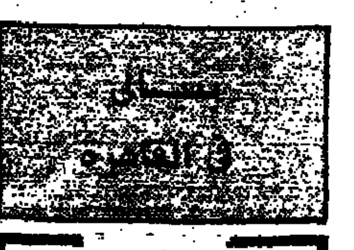
وتبدا القصة بطريقة (الفلاش باك) حيث يروى بطل الفيلم احمد بدير للطبيب النفسى الذى يعالج فى المستشفى فيبدأ معه فى سرد قصته من اول وصوله الى محطة مصر والتقائه بمحمود الجندى زعيم عصابة النشل التى تتكون من الاطفال والكبار الذين يمارسون النشل فى كل مكان فى محطة القطار ومحطات الاتوبيس . ويحاول محمود الجندى ان يتقرب له ويعرض مساعدته فى تهيئة سكن له رغبة منه فى معرفة مكان الاموال التى معه لانه من خلال محاولاته معه لخبره انه قادم الى القاهرة بعد بيعه ارضه لعمل مشاريع فى القاهرة . ولان احمد بدير قروى قادم الى المدينة اول مرة فلم يكن يحكم نشأته على علم بامور المدينة ولا بمعاملة اهلها وهى المشكلة الكبرى التى واجهته وهو الريفى البسيط الصريح الصادق فى كل معاملاته . ولكن للاسف لم يستطع ان يجارى اهل المدينة وحكم عليه ثلاث مرات متتالية بالسجن واخيرا قرر ان يسلك الطريق الاعوج ولكن محمود الجندى يرى فيه مالا يجده فى نفسه الانسان البسيط الصادق الذى طالما تمنى ان يكون مثله ويمنعه كثيرا الا انه يأبى ويصمم ولكنه لم يوفق ولذلك لم يتمالك هول الصدمة ويفقد زمام نفسه ومعها يفقد عقله . ان فيلم فيش وتشبيه شاهد اثبات على تفوق احمد بدير وجعله فى مصاف كبار نجوم الكوميديا فى العالم العربى وليس فى مصر . لانه اكثر من مبدع وابداعه جاء من خلال صدقه فى التعبير والعفوية فى الاداء . وكما ابدع احمد بدير تفوق محمود الجندى كعادته فاداؤه رائع رغم انه دور جديد لم نشاهده فيه من قبل . اما الفنانة دلال عبدالعزيز فهى كما عهدناها الفنانة الجيدة واخيرا فانه عمل ناجح ومتكامل من القصة والاخراج والتمثيل .

راوية ابوعيان



احمد بدير

محمود الجندى

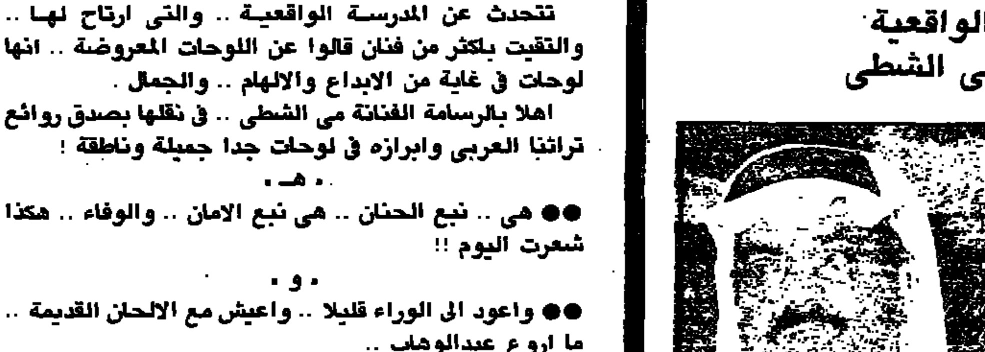


بينال فى القاهرة

● يعقد بينالى القاهرة فى النصف الثانى من شهر اكتوبر القادم للفنون التشكيلية فى قاعة النيل بالجزيرة .

● اكثر من ٢٤ دولة عربية واوروبية ستشترك فى البينالى الذى يستمر لمدة شهرين ...

أ ب ج د هـ و ز



. أ .

●● الحفل الذى اقيم الاسبوع الماضى واقامه فريق الوحدة الرياضى العملاق احد أسياد الكرة فى بلادنا :

الا يعتقد معى الذين كانوا خلف اقامة هذا الحفل .. توقيته كان غير مناسب .. لاسباب كثيرة .. اهمها للفريق ثانى يوم مباراة وهامة جدا .. وللاسف تلقى هزيمة ثقيلة .!

ارجو مستقبلا اختيار الوقت المناسب لاى حفل فنى قادم .!

وبالمناسبة احب ان انوه ان الكثير من الذين حضروا الحفل اشادوا به .. وبعضهم قال الحفل كان فى صورة واطار فنى رائع .!

تحية للذين كانوا خلف هذا الحفل .. وحفلات فنية قادمة مع اختيار الوقت المناسب .!

. ب .

●● بين الملحنين .. والمطربين .. وشعراء الاغنية .. هذه الايام تنافس شديد .. الملحن بكل ما يملك من عطاء يحاول ان يبدع فى الحانه .!

والمطرب يحاول يتفوق بادائه وتجربته فى الغناء !

والشاعر يصور الكلمة بارق واصدق الاحاسيس .!

وهذا التنافس فى رايى يعتبر فعلا مكسبا كبيرا لتالق الاغنية المحلية .

تمنياتنا بدوام هذا التنافس الشريف .!

. جـ .

●● جميل جدا .. هذه الرسومات التى نشاهدها .. عبر صفحات جريدتنا .. للرسام الموهوب جدا .. سمير البازى ..

وحقيقة احس دائما فى لوحاته ورسوماته .. اشياء معبرة وهادفة .. صادرة من فنان صادق .!

وبالتصاقى بالفنان الرسام « البازى » اجده يحمل فى داخله طيبة وصدق .. وحب .. واحلام .. وامال .

واقول للذين يلومونى فى الكتابة عنه دائما .. اقول هو موهبة تستحق منا التشجيع دائما .!

. د .

●● دردشة فنية .. حول معرض الفنانة مى الشطى .. الذى اقامته قبل ايام جمعية جدة للثقافة والفنون .. المعرض احتوى على ثلاثين لوحة فنية .

تتحدث عن المدرسة الواقعية .. والتى ارتاح لها .. والتقيت باكثر من فنان قالوا عن اللوحات المعروضة .. انها لوحات فى غاية من الابداع والالهام .. والجمال .

اهلا بالرسامة الفنانة مى الشطى .. فى نقلها بصدق روائع تراثنا العربى وابرازه فى لوحات جدا جميلة وناطقة !

. هـ .

●● هى .. نبع الحنان .. هى نبع الامان .. والوفاء .. هكذا شعرت اليوم !!

. و .

●● واعود الى الوراء قليلا .. واعيش مع الالحان القديمة .. ما اروع عبدالوهاب ..

وهو يغنى احلى الحانه القديمة .. صحيح الاغنيات القديمة .. هى الاصالة .!

غنى عبدالوهاب الكثير .. وقبل ايام قدم لنا التلفزيون احدى اغانيه القديمة .. هى « اجرى ... اجرى .. وصلنى الى حبيب الروح وصلنى .!

نقول للتلفزيون مزيدا من الاغنيات القديمة الجميلة الرائعة .!

. ز .

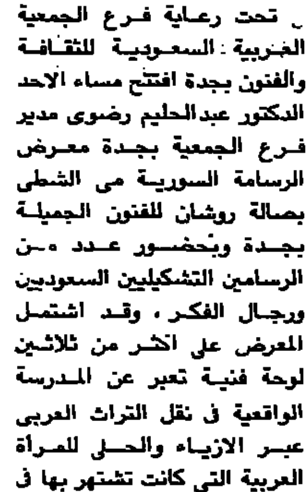
●● زوم اوت .. زووم ان .. هذه الكلمات كثيرا ما نسمعها من افواه المخرجين .. والتى من المفروض ان نستبدلها كغيرها بكلمات عربية اصيلة .!

عبدالعزيز عمر صيرفى

من المدرسة الواقعية كانت لوحات مى الشطى

تحت رعاية فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة افتتح مساء الاحد الدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية بجدة معرض الرسامة السورية مى الشطى بصالة روشان للفنون الجميلة بجدة وبحضور عدد من الرسامين التشكيليين السعوديين ورجال الفكر ، وقد اشتمل المعرض على اكثر من ثلاثين لوحة فنية تعبر عن المدرسة الواقعية فى نقل التراث العربى عبر الازياء والحلى للمراة العربية التى كانت تشتهر بها فى الماضى ودور المراة العربية فى خلق صورة جمالية فى اطار فنى وقد اعرب الدكتور عبدالحليم رضوى عن سروره لما شاهده فى معرض الفنانة مى الشطى من لوحات فنية عبرت عن التراث والاصالة العربية وتمنى للفنانة التوفيق .

وتجدر الاشارة الى ان الفنانة مى الشطى تحمل شهادة فى الفنون من جامعة دمشق وبدأت بمدرسة الفن فى جامعة تكساس وتتلمذت على يد اشهر الفنانين السوريين واقامت لها وزارة الثقافة السورية معارض اخرها معرضها فى باريس عام ١٩٨٥م .







عبدالحليم رضوى

نافذة على الفن ○ نافذة على الفن ○ نافذة على الفن ○ نافذة على الفن ○ نافذة على الفن

● نجوى ابراهيم الممثلة على الشاشتين الكبيرة والصغيرة والمذيعة عبر الشاشة الصغيرة لم تستطع البقاء فى لندن كثيرا مع زوجها عادت يدفعها الحنين الى العمل فى مسلسلات تلفزيونية وفى الافلام ويقال ان دور مدرسة صعيدية ستؤديه قريبا فى فيلم يجرى تصوير مناظره بين الاقصر واسوان والهدف والمضمون فى هذا الفيلم هو ابراز النواحى السياحية فى مصر .



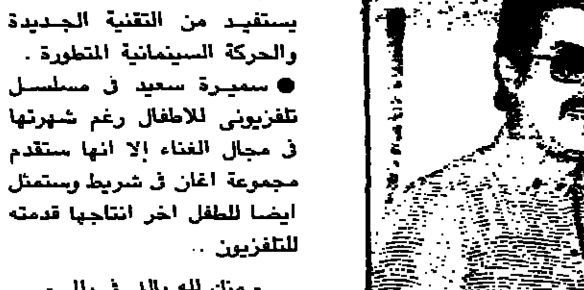




نجوى ابراهيم

● عصام رجى المطرب اللبنانى لايزال الجمهور يطالبه باغانيه القديمة والحانه القديمة ايضا لانها الاصالة ورغم ما قدمه من اغنيات جديدة .

● يقال ان هناك حديثا يجرى فى الخفاء بين عبدالوهاب وبين المنتجين السينمائيين على اساس اعادة تصوير فيلم الوردة البيضاء الذى قدمه المصريون منذ اكثر من خمسين عاما فى فيلم سينمائى جديد باسلوب يستفيد من التقنية الجديدة والحركة السينمائية المتطورة .



عصام رجى

● سميرة سعيد فى مسلسل تلفزيونى للاطفال رغم شهرتها فى مجال الغناء إلا انها ستقدم مجموعة اغان فى شريط وستمثل ايضا للطفل اخر انتاجها قدمته للتلفزيون ..

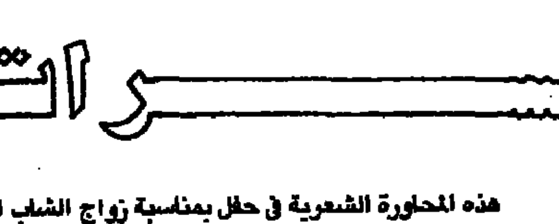
- منك لله يالى فى بالى -
اغانى الاطفال التى ستنزل للاسواق من تلحين الفنان كمال الطويل .

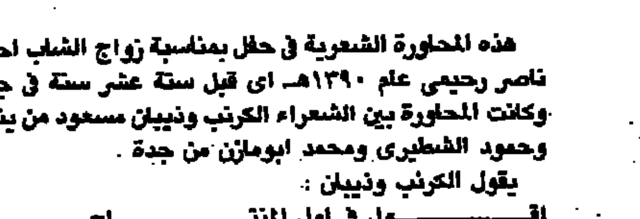
● المعرض الذى نظمه المجلس الوطنى الثقافى الكويتى معرض تشكيلى . سيكون مفتوحا للجمهور حتى يوم ٢٨ فبراير .

● سيتم تشكيل لجنة الاختيار لافضل الاعمال التى ستقدم وستمنح جوائز قيمة للعمل الجيد .

● بدأت مجلة التلفزيون الهندى التى تصور فى نيودلهى نشر اخبار عن نجوم الاذاعة والتلفزيون العربى وهذا الامر يحدث لاول مرة منذ تاريخ التعاون الهندى العربى المشترك . المعروف عن استديوهات الافلام فى الهند انها تصور سنويا العديد من الافلام الطويلة التى تميل فى غالبية الاحيان الى الفيلم الاستعراضى .

كسرات





هذه المحاورة الشعرية فى حفل بمناسبة زواج الشاب احمد ناصر رحيمى عام ١٣٩٠هـ اى قبل ستة عشر سنة فى جدة وكانت المحاورة بين الشعراء الكرنب وذيبان مسعود من ينبع وحمود الشطيرى ومحمد ابومازن من جدة .

يقول الكرنب وذيبان :

اقول فى اول المنتاج
سلام وابغى اخبر النسايب
جينا وركب الجميل افواج
هم عسكر الجيش والصاحب

الرد من جدة :

مابيننا الطيب مايحتاج
هذا ما بين العرب واجب
ترحيب نهجو من المنهاج
مبذول من جمع ومراقب

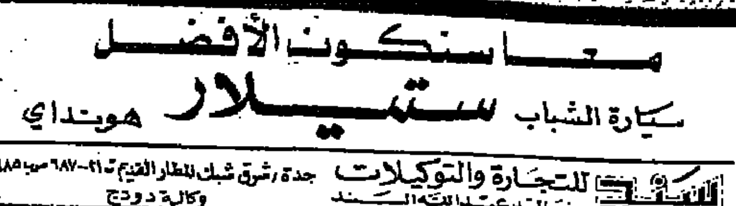
والرد من ينبع يقول :

باب السلام انتهى وانلاج
ماعاد فى رغبة الراغب
والان نبغى لنا مدراج
مادام انس الصفا طايب .

الرد من جدة يقول :

حسب المثل ماعليك احراج
مانى معارض ولا مطالب
عذب المثل توجده بتلاج
ويا ليت نكسب مع الكاسب

عاطف قاضى





المدينة الاسبوعية

يا صديقي .
او لا تزال بحكم غربتك . كما كنت تحلم . عندما كنت هنا . ام ان ظروف الحياة . قد شغلتك عن احلامك بدرجة كبيرة
رسالتك الاخيرة . كانت اشبه بومضة حب كبيرة . رايتها تشع من كل سطر في سطورها . وانت تتحدث عن الايام القليلة التي امضيتها معنا
لم تكن تظن بان ارضك . وشباب بلادك . وسواعد ابناء هذه الارض . قد استطاعت تجسيد كل هذه الاماني التي تجيش في الصدور .
قلت لي بان ما رايت في . جدة والرياض .. اشبه بالمعجزة حققتها الارادة القوية . وصنعتها الجهود المشتركة . والبذل السخي . وقلت وقلت . وشعرت بانك قد عدت وفي جعبتك الكثير الكثير . الذي ستتحدث عنه . لكل اولئك الذين معك .
قلت لي : ان محاضرتك الاخيرة كانت عن كل هذه القدرات التي استطاعت ان تصنع هذه المعجزة على ارضك . معجزة التطور والتقدم . وقلت بان مجموعات الصور التي كانت معك . قد تخاطفتها الايدي لترى من خلالها كل ما تم صنعه على ارضنا . وقلت وقلت ..
وشعرت انك تعيش اجمل ايام حياتك . فسعدت . لم تعد تتذكر الغربة بعد ان اضاءت طريقها بالحديث عن ارضك . وان كنت بطبيعة الحال تحن الى العودة .
وقلت ان ايام العودة قادمة . فرسالتك للدكتوراه على وشك ان تنتهي . وهذا ايضا سار مفرح اردت ان تنقله لي ولاخوانك . وقلت بانك متشوق لتمضي مع القافلة في عملية البناء الكبير . الذي رايته بعينيك في كل قرية ومدينة .
وقلت . بانه قد آن لك ان تتنبد كل احلامك بعد ان رايتها تتجسد على الارض . .

انسان ..



من اجل عيون « بيتي »

اثارت الصحف البريطانية ماساة القرد الصغير بيتي الذي رفضت امه رضاعته . فقامت الدنيا وقعدت ببريطانيا وانهالت المكالمات التلفزيونية على مكتب المسؤول بحديقة الحيوان بلندن للمشاركة في حل هذه الماساة
واخيرا تم توظيف حارس خاص لاطعامه وارضاعه ونظافته والعناية به براتب يدفعه المتبرعون

اذن للعمل .. لنجل ريجان

رونالد بريسكوت ريجان . نجل الرئيس رونالد ريجان . بعد ان ترك مهنة الرقص تم العمل كمراسل لاذاعة ايه بي سي انضم الآن لهيئة تحرير مجلة امريكية .
بارى جونسون رئيس تحرير المجلة اوضح بان رونالد بريسكوت لن يستطيع العمل في مكان اخر دون تصريح منا

● احوال الناس ● احوال الناس ● احوال الناس ● احوال الناس ●

بائع الورد والفل والنعناع

كتب – محيي الدين شرشر :

المدينة المنورة – موقف آخر من مواقف « احوال الناس » لمواطن كان الابن الوحيد لوالده واحد الباعة المشهورين منذ زمن مضى .. يبيع الورد والفل والنعناع باصالة .. كافح مع والده وضحى بدراسته وانخرط في تحمل اعباء الحياة ورضى بقسط عظيم من التعليم الا وهو حفظ كتاب الله العزيز وفي الدروس التي كانت تقام في رحاب المسجد النبوي الشريف قضى وقتا طويلا في تعلمه وحفظه .. وهل هناك اعظم من تلقي علوم القرآن وحفظه .. هذا جانب والجانب الآخر امتهن حب مهنة والده وحكى لنا اسرارها وخباياها خلال مشوار حياته الطويل .

مهنة متوارثة

قال عطية عطية الله عوده الكحيلي .. توارثت مهنة والدي رحمه الله وتعلمت منه وتركت قريتي الخيف التي تبعد عن المدينة المنورة بمائة كيلومتر وامتهنت بيع وشراء جميع انواع النعناع والورد والفل البلدي .. عمري الآن خمسة واربعون عاما كنت متزوجا وتوفيت زوجتي ولي من الذكور ثلاثة ومن الاناث اثنتان .. عكفت على تربيتهم فالابن الاكبر في المرحلة الثانوية والبنت الكبرى مثله والاخرى في المرحلة المتوسطة والباقي في المرحلة الابتدائية وسوف اقوم باذن الله على تعليمهم وتثقيفهم لينالوا قسطا من التعليم اعوض فيهم ما فاتني منه وكل شيء بيد الله سبحانه وتعالى .

انواع عديدة وفريدة

المدينة المنورة من اوائل مناطق المملكة اهتماما ورواجا في زراعة وتسويق اصناف الورد والفل والنعناع ولايضاهيها مدينة اخرى في ذلك ومن هذه الاصناف الورد والفل البلدي والنعناع الحساوي (المديني) والدوش والمغربي واللمام والنوامي والعطرة وافضل هذه الاصناف الحساوي ثم الدوش ثم المغربي .

علاج شاف

من اسرار وافضال هذه الاصناف ان معظمها له صفات طبية نادرة افضل من الادوية الكيماوية .. فالنعناع الحساوي يعتبر دواء شافيا باذن الله من المغص وتغلى كمية منه في الماء وتشربها دافئة واللمام مضاف اليه بعض السكر بعد غليه مفيد لتصفيت وتنقية الدم والدوش مع الحليب دواء ناجع للمعدة والامها ونظافتها وهذه وصفة مغربية قديمة داب عليها المغاربة ومعترف بها في المغرب الشقيق وهذه الاصناف لا يضاف اليها شيء آخر سوى الماء .. اما (النكهة) المحببة الى نفوس الكثيرين فهو اضافة النعناع المغربي الى الشاي الاخضر والاحمر على السواء اما الحساوي والدوش فللشاي الاحمر فقط وهناك بعض الشاربين تضع تشكيلة من جميع هذه الاصناف وبهذا يعطي مذاقا لا مثيل له ويفضلها الجميع عن المشروبات الغازية فهي افيد بكثير من محتويات المثلجات التي يضاف اليها مايضر بالصحة من المواد الحافظة .

مناطق ومواسم زراعته

قباء .. العوالي .. ابار علي .. ابار الماشي . حرة قريضه .. العوينة اكثر المناطق اهتماما بزراعة هذه الاصناف وتختص قباء بزراعة كل الاصناف وتختص ابار علي بزراعة الحساوي وابار الماشي بالورد والفل البلدي ومواسم زراعة هذه الاصناف تتواجد في المدينة المنورة طوال العام اما الطائف فتاتي بعد المدينة المنورة في زراعة بعض الانواع مثل المغربي والعطرة ويزرع الفل هناك لايام معدودة خلال العام لاتزيد عن اربعين يوما وبذلك تكون المدينة المنورة في مقدمة مدن المملكة في زراعته وتسويقه وتواجده على مدار العام كاملا .. وفي المدينة المنورة يتواجد الفل الابيض في فصل الصيف وتشعر به في نسمات هواء المدينة المنورة خاصة قباء حيث يفوح عطره وشذاه واريجه .

تقلبات الطقس

يؤثر على الورد والفل والنعناع بانواعه البرد الشديد والحرارة الشديدة ولكن لاتنقطع زراعته ويوجد على مدار العام والماء حياة هذه الاصناف .. والاحتفاظ بها فترة طويلة تحتاج عناية فائقة ونقوم بتغطيته بالخيش المبلل بالماء حتى (لايذبل) وتذهب رائحته وفائدته ونحن متخصصون في ذلك للحفاظ على راس مالنا وعلى حيويته خشية الذبول ولارضاء الزبون .

المواسم ورواج البيع والشراء

تزدهر حركة البيع والشراء في العطلة الصيفية .. وايام الجمعة من كل اسبوع .. جميع المواطنين يعشقون الورد والفل والنعناع ولايستغني عنه العديد من البيوت خاصة كبار السن لعلمهم الاكيد بفوائده الجمة .. المقيمين عكفوا على شرائه .. والزوار من كل مكان يحملون كميات كبيرة منه خارج المملكة وداخلها . ياخذون هذه الانواع الى امريكا واوروبا والبلاد العربية كهدية والاستعمال الشخصي من (طيبة الطيبة) ولنا طريقتنا في تغليف المطلوب للحفاظ عليه .

الافراح .. والليالي الملاح

لا يخلو عرس شاب او فتاة من تواجد الورد والفل اثناء تواجده ويخاط في عناقيد يزدان به رؤوس وصدور الفتيات وينثر على العروسين اثناء العرس كمبدأ للفرحة والتفاؤل في الليلة الكبيرة .. ولرائحته الذكية التي تعطر مكان الحفل ومناسبات عديدة يطلب الورد (كالسابع) والحفلات التي تقام بالمدينة المنورة ويطلب لخارج المدينة ويرسل بالطائرة لهذه الحفلات والافراح السعيدة .

زمان .. وأهل زمان

عن ازدهار حركة البيع والشراء .. يقول عطية عطية الله عوده الكحيلي (الشكة) والتي تحتوي على خمسة وعشرين حزمة من هذه الانواع كانت تباع بقرشين هذا قبل عشرون عاما اما الآن فيصل سعرها من عشرة الى خمسة عشر ريالا وحركة البيع الآن اكثر من السابق لزيادة عدد السكان والمترددين على المدينة المنورة من زوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم .
ولكن القدامى من اهل المدينة المنورة يعرفون فوائده ولايتاخرون عن شرائه يوميا لاضافته الى الشاي او فوائده التي ذكر في الحديث بغليه للنواحي العلاجية والصحية .. كرتون الورد الكبير الحجم يباع اليوم بخمسين ريالا نفس هذا الكرتون يباع في العطلة الصيفية باربعمائة وخمسمائة ريال .

قدامى المزارعين

من مشاهير زراعة هذه الانواع بالمدينة المنورة الشيخ عبدالحميد عباس والشيخ حليت مسلم ياتي اخرون منهم محمد بن قمزه والفريدي ومحمد الغرى وحسين الغربي وحسين حمزة . وكان شيخ هذه المهنة عبدالله الردادي رحمه الله ثم محمد خريص والعلام .. والآن لايزيد بائعي هذه الاصناف عن عشرين بائعا معظمهم من السعوديين المعروفين .

آخر المشوار

الشيخ عطية عطية الله اقدمهم مهنيا في تسويق وبيع هذه الاصناف ويطلقون عليه (الشيخ) حيث اندثرت وتفرقت جماعاتهم ولم يتبق سوى القليل من فطاحل المهنة هذه .
وآخر المشوار .. يقول الشيخ عطية عطية الله .. اريد الزواج بعد ان توفيت زوجتي وقضيت سنين عديدة لرعاية اولادي وبناتي .. وفكرت في الزواج ولكن (الحلو مايكملش) كما يقولون .. طلبوا مهرا كبيرا .. وشبكة .. وحلاوة ومصاريف زواج كبيرة واخيرا ضحك من قلبه .. كانه يقول كل ماعندي لاقدمه هو الورد . والورد جميل .. جميل الورد .. والى لقاء .

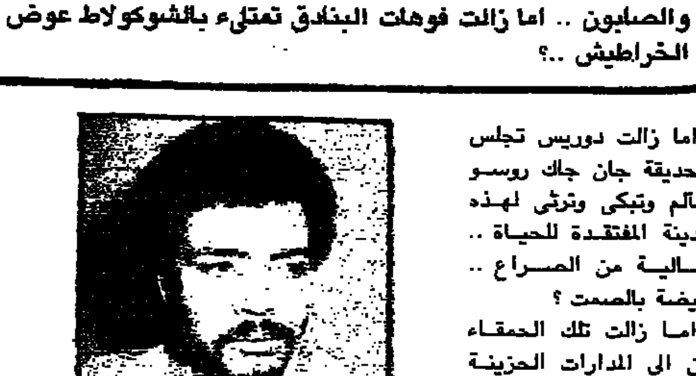


اريد ان اتزوج ولا املك غير الورد

رحلة الأيام

عن الأحزان الجميلة

اما زالت جنيف كعهدي بها في ذلك الصيف المشرق .. الوضاء ..؟ اما زالت بحيرة « ليمان » تخترق عواطف السويسريين وتبرد دمهم وجهازهم العصبي فلا يتحركون الا اذا لاحظوا تهاونا من عمال البلدية في غسل الطرقات بالماء والصابون .. اما زالت فوهات البنادق تمتلئ بالشوكولاط عوض الخراطيش ..؟



عبدالسلام المفتاحي

اما زالت دوريس تجلس في حديقة جان جاك روسو لتتالم وتبكي وترثي لهذه المدينة المفتقدة للحياة .. الخالية من الصراع .. المريضة بالصمت ؟
اما زالت تلك الحمقاء تحن الى المدارات الحزينة والمكهربة .. الى الفضاءات الساخنة .. الفاتنة .. العامرة بالعجب والسحر والعقد والاوثان والحروب الوهمية والاهلية والعبثية .
اما زالت تكره المصانع والبنوك والحضارة وتتطلع الى اليوم الذي تخرج فيه من تلك المدينة/ القبر لتسكن بيتا بدائيا بشمال افريقيا او خيمة مرقعة على ارصفة بومباي ... اتراها مازالت كذلك أم انها توظفت وتزوجت وانجبت واستراحت من وساوسها الخناسة ؟
الآن فقط ادركت مقدار مغبتي حينما كنت احاول ان افتح شهيتك لاستيعاب احزاني الدفينة والموروثة والحالية والاتية ... ادرك كم كنت قاسيا حينما سافرت اليك محملا بعوالمي الرمادية .. ولم يكن لي شيء افتخر به فقلت لك : انني افوقكم برصيد احزاني ولو انكم وضعتم ارصدة بنوك جنيف في جيبي وجئتموني بملكات جمال المدن السويسرية سبايالي واغدقتم على بهداياكم الظاهرة والباطنة ماكنت لأترك تلك الاحزان اللاصقة بي مثل جلدي حتى يقضي ما كان في اللوح مكتوبا ... وفي تلك الليلة يادوريس تحدثنا – وكانت مباني المنظمات الانسانية شاهدة – عن ظمأ الروح وعذاب الانسان المعاصر والآمال الوردية المنكسرة ... وتساءلنا عن الشيء الذي يخلخل توازن هذا العالم فيحيل سلامه عنفا وجماله قبحا ونظامه فوضى وبساطته تعقيدا .. عن الشيء الغريب الذي يتسرب كالسرطان الى قلب الانسان ليخلخل ايقاعات الحب والحق والجمال .
وظلت الاسئلة معلقة .
ولكن شعور « ما » اشتعل بداخلك وقلت : لماذا لاتدور باذهان السويسريين مثل هذه الاسئلة .. اذا استمروا على هذا النمط من العيش فسينقلبون الى حلاليف البقة ومرفهة لاتعرف المعنى الحقيقي للحياة .
لكن الان فقط ادرك مقدار تفاهتي حينما كنت اجهد في دفعك الى مداراتي وقد قرات في مخطوط عربي « لاينجي الاخرين من لم ينج نفسه » فعسى ان تكوني قد توظفت وتزوجت وانجبت واستعنت بالطاقة العظمى التي ينطوي عليها الانسان دون غيره من الخلائق ... تلك الطاقة الغامضة التي تجعله يسال حتى يتعب ثم يستكين يتشقى ثم ينسى ... يمشي فوق الشوك والمسامير والملح ثم يقف لحظة لتضميد الجراح .. اما احزاننا فهاقد ادركت انها لاتباع ولا تشترى ولا تهدى . انما هي خصوصيتنا تسري في مدننا مسرى الدم . ترثها عن اجدادنا ومن المنتظر ان نورثها بدورنا ابناءنا . انها يادوريس احزاننا الجميلة . احزاننا التي تنبت وتخضر وتنور وتشتهي .


عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: عبدالله حمزة أبو الفرج
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي محمد حسون
جدة - حي مشرفة شارع الصحافة
ص ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والإدارة ودار العلم وكالة المدينة للإعلان
ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة
LONDON Suite 531 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. – Tel 3530743 & 3530744
BONN Pressehaus 1/422, Heussallee 2 10, 5300 Bonn 1 W Germany – Tel 215846
WASHINGTON, 739 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel 202-6367858 Telex AL MADINA 64630
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة